

# La divina commedia

## inferno

### Canto I

Nel mezzo del cammin di nostra vita...mi ritrovai per una selva oscura...'che la diritta via era smarrita...

SCHERMO: *.....un bosco cupo...*

DANTE :...eccomi qui a far due passi dopo cena...pensavo che quest'anno compio i 35!...  
...eh, il tempo vola!...ma ci pensate che siamo già nel 1300?...  
(si guarda intorno un po' perplesso e preoccupato) ...due passi...sì...e mi sa che mi sono allontanato un po' troppo...  
cos'è questo bosco?...mai visto una selva così buia per questa via...mi sa che mi son smarrito...proprio, proprio smarrito!...brrrr....

Dante arriva ad uscire e a vedere luce e colle dove salire...e si sente rinfrancato

SCHERMO: *....una collina piena di luce sulla sommità*

DANTE: ...a beh...per fortuna son fuori...ora provo a salire fin lassù che mi pare un bel posticcino dove mi posso schiacciare anche un pisolino...ma....

SCHERMO: *....tre bestie feroci ...lonza (una lonza leggiera)leone (la test'alta e con rabbiosa fame) lupa (ne la sua magrezza)*

### Entrano le tre Belve danzando una musica sinistra

DANTE : ....mancavan solo queste tre....ma queste che sono?...dove mai son capitato?...

### Danza delle Belve

DANTE: ...ehi voi...mi state spingendo ancora lì da dove son venuto...ehi...e non mi piace affatto!

Le Belve lo riportano nel bosco oscuro...ed ecco che compare Virgilio come un'ombra...

SCHERMO: *...il bosco cupo...*

DANTE: ...e tu chi sei?

VIRGILIO: ...sono Virgilio, il poeta che cantò Enea figlio di Anchise....

DANTE: .....Virgilio...il mio maestro...il mio poeta preferito!... io sono Dante(orgoglioso)

VIRGILIO: ...Dante?...mah...ma dimmi Dante, cosa fai da queste parti?

DANTE: ... Virgilio mio...sapessi...stavo facendo due passi dopo cena...e...va beh...ora dimmi come posso andare a farmi un giretto fin lassù che mi pare un bel posticino tranquillo...

VIRGILIO: ....andar oltre non ti conviene...lo vedi pure tu che quelle bestie non ti lasceranno passare vivo...

DANTE....e allora come posso fare?.

VIRGILIO: ...ti conviene fare un giro un po' più lungo... è così che ti purificherai dai tuoi peccati....visitando le anime dei dannati...ti fai un giro all'inferno...uno al Purgatorio...e poi potrai salire...ci arriverai vedrai lassù!

*SCHERMO: una strada tortuosissima...*

DANTE:...da solo?...devo andarci...DA SOLO????...

VIRGILIO: ...ma dai che ti accompagno io....che vuoi... nel Limbo dove sono comincio a stufarmi un po' ...vengo volentieri a fare un giretto...ma ti devo avvertire...io non ho conosciuto il battesimo ...mi son comportato bene ma non ho creduto in Dio come i Santi Padri, perciò sono stato assegnato al Limbo...e perciò potrò accompagnarti solo per un pezzo...

DANTE: ...fin dove verrai con me, o sommo Poeta?

VIRGILIO: ...fino alla Porta del Purgatorio , l'accesso al Paradiso...

DANTE: ...e con chi proseguirò il viaggio?

VIRGILIO:...lì ti aspetta un'anima più degna di me che ti accompagnerà ...

DANTE:...ma chi è...chi è quest'anima?(curioso)

VIRGILIO: ...(sussurra)Beatrice...

DANTE:...chi?....

VIRGILIO:....(sussurra ancora)...Beatrice....

DANTE:...chi????

VIRGILIO: (spazientito)...ma sei sordo?...sarà una sorpresa...via...andiamo ...

Escono insieme e si **CHIUDE IL SIPARIO**  
**inferno**

## Canto II

DANTE : ...fermiamoci Virgilio...son stanco...non vedi che è già il tramonto?

VIRGILIO: ...fermiamoci...sì...ma se sulla terra tutti riposano, tu dovrai proseguire...

DANTE: ...lo so...ma mi è presa l'ansia...perché, dimmi Virgilio, perché proprio io sono destinato a questo viaggio?...perché hanno scelto proprio me...non sono sicuro di riuscire...

VIRGILIO: ...questo viaggio certo sarà difficile...ma non stai diventando un po' troppo fifone?...in fondo solo Enea e san Paolo prima di te l'hanno fatto...dovresti sentirti fiero...

DANTE: ...beh...un po' di paura ce l'ho..

VIRGILIO:...pensa che ben tre donne benedette presiedono al tuo viaggio e ti proteggono...ti ripulirai dei tuoi peccati...il tuo compito è grande...è ridare all'umanità la speranza e la salvezza...

DANTE: ...chi sono queste tre donne?

VIRGILIO:... sono Beatrice....

DANTE:.... *Beatrice*....(a mo' di fracchia)

VIRGILIO:....santa Lucia...e addirittura la Vergine Maria...ti aiuteranno a superare le difficoltà quando tu le troverai insormontabili...

DANTE:...beh...con tutto questo "bene divino"....allora dai Virgilio, si parta pure...andiamo....

Fine del secondo Canto **SI CHIUDE IL SIPARIO**

## inferno

### Canto III gli ignavi

Per me si va ne la città dolente,  
per me si va ne l'eterno dolore,  
per me si va tra la perduta gente...

DANTE: ...non leggo bene, Virgilio...che c'è scritto qui?...ho dimenticato gli occhiali un'altra volta a casa!

VIRGILIO:....[Lasciate ogni speranza voi ch'intrate..](#)

DANTE: ...(spaventatissimo)...oh madonnina mia proteggimi tu...

VIRGILIO: ...lei fa quel che può..

DANTE:...ah no...ah no davvero...fossi matto...io non entro da questa porta...

VIRGILIO:...ma Dante...questa è la porta dell'Inferno...

DANTE: ...appunto, appunto...io torno a casa...

VIRGILIO: ...dammi la mano...qui vedrai le anime che non hanno più speranza...ma tu non aver paura...qui troverai chi si è macchiato di ignavia...

DANTE:....di che?...

VIRGILIO:...ma che letterato sei?...insomma troverai le anime dei peccatori che *mai fur vivi*. Per mancanza di coraggio, in vita, non hanno saputo scegliere tra il bene e il male...e son qui mescolati tra gli angeli che non seppero scegliere tra Lucifero e Dio....

(Nel buio profondo il Poeta è dapprima colpito da un orribile clamore di voci, poi intravede un numero sterminato di anime che instancabilmente corrono dietro un vessillo: sono le anime degli ignavi. Insieme ad esse si trovano anche quegli angeli che si erano dichiarati neutrali quando Lucifero insorse contro Dio. La pena degli ignavi è avvilente, spregevole: mosconi e vespe li pungono a sangue e il sangue è succhiato ai loro piedi da vermi ripugnanti. Entrano e qui comincia la

[Danza dei dannati IGNAVI, angeli intorno a Lucifero,  
Son tutti in fila in attesa di essere traghettati da Caronte...](#)

DANTE: ...guarda quello...mi pare di conoscerlo...non è Celestino V per caso?...quel sant'uomo che eremita tutta la vita, per paura rinunciò ad essere Papa?

VIRGILIO: ...(con disprezzo)... *non ragioniam di loro...ma guarda e passa...*

DANTE: ...e quello?

VIRGILIO: ...quello è Caronte...il traghettatore di anime...

CARONTE:...venite e non sperate più di riveder il cielo, venite dove soffrirete il caldo e il gelo...NO...tu no...tu sei un'anima viva...(tuonò Caronte)

VIRGILIO: ...Caronte, è per volere del cielo che quest'anima viva passerà di qui... non farti problemi dunque...così vuole chi decide per tutti noi... questo ti basti e altre domande non porti....

DANTE: ...beh...non dovresti insistere tanto...il nocchiero non sembra di buona luna stamattina...

CARONTE:... tu arriverai alla spiaggia per la via del mare, guidato da un angelo ...non qui sulla mia barca, su questo fiume, l'Acheronte...per te, che non sei tra i dannati, sarà una barca più leggera quella che ti tragherà in questi regni....

Ma ad un tratto la terra trema...e Dante cade come l'uomo cui sonno piglia...

## inferno

### Canto IV limbo

Un tuono fragoroso risveglia Dante...

DANTE: ...che c'è Virgilio?...ti vedo pallido...

VIRGILIO...no, no amico mio...vieni ora...scendiamo giù in questo mondo cieco ...vado avanti io...tu seguimi...

DANTE: ...ma se hai paura tu...come faccio a venire tranquillo?

VIRGILIO: ...questo è il Limbo...e quello che tu pensi timore è solo angoscia e pietà per loro...

DANTE:... ma è dove dici di stare tu...

VIRGILIO: ...Sì...e qui tanti che non peccarono ma non conobbero Dio mi fanno compagnia...

DANTE:...ma se furono grandi uomini come possono non trovare perdono e soffrire come gli altri?...

VIRGILIO: ....loro...noi... non soffriamo le pene di che ha peccato...Ma viviamo con il desiderio, mai appagato, di vedere Dio....

DANTE:...ma proprio nessuno, nessuno può partire di qui verso il Paradiso?

VIRGILIO: ...solo i grandi patriarchi....Abramo...Moisè...Noè...Davide....e Adamo hanno varcato la soglia del Paradiso...

Ma guarda chi arriva con la sua spada...Omero, che cammina davanti come un re ...Ovidio...Lucano...amici miei....c'è pure Orazio....

**Quattro spiriti si fanno incontro ai poeti: sono le anime di Omero, Orazio, Ovidio e Lucano, venute a rendere onore a Virgilio. Esse salutano benevolmente Dante e l'accolgono nella loro schiera.**

[Danza degli spiriti ...Omero, Orazio, Ovidio e Lucano.](#)

**I sei camminano insieme, scorrendo, e giungono in un luogo luminoso, ai piedi di un castello difeso da sette cerchi di mura e da un corso d'acqua, che essi attraversano come se fosse terraferma. E arrivano in un prato verdissimo e fresco.**

DANTE: :...ma quello è Enea...e ...guarda i grandi filosofi di Atene!...Socrate...Platone...

VIRGILIO: ....sì...e Ippocrate , il primo medico...Cicerone...e Seneca...

**I due lasciano il limbo, giungono nuovamente in un luogo privo di luce.**

VIRGILIO:...è ora di proseguire...andiamo Dante

DANTE:...ma qui non era male...hai visto?...mi hanno preso per uno di loro...un grande poeta...e poi guarda qui che bel tempo...e lì...come è buio...mamma cara...è proprio buio pesto!!!

VIRGILIO:...muoviti fifone....

## inferno

### Canto V gli innamorati di troppo amore

DANTE:...che ventaccio, cos'è questa bufera?...e...chi è quel mostro lì?

VIRGILIO:...è Minosse...che presiede al tribunale delle sentenze...è lui che spedisce le anime nel girone che si meritano...vedi?...dopo aver pronunciato la sua sentenza...ruota la sua coda per indicare il girone dove sono destinate...e poi le allontana..

DANTE:...ma...e questo vento?...e queste anime che girano e volano?..

#### Danza delle anime degli Innamorati

VIRGILIO: ...siamo nel girone di chi ha amato di un amore cieco...travolti da troppo amore...vedi?... Cleopatra...Elena...Tristano

#### Alla danza si aggiungono due anime legate insieme , Paolo e Francesca

DANTE: ...e quei due che volano insieme?...sembra che non oppongano resistenza al vento che li trascina...potrei parlare con loro?

VIRGILIO:...sono Paolo e Francesca...due cognati che causa il loro amore furono uccisi dal marito di lei, Gianciotto...e che ora sono finiti qui, legati insieme per sempre, sì, ma senza speranza...

Si ferma Francesca e poi anche Paolo, e guardano tristi il poeta.

FRANCESCA:... Amor c'ha nullo amato amar perdona...ho amato tanto Paolo che ancora questo amore per lui, come vedi, non mi abbandona...

