

25 Gennaio ore 10.00 - 12.00 | Fondazione Giangiacomo Feltrinelli

Presso la nuova sede in Viale Pasubio 5 (Milano)

Come raccontiamo la storia? Cosa ci rimane? Giornata dedicata alla questione della memoria e dei nazionalismi

Nell'ambito di "**Memoria / Memoriae**, declinare il presente" (dal 25 al 27 gennaio) Fondazione Giangiacomo Feltrinelli invita gli studenti a riflettere sull'idea di patria e l'idea di confine.

L'incontro è rivolto a classi di scuole secondaria di II grado e prevede la proiezione dell'HistoryMap prodotta nell'ambito del progetto di ricerca di Fondazione Giangiacomo Feltrinelli "La grande trasformazione 1914-1918". Attraverso lo studio di figure che hanno avuto un rapporto controverso tanto con l'idea di **Patria** quanto con il concetto di **confine** – come ad esempio Cesare Battisti ma anche Gabriele D'Annunzio o il poeta inglese Wilfred Owen – si cercherà di capire cosa s'intende quando si parla di Patria oggi: se quella in cui si nasce o quella che si adotta. La proiezione è seguita da un'attività laboratoriale. A chiusura dei lavori le classi potranno partecipare a una visita guidata degli archivi di Fondazione Giangiacomo Feltrinelli.

PROGRAMMA

Presentazione 10.00-10.10

A cura di David Bidussa (Responsabile editoriale di Fondazione Giangiacomo Feltrinelli) e Mauro Bertola (Docente, ex-ricercatore di Fondazione Giangiacomo Feltrinelli)

Proiezione HistoryMap 10.10-11.00

Gente nostra, sangue nostro. Amare, lottare, morire per la Patria

L'HistoryMap propone una riflessione sulla trasformazione che hanno subito nel corso del Novecento l'**idea di Patria** e l'**idea di confine**. Attraverso lo studio di figure che hanno avuto un rapporto controverso tanto con l'idea di patria quanto con il concetto di confine – come ