



Testi di riferimento per l'insegnamento “*Lingua e letteratura inglese*”

- T.S. Eliot, *Old Possum's Book of Practical Cats*, Faber & Faber, London, 1939. oppure
- T.S. Eliot, *Il libro dei gatti tutt'ofare* (testo inglese a fronte) a cura di R. Sanesi, Bompiani, Milano, 1990.
- H. D. Brown, *Principles of Language Learning and Teaching*, London, Longman, 1999.
- J. Harmer, *The Practice of English Language Teaching*, Longman, Harlow, 2001.
- Serra Borneto (a cura di), *C'era una volta il metodo – Tendenze attuali nella didattica delle lingue straniere*, Carocci, Roma, 1998.
- G Serraggiotto, *Le lingue straniere nella scuola*, UTET Libreria, Torino, 2004 .
- W.A. Everett-P.R. Laird, *The Cambridge Companion to the Musical*, CUP, Cambridge, 2002.
- S. Holden, *Drama in Language Teaching*, Longman, Harlow, 1981.
- Maley & A. Duff, *Drama techniques in Language Learning*, CUP, Cambridge, 1978.
- J.P. Ryngaert, *L'analisi del testo teatrale. Un'introduzione alla comprensione della drammaturgia*, Audino, 2006.
- P. Bertinetti, (a cura di) *Storia della letteratura inglese*, Torino, Einaudi, 2000.
- Sanders, *The Short Oxford History of English Literature*, Oxford, O.U.P., 2000.