

PROGRAMMA DELL'INSEGNAMENTO

Docenti	Prof. Emanuele Banfi / Prof. Ignazio Mauro Mirto
Insegnamento	LINGUISTICA GENERALE
Programma dell'insegnamento	<p style="text-align: center;">Modulo 1 Elementi di Fonetica e Fonologia</p> <p>1.1. Alfabeti e corrispondenza biunivoca; apparato fonatorio; trascrizioni fonetiche.</p> <p>1.2. Parametri per l'articolazione dei suoni linguistici; suoni vocalici e consonantici; monottonghi, dittonghi e iati.</p> <p>1.3. Foni e fonemi; coppie minime; distribuzione complementare e contrastiva; trascrizioni fonemiche.</p> <p>1.4. Il rapporto tra fonetica e fonologia; l'arcifonema; fonemi sottospecificati; varianti.</p> <p>1.5. La sillaba; tratti soprasegmentali; prosodia; fonotassi.</p> <p>1.6. Prominenza di un segmento fonico; accenti; la percezione dei segni linguistici; infinito in atto.</p> <p style="text-align: center;">Modulo 2 Elementi di analisi morfologica</p> <p>2.1. Definizione del campo dell'analisi morfologica; principali orientamenti teorici; strumenti e metodi d'analisi; Nozione di 'parola' e problemi connessi (con riferimento a diverse realtà linguistiche).</p> <p>2.2. Le nozioni di morfema e di morfo; Diversi tipi di morf(em)i: liberi vs. legati; lessicali vs. derivazionali vs. grammaticali.</p> <p>2.3. La classificazione delle 'parole'; 'Parole' variabili vs. invariabili; Tipi di 'parola' diversi in lingue diverse.</p> <p>2.4. I principali fenomeni di derivazione: prefissi, infissi, suffissi, circumfissi; fenomeni intra- e/o sovrasegmentali aventi riflessi sul piano morfologico (toni, intonazioni, accenti, ecc.).</p> <p>2.5. Esercitazioni pratiche – Discussione su forme di 'parola'; riconoscimento di morf(em)i diversi.</p> <p>2.6. Esercitazioni pratiche – riconoscimento dei principali fenomeni di derivazione e dei fatti sovrasegmentali aventi rilievo morfologico.</p>

	<p style="text-align: center;">Modulo 3</p> <p style="text-align: center;">Elementi di tipologia linguistica: tipi linguistici e distribuzione areale delle famiglie linguistiche del mondo</p> <p>3.1. Campo d'indagine dell'analisi tipologica; Problemi e metodi; Orientamenti teorici principali.</p> <p>3.2. Forma delle 'parole' e ordine delle 'parole'; Tipologia morfologica vs. tipologica sintattica.</p> <p>3.3. Lingue del mondo e tipi linguistici: classificazione tipologica e distribuzione areale dei principali tipi linguistici.</p> <p>3.4. <i>Exempla</i> tipologico-morfologici tratti da lingue isolanti, lingue agglutinanti, lingue flessive, lingue incorporanti.</p> <p>3.5. <i>Exempla</i> tipologico-sintattici tratti da lingue isolanti, lingue agglutinanti, lingue flessive, lingue incorporanti.</p> <p>3.6. Esercitazioni pratiche: Analisi di alcuni <i>exempla</i> linguistici interpretati in prospettiva tipologica.</p> <p style="text-align: center;">Modulo 4</p> <p style="text-align: center;">Elementi di analisi sintattica</p> <p>4.1 Definizione del campo dell'analisi sintattica; predicati e argomenti; soggetto e predicato; la nozione di valenza; i circostanziali; ordine lineare.</p> <p>4.2 Le nozioni di testa e dipendenza; la nozione di costituente; ordine dei costituenti; il sintagma: nozione e tipi.</p> <p>4.3 La grammatica generativa; tipi di frase; la rappresentazione formale delle proposizioni; predicato iniziatore e predicato legittimatore.</p> <p>4.4 Frasi attive vs. frasi passive; ruoli sintattici e tematici.</p> <p>4.5 Ambiguità strutturale; frasi causative; lessicalizzazioni.</p> <p>4.6 I determinatori complessi; l'interpretazione semantica come effetto della sintassi; il Principio di Dipendenza dalla struttura.</p>
<p>Testi</p>	<p>Giorgio Graffi, Sergio Scalise, <i>Le lingue e il linguaggio. Introduzione alla linguistica</i>, Bologna, il Mulino, 2003.</p> <p>Ulteriori indicazioni bibliografiche, relative a specifici problemi, saranno opportunamente specificate nei singoli moduli.</p>

CONTENUTO DEI MODULI

L'insegnamento è strutturato in quattro moduli e prevede lo studio dei **testi** e dei **materiali di studio** online, lo svolgimento delle **attività in autoapprendimento** proposte e lo svolgimento delle attività in **classe virtuale** in base a quanto specificato di seguito.

