

Disciplina: **EDUCAZIONE MUSICALE**

Al termine del percorso quinquennale di professionale del settore "Servizi", indirizzo "Servizi socio-sanitari" lo studente deve essere in grado di:

- *utilizzare metodologie e strumenti operativi per collaborare a rilevare i bisogni socio-sanitari del territorio e concorrere a predisporre ed attuare progetti individuali, di gruppo e di comunità; collaborare nella gestione di progetti e attività dell'impresa sociale ed utilizzare strumenti idonei per promuovere reti territoriali formali ed informali; utilizzare le principali tecniche di animazione sociale, ludica e culturale; facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati.*

Primo biennio

Nel primo biennio, il docente di "Educazione musicale" definisce - nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe- il percorso dello studente per il conseguimento dei risultati di apprendimento sopra descritti in termini di competenze, con riferimento alle conoscenze e alle abilità di seguito indicate.

Conoscenze

Comunicazione e musica

Diverse espressioni musicali

Ascoltare e fare musica

Gli oggetti sonori e la musica nel gioco

Tecniche di ascolto

Distinguere gli elementi del processo comunicativo e utilizzarli in ambito musicale

Cogliere le differenze tra rumore, suono e musica

Realizzare un semplice messaggio musicale

Scegliere e utilizzare la fonte sonora adatta per accompagnare immagini e azioni

Organizzare e proporre, con l'utilizzo di strumenti, semplici attività di animazione

Nota metodologica:

Lo studente nel percorso di apprendimento deve acquisire tecniche espressive musicali utili all'animazione di differenti tipologie di utenti. La loro applicazione in situazione verrà effettuata nelle ore di compresenza con le metodologie operative e consentirà allo studente di capitalizzare una spendibile competenza nella futura attività professionale.