DANTE:...di chi la colpa del vostro errore...

FRANCESCA:...da buoni amici leggemmo insieme un giorno dell'amore di Lancillotto per Ginevra...galeotto fu il libro, e chi lo scrisse!...Gianciotto che ci scoprì e ci uccise, all'Inferno, nella Caina però finirà...noi qui

DANTE:...hai visto?...mentre lei parla , Paolo piange...che pena per questi due innamorati, Virgilio mio!...

e Dante cadde come corpo morto cade...



## inferno

### Canto VI I golosi

Dante si risveglia un po' acciaccato e si guarda intorno. Una pioggia continua scende a disturbare i dannati.

DANTE:...ehi...piove qui...Virgilio, non l'hai portato nemmeno tu l'ombrello?...e si che sapendo di fare un viaggio lungo...

VIRGILIO:...questo è il girone dove finiscono i golosi....

DANTE:...e quello chi è?...un altro mostro?..

VIRGILIO:...è Cerbero

DANTE:...non mi pare abbia mangiato abbastanza per oggi...ho l'impressione che gli sembriamo due cosce di pollo belle rosolate...

VIRGILIO:...basta lanciargli un po' di fango...si placherà!

### Danza di Cerbero e delle anime dei golosi

DANTE:...e visto che si è placato...meglio andarsene quatti quatti...

VIRGILIO:...scendiamo nel prossimo cerchio...

DANTE:...perdincibacco...e quel coso lì cos'è?

## inferno

### Canto VII avari e prodighi

VIRGILIO:...è Pluto...il demone custode dei questo cerchio dove finiscono quelli che fan cattivo uso del denaro....

DANTE:...ah, guarda che io di soldi ne ho sempre avuti pochi, eh...

PLUTO:....( con voce stridula e irosa grida..) PAPE' SATAN , PAPE' SATAN , ALEPPE....

VIRGILIO....taci maledetto lupo!!!!...consuma dentro di te la tua rabbia....

Pluto si accascia come sgonfiato e li lascia passare.

VIRGILIO:...e queste Dante sono le anime degli avarie dei prodighi, di chi ha accumulato e di chi ha sperperato il proprio e l'altrui denaro...

due fitte schiere di dannati spingono, in direzioni contrarie, grandi pesi. Due sono i punti del cerchio, diametralmente opposti, in cui le schiere si scontrano, rinfacciandosi a vicenda i peccati che le accomunano nel tormento disumano. Poi ciascun dannato si volge indietro e riprende a rotolare il proprio macigno fino all'altro punto d'incontro. La giostra beffarda è destinata a ripetersi in eterno.

ANIME DEI PRODIGHI:....perchè trattieni solo per te il denaro?

ANIME DEGLI AVARI:.....perchè sciupi il denaro?

### Danza con i macigni dei due schieramenti

VIRGILIO:...l'uomo dovrebbe affidarsi all'insegnamento dei Vangeli e non inseguire la Fortuna...

DANTE:...ma dimmi...chi è questa Fortuna?

VIRGILIO:...la Fortuna non è una dea bendata, volubile e incomprensibile...ma uno dei modi con cui Dio regola la vita del mondo intero...

### SCHERMO: ...palude e torre

DANTE:...laggiù...guarda...una palude...

VIRGILIO:... è lo Stige...le sue acque sono scarse e torbide...là, ai piedi di quell'alta torre, troveremo un'altra schiera di dannati...gli iracondi...

## inferno

### Canto VIII gli iracondi

FLEGIAS:...AH!!! ...ora ti ho finalmente in mio potere, anima malvagia...

DANTE:... Ma chi è questo matto qui...(nascondendosi dietro Virgilio)

VIRGILIO:...è Flegias, il custode della palude...è il mitico figlio di Marte che incendiò il Tempio di Delfo per vendicarsi di Apollo...

DANTE:...digli qualcosa...mi pare un po' arrabbiato...

VIRGILIO:... siamo tra gli iracondi...come vuoi che sia?...lasciaci passare...non siamo qui per fermarci...

ANIME:...chi è costui che senza morte va per lo regno de la morta gente?

