



Testi di riferimento per l'insegnamento “Lingua e letteratura inglese 2”

- Oscar Wilde, *The Happy Prince*, www.literaturepage.com/read/the-happy-prince.html;
- Oscar Wilde, *The Canterville Ghost*, <http://www.readbookonline.net/readOnline/3251>;
- Oscar Wilde, *Il fantasma di Canterville e altri racconti* (trad. it), Oscar Mondadori, 2006.
- Oscar Wilde, *Il Principe Felice e altre storie* (trad. it), Oscar Mondadori.
- J. Harmer, *Teach Writing*, Longman, 2004.
- J. Withrow, *Inspired to Write*, Cambridge University Press, 2005.
- C. Frank, M. Rinvoluceri, *Creative Writing*, Helbling Languages, 2007.
- J. Arnold, H. Puchta, H. M. Rinvoluceri, *Immagine That!*, Helbling Languages, 2007.
- A. Wright, *Storytelling with Children*, OUP, Oxford, 1995.
- A. Wright, *Creating stories with Children*, OUP, Oxford, 1997.
- H. D. Brown, *Principles of Language Learning and Teaching*, London, Longman, 1999.
- J. Harmer, *The Practice of English Language Teaching*, Longman, Harlow, 2001.
- J.P. Ryngaert, *L'analisi del testo teatrale. Un'introduzione alla comprensione della drammaturgia*, Audino, 2006.
- P. Bertinetti, (a cura di) *Storia della letteratura inglese*, Torino, Einaudi, 2000.
- Sanders, *The Short Oxford History of English Literature*, Oxford, O.U.P., 2000.