L'attività di studio individuale e le attività online sono finalizzate all'**esame finale in presenza**.

MODULO 1 **Elementi di Fonetica e Fonologia** (05 - 25 marzo 2007)

Presentazione online

Il modulo e i suoi contenuti sono introdotti da una **scheda di presentazione** del docente.

Libri di testo

Il modulo 1 prevede lo studio e l'approfondimento del capitolo IV (*I suoni delle lingue: fonetica e fonologia*) del manuale Graffi - Scalise indicato in bibliografia.

Esso prevede anche la consultazione di uno o più dei seguenti volumi per ciò che riguarda la fonetica:

- F. A. Leoni, P. Maturi, *Manuale di Fonetica*, Carocci, Roma, 2002
- M. Mioni, *Elementi di Fonetica*, Unipress, Padova, 2001
- P. Maturi, *I suoni delle lingue, i suoni dell'italiano*, Il Mulino, Bologna, 2006.

e del seguente volume per quanto riguarda la fonologia:

- De Dominicis, *Fonologia*, Carocci, Roma, 2003.

Materiali di studio online

Materiale integrale: Materiale integrale scaricabile in versione .PDF stampabile (capitoli I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X)

Materiale 1.1: Alfabeti e corrispondenza biunivoca; apparato fonatorio; trascrizioni fonetiche (corrispondente a: capitolo I, capitolo II par. 1 del documento integrale in formato .PDF scaricabile online).

Materiale 1.2: Parametri per l'articolazione dei suoni linguistici; suoni vocalici e consonantici; monottonghi, dittonghi e iati (corrispondente a: capitolo II par. 2 e 3, capitolo III, capitolo VIII par. 6 del documento integrale in formato .PDF scaricabile online).

Materiale 1.3: Foni e fonemi; coppie minime; distribuzione complementare e contrastiva; trascrizioni fonemiche (corrispondente a: capitolo IV, V, VI del documento integrale in formato .PDF scaricabile online).

Materiale 1.4: Il rapporto tra fonetica e fonologia; l'arcifonema; fonemi sottospecificati; varianti (corrispondente a: capitolo VII del documento integrale in formato .PDF scaricabile online).

Materiale 1.5: La sillaba; tratti soprasegmentali; prosodia; fonotassi (corrispondente a: capitolo VIII par. da 1 a 5 del documento integrale in formato .PDF scaricabile online).

Materiale 1.6: Prominenza di un segmento fonico; accenti; la percezione dei segni linguistici; infinito in atto (corrispondente a: capitoli IX e X del documento integrale in formato .PDF scaricabile online).

Attività online in autoapprendimento

Attività 1: Autovalutazione dell'apprendimento dei contenuti dei materiali 1, 2 e 3.

Attività 2: Autovalutazione dell'apprendimento dei contenuti dei materiali 4, 5, 6.

Attività online in classe virtuale

Le attività in classe virtuale verranno svolte attraverso due incontri in *chat* sotto la guida del tutor disciplinare (le date sono da concordare con gli studenti). Le tracce di lavoro delle attività saranno rese disponibili nell'area condivisione materiali della classe virtuale.

MODULO 2

Elementi di analisi morfologica

(25 marzo - 15 aprile 2007)

Presentazione online

Il modulo e i suoi contenuti sono introdotti da una **scheda di presentazione** del docente.

Libri di testo

Il modulo 2 prevede lo studio e l'approfondimento delle pp. 109-141 del manuale Graffi-Scalise (indicato in bibliografia)

Materiali di studio online

Materiale 2.1: Definizione del campo dell'analisi morfologica; Principali orientamenti teorici; Strumenti e metodi d'analisi; Nozione di 'parola' e problemi connessi (con riferimento a diverse realtà linguistiche).

Materiali 2.2: Le nozioni di morfema e di morfo; Diversi tipi di morf(em)i: liberi vs. legati; lessicali vs. derivazionali vs. grammaticali.

Materiali 2.3: La classificazione delle 'parole'; 'Parole' variabili vs. invariabili; Tipi di 'parola' diversi in lingue diverse.