DANTE:...guarda quanti sono!...e ce l'hanno tutti con me!

Qui, più di mille seguaci di Lucifero si oppongono minacciosi all'ingresso di colui che, ancora in vita, impunemente è entrato nel regno dei morti. Il poeta latino esorta Dante a non perdersi d'animo e si reca a parlamentare con i diavoli. Ma poco dopo ritorna con i segni della sfiducia sul volto: la sua missione non è riuscita. Solo qualcuno più forte di lui potrà aprire la porta che immette nei cerchi formanti il basso inferno

VIRGILIO:...tranquillo...ora vado a parlarci io...non perderti d'animo...

### Danza delle anime irose

ritorna Virgilio sconsolato

VIRGILIO: ....non vogliono lasciarci passare...ma non ti abbattere...alla fine ci riusciremo...noi siamo protetti dal Bene...il Male non ci fermerà...

## inferno

### Canto IX

#### Le tre furie

DANTE:...sarà poeta mio, ma non mi sembri tanto convinto...

VIRGILIO:-...devo...devo riuscire..

DANTE:...e a me sembri sempre meno convinto...

VIRGILIO:...sulla torre...guarda...le Furie...

#### Danza delle tre Furie

VIRGILIO:...invocano Medusa perché con il suo sguardo possa pietrificarti....

DANTE:....mammina cara...una più brutta di quell'altra...ci sarebbe bisogno di rifarsi gli occhi..

VIRGILIO:...chiudili gli occhi incosciente!(e lui stesso gli copre il viso con le mani) e girati...o ti trasformerai in pietra....

#### Arrivo dell'angelo e danza delle anime che si scostano come vento al suo passare

VIRGILIO:...inginocchiati...

DANTE:....(offeso)...ma se non mi degna neanche di uno sguardo?

L'angelo apre la porta come se nulla fosse.

DANTE:...visto lui che bravo?

VIRGILIO:...dai...entriamo...che qui troviamo gli eretici..

## inferno

### Canto X gli eretici

SCHERMO:...un cimitero di tombe infuocate...

VIRGILIO:...siamo nella città di Dite, tra gli eretici...il loro ideale fu trovare il Paradiso in terra...e ora meditano nelle loro tombe sul destino degli uomini...

DANTE: ...quello è Farinata...Farinata degli Uberti...

FARINATA:... dal tuo modo di parlare direi che tu sei fiorentino come me...

DANTE:... è Cavalcante ...che amò suo figlio sopra ogni cosa.....

CAVALCANTE:...se tu sei un'anima viva...perché con te non c'è anche il mio Guido?

VIRGILIO:...ma qui sono anche i papi che si ribellarono...li epicurei...chi non credette alla vita dopo la morte....ma ora seguiamo che il viaggio è lungo...

## inferno

Canto XI canto di spiegazione dell'ordinamento dell'inferno

Canto XII gli omicidi

Canto XIII i suicidi

Canto XIV i bestemmiatori

Canto XV i sodomiti

Canto XVI i sodomiti

Danza delle anime varie

## **Inferno**

Canto XVII gli usurai

Danza di Gerione e delle anime degli usurai

(un gruppo di peccatori che, seduti sulla sabbia rovente e colpiti dalla pioggia di fuoco, cercano inutilmente di alleviare il loro tormento agitando le mani.)

Alla fine della danza i due vengono condotti da Gerione al cospetto delle anime.

DANTE:...( pulendosi e riassetandosi gli abiti)...ormai comincio a farci l'abitudine a questi mostri!!

VIRGILIO:...il mostro che ci ha accompagnato fin qui è Gerione...il mostruoso re di Spagna che nutriva i suoi Tori di carne umana e che finì ucciso da Ercole...siamo nel girone degli Usurai...gente che sfruttava il lavoro degli altri per il proprio guadagno...parassiti della società....

DANTE:....conosco questo genere di vermi...prestano denaro e lo rivogliono con interessi altissimi....stan bene qui dove sono per quel che han fatto....

**Dante e Virgilio proseguono oltre.**

## **Inferno**

### **Canto XVIII i ruffiani e i seduttori**

VIRGILIO:...mi sembri stanco Dante.