Materiali 2.4: I principali fenomeni di derivazione: prefissi, infissi, suffissi, circumfissi; Fenomeni intra- e/o sovrasegmentali aventi riflessi sul piano morfologico (toni, intonazioni, accenti, ecc.).

Materiali 2.5: Esercitazioni pratiche - I: Discussione su forme di 'parola'; Riconoscimento di morf(em)i diversi.

Materiali 2.6: Esercitazioni pratiche - II: Riconoscimento dei principali fenomeni di derivazione e dei fatti sovrasegmentali aventi rilievo morfologico.

Attività online in autoapprendimento

Attività 1: Scheda di valutazione dell'apprendimento dei contenuti dei Materiali 1, 2, 3

Attività 2: Scheda di valutazione dell'apprendimento dei contenuti dei Materiali 4, 5, 6

Attività online in classe virtuale

Sono previsti – in data da concordare tra studenti e tutor – **due momenti** di verifica/discussione relativi a questioni di ordine morfologico. Le tracce di lavoro delle attività saranno rese disponibili nell'area condivisione materiali della classe virtuale.

MODULO 3

Elementi di tipologia linguistica: tipi linguistici e distribuzione areale delle famiglie linguistiche del mondo

(16 aprile – 6 maggio 2007)

Presentazione online

Il modulo e i suoi contenuti sono introdotti da una **scheda di presentazione** del docente.

Libri di testo

Il modulo 3 prevede lo studio e l'approfondimento delle pp. 51-71 del manuale Graffi-Scalise

Materiali di studio online

Materiale 3.1: Campo d'indagine dell'analisi tipologica; Problemi e metodi; Orientamenti teorici principali.

Materiale 3.2: Forma delle 'parole' e ordine delle 'parole'; Tipologia morfologica vs. tipologia sintattica.

Materiale 3.3: Lingue del mondo e tipi linguistici: classificazione tipologica e distribuzione areale dei principali tipi linguistici.

Materiale 3.4: *Exempla* tipologico-morfologici tratti da lingue isolanti, lingue agglutinanti, lingue flessive, lingue incorporanti.

Materiale 3.5: *Exempla* tipologico-sintattici tratti da lingue isolanti, lingue agglutinanti, lingue flessive, lingue incorporanti.

Materiale 3.6: Esercitazioni pratiche: Analisi di alcuni *exempla* linguistici interpretati in prospettiva tipologica.

Attività online in autoapprendimento

Attività 1: Attività di valutazione dell'apprendimento dei contenuti dei Materiali 1, 2, 3

Attività 2: Attività di valutazione dei contenuti dei materiali 4, 5, 6

Attività online in classe virtuale

Sono previsti (in data da concordare tra studenti e tutor) **due momenti** di verifica/discussione relativi a questioni di ordine tipologico. Le tracce di lavoro delle attività saranno rese disponibili nell'area condivisione materiali della classe virtuale.

MODULO 4
Elementi di analisi sintattica
(07 – 26 maggio 2007)

Presentazione online

Il modulo e i suoi contenuti sono introdotti da una **scheda di presentazione** del docente.

Libri di testo

Il modulo 1 prevede lo studio e l'approfondimento del capitolo VII (*La combinazione delle parole: sintassi*) del manuale Graffi – Scalise.

Materiali di studio online

Materiale 4.1: Definizione del campo dell'analisi sintattica; predicati e argomenti; soggetto e predicato; la nozione di valenza; i circostanziali; ordine lineare.

Materiale 4.2: Le nozioni di testa e dipendenza; la nozione di costituente; ordine dei costituenti; il sintagma: nozione e tipi.

Materiale 4.3: La grammatica generativa; tipi di frase; la rappresentazione formale delle proposizioni; predicato iniziatore e predicato legittimatore.

Materiale 4.4: Frasi attive vs. frasi passive; ruoli sintattici e tematici.

Materiale 4.5: Ambiguità strutturale; frasi causative; lessicalizzazioni.

Materiale 4.6: I determinatori complessi; l'interpretazione semantica come effetto della sintassi; il Principio della Dipendenza della struttura.

Attività online in autoapprendimento

Attività 1: Autovalutazione dell'apprendimento dei contenuti dei materiali 1, 2 e 3.

Attività 2: Autovalutazione dell'apprendimento dei contenuti dei materiali 4, 5, 6.

Attività online in classe virtuale

Le attività in classe virtuale verranno svolte attraverso due incontri in *chat* sotto la guida del tutor disciplinare (le date sono da concordare con gli studenti). Le tracce di lavoro delle attività saranno rese disponibili nell'area condivisione materiali della classe virtuale.