DANTE:...vorrei vedere te dopo tutti questi mostri e questi dannati!!

VIRGILIO:...abbiamo fatto tanta strada...visto tanti peccatori...ma quelli che vedrai ti disgusteranno per il loro modo falso di vivere, per aver sedotto le persone raggirandole...per essere stati ruffiani e aver portato chi hanno incontrato sul loro cammino a far ciò che volevano...

#### Danza dei ruffiani e dei seduttori

Avanzano frustati dai diavoli...

VIRGILIO:...guarda... guarda laggiù...è Giasone, il mitico eroe che guidò gli Argonauti...

DANTE:...alla conquista del vello d'oro!!...ma guardalo....non sembra provare dolore...

VIRGILIO: ...il suo incedere è regale...non mostra il suo dolore...

DANTE:...perché un uomo tanto valoroso è qui?

VIRGILIO:...è qui perché ingannò e sedusse due donne...la giovane Isifile e Medea...le ingannò per raggiungere il suo scopo....

## **Inferno**

### **Canto XIX i simoniaci**

La bolgia che appare è interamente disseminata di buche circolari. Da ciascuna di queste spuntano le gambe di un dannato confitto in essa a testa in giù e con le piante dei piedi lambite dalle fiamme. I peccatori che la giustizia divina così punisce sono i simoniaci, coloro cioè che hanno fatto commercio delle cose sacre.

VIRGILIO: .... cammina Dante ...cammina...

DANTE:...la fai facile tu...ma....ma cosa sono quelle?...gambe?...e il resto del corpo dove è finito?

VIRGILIO:...qui sono i dannati che hanno fatto mercato delle cose sacre...riducendo la Chiesa ad uno strumento di potere e ricchezza....

### Danza dei piedi e delle mani dei simoniaci

DANTE: ...qui non potranno far più del male...dell'oro e dell'argento fecero il loro Dio...giusto punirli tanto se non credettero alla povertà e all'umiltà...e alla rinuncia dei beni materiali come ha insegnato Gesù!

VIRGILIO:...vieni Dante...non inquietarti che la loro punizione ormai la sconteranno per sempre..... passa il ponte...ci aspetta la bolgia dove sono destinati gli Indovini



## **Inferno**

### **Canto XX gli indovini**

DANTE:...oh guarda questi poveretti!!!...ma l'hai visti Virgilio?...hanno la testa girata verso la schiena e camminano all'indietro...

VIRGILIO:...sono gli indovini...quelli che in vita hanno preteso di conoscere il futuro avvalendosi di un potere che è solo di Dio!

#### Danza degli indovini

DANTE:...sono davvero penosi a vedersi...lasciami piangere il loro dolore appoggiato a questa roccia!

VIRGILIO:...ma Dante, che fai?...smettila di piangere...tu non puoi aver pietà in questa bolgia...loro non lo meritano...capisci?...vollero vedere in avanti e per questo sono condannati a guardare indietro

DANTE:...quello che sta arrivando...chi è?

VIRGILIO:...è Tiresia...l'indovino che visse al tempo di Edipo...

DANTE:...e quella donna che gli cammina accanto ?

VIRGILIO:... è sua figlia, l'indovina Manto, che fuggì da Tebe e arrivò fino in Lombardia dove morì, e lì fondarono una città in nome suo, Mantova, luogo dove anch'io nacqui...

DANTE:...e dietro loro?

VIRGILIO:...la folla di Astrologi e Indovini che esercitarono l'arte della divinazione...

DANTE:...la luna sta tramontando all'orizzonte...

**SCHERMO: la luna tramonta all'orizzonte di Gerusalemme**

VIRGILIO:...Sì...si è fatto tardi...riprendiamo il cammino...

## **Inferno**

### Canto XXI e XXII

#### I barattieri

DANTE:...perché qui è così buio?

VIRGILIO:... è la pece bollente del fondo dove sono immersi i Barattieri....

DANTE:...chi?

VIRGILIO:...ma Dante mio, non sai proprio niente...

DANTE:...no...è che qui tra tutto questo vedere mi si accavallano i pensieri e non ricordo...

VIRGILIO:...Sì...Sì...va beh...i Barattieri...quelli che in vita hanno fatto commercio dei pubblici uffici...

DANTE:... si parla dunque di corruzione, concussione, peculato, interesse privato.

VIRGILIO:...non fare l'indovino, Dante mio....son termini che useranno i nostri posteri...certo son tante le anime dannate qui...e anche quelli che verranno..

#### Danza dei Barattieri e dei Diavoli con gli uncini...di Barbariccia

VIRGILIO:...vieni Dante...scappiamo intanto che si azzuffano...

## Inferno

### Canto XXIII gli ipocriti

DANTE:...e ora mollami giù Virgilio...non vorrai portarmi in braccio fino in Paradiso, eh?

VIRGILIO:...no, no...ora che sei in salvo ti lascio camminar con le tue gambe...

DANTE:... per fortuna...

VIRGILIO:...lo vedi?...procediamo taciti, soli senza compagnia...

DANTE:...come i frati francescani...Ma quelli che passano lì...son frati o cosa?

VIRGILIO:...siamo nella bolgia degli ipocriti...dannati a girare con cappe come se fossero frati...

DANTE:...ma sembrano cappe d'oro!

VIRGILIO:...sono d'oro esternamente...ma è di piombo il loro interno!

DANTE:...ecco perché camminano tanto piano...portarsi in eterno quel peso... di sicuro si sentiranno un po' stancucci....

VIRGILIO:...sono uomini dalla doppia faccia...una esterna, accattivante...l'altra interna malvagia....

#### Danza degli Ipocriti con le cappe attorno a Caifas che steso a terra rotola qui e là

DANTE:...ma quello...steso a terra come se fosse strisce pedonali...

VIRGILIO:...ma Dante...vuoi ritrovarti tra gli indovini?

DANTE:...già...già...chissà come mi è venuto in mente...beh, ma chi è che si fa calpestare da tutti i dannati che passano?..

VIRGILIO:...è Caifas, il sommo sacerdote che indusse il sinedrio a mandare a morte il Cristo facendo credere che era un bene per tutti...

DANTE:...tutti quelli che sono qui hanno operato con l'inganno, coprendosi il volto di benevolenza...provo orrore per loro e per quello che han fatto...

VIRGILIO:...proseguiamo amico mio...è ora...

DANTE:... come Virgilio...non ci sono ponti...

VIRGILIO:...qui i ponti sono caduti tutti ...quando è stato crocefisso Gesù un grande terremoto li ha distrutti tutti...un'altra sarà la strada che dovremmo fare per raggiungere il prossimo girone...saliremo su per quella frana, ...la dove l'Adige percosse... le ruine di Marco...

## **Inferno**

### **Canto XXIV e canto XXV i ladri**

VIRGILIO:...dai sfaticato....arrivi o no?...

DANTE:... sono sfinito...non m'è mai piaciuto andare in montagna...l'arrampicata poi...

VIRGILIO:...devo ricordarti che soltanto vincendo le difficoltà e gli ostacoli si conquista la fama?

DANTE:...sai sempre come convincermi, eh furbacchione di un poeta!

VIRGILIO:...e ora fa attenzione a non spaventarti troppo...laggiù non c'è da ridere..

DANTE:...madonnina mia...che orrore!...uomini e serpenti e poi...oddio ...si inceneriscono per poi ritornare come prima...e chi sono?

VIRGILIO:...sono i ladri, quelli che hanno rubato le cose degli altri per farle proprie...

### Danza dei serpenti e delle anime dei ladri che cadono e risorgono

VIRGILIO:...via via...andiamo via...

## Inferno

### Canto XXVI i politici fraudolenti

VIRGILIO: ...guarda questa bolgia Dante...ognuna di quelle fiammelle che vedi sono anime di coloro che peccarono per abuso di intelligenza e con l'astuzia ingannarono.....

DANTE:...ma come può essere possibile?

VIRGILIO:...si tratta di anime talvolta cariche di un passato ricco di fama...e unirono la capacità intellettuale ad una perfida astuzia...

DANTE:...guarda lì sono due fiammelle che ardono insieme!

VIRGILIO:...sono Ulisse e Diomede destinati a restare accanto anche qui come fecero per conquistare Troia con l'inganno...

#### Danza delle fiammelle e di Ulisse e Diomede..

DANTE:...posso parlare con loro?

VIRGILIO:...chi di voi vuol raccontare il proprio destino?

ULISSE:...io... io, Ulisse, parlerò per tutti e due...

DANTE:...raccontami dunque quale fu il luogo della tua morte...

ULISSE:...dopo che feci una sosta dalla Maga Circe, non potei trattenermi dal esplorare il Mediterraneo occidentale fino alle colonne d'Ercole...limite allora del mondo conoscibile...e così parlai ai miei fedeli compagni, lì giunto...Fratelli, nel poco tempo che ci rimane da vivere, non vogliate che ci resti preclusa la possibilità di conoscere il mondo disabitato. Seguiamo il sole nel suo cammino. La vita non ci fu data perché fosse da noi consumata nell'inerzia, ma perché l'arricchissimo attraverso la validità delle nostre azioni e delle conoscenze da noi raggiunte.

DANTE:...e loro cosa risposero?

ULISSE:...li infiammò a tal punto che i remi parvero ali e noi navigammo fino allo stretto di Gibilterra come se volassimo...ma da una montagna altissima lì vicino si alzò un turbine...la nave fu spazzata via, girò tre volte tra le onde...poi si inabissò...il mare si chiuse sopra di essa...

VIRGILIO:...ora tu sai che quella montagna era il Purgatorio...

## **Inferno**

Canto XXVIII i seminatori di discordia

Canto XXIX e XXX i falsari

Canto XXXI i Giganti

Canto XXXII i traditori dei congiunti e della patria

Canto XXXIII il Conte Ugolino

Canto XXXIV Lucifero

VIRGILIO:....dai...su...vieni avanti...perché sei così lento proprio adesso che stiamo per passare in Purgatorio?

DANTE:...(con gli occhi ancora stupiti e cerchiati)...ma ciò che ho visto in questi ultimi gironi è davvero spaventoso... uomini giganteschi come torri .....traditori che han tradito la patria e ucciso i loro cari.... ..seminatori di discordia e odio...falsificatori di denaro e di parole...A pensar bene però... una certa simpatia per quel fatto di tramutar tutto in oro...

VIRGILIO:....(con voce tonante) ...DANTE!!!!!!!

DANTE. ...scusa Virgilio...mi son lasciato prendere la mano...

VIRGILIO:...e pure qualcos'altro a quanto pare...

DANTE:...dici che siamo in dirittura d'arrivo, Virgilietto mio?...io vedo soltanto ghiaccio...e sentirei anche un po' freddino...

VIRGILIO:...siamo nella Giudecca dove soffrono quelli che hanno tradito i loro benefattori...

DANTE:...ma sembra non esserci anima viva...scusa il gioco di parole...ehm..

VIRGILIO:...guarda bene...guarda nel ghiaccio...

DANTE:...è vero!...son tutte surgelate!....guarda quella, seduta...e quell'altra, piegata ad arco...capovolte...ritte in piedi...oddio!...e quello?

VIRGILIO:...quello Dante ..è Lucifero!...il re dell'Inferno Il re dell'inferno ha tre facce, quella anteriore è rossa, quella sinistra è nera e quella destra è gialla; le tre bocche maciullano senza posa tre peccatori, che tradirono le due supreme autorità, la spirituale e la temporale: Giuda, Bruto e Cassio; Giuda, per maggiore tormento, è straziato di continuo dagli artigli del mostro. Agitando le sue tre paia d'ali di pipistrello Lucifero genera il vento che fa ghiacciare Cocito.

### Danza di Lucifero

VIRGILIO:...è tempo di andar via da questi luoghi...abbiamo visto tutto quello che c'era da vedere...vieni...tieniti a me...io mi terrò a Lucifero...troveremmo una galleria...percorsa la quale giungeremmo alla superficie della terra.....

DANTE:...e ancora una volta la fai facile!...qui non posso certo restare....Virgilio...aspettamiiiiiiii!!!

Si fa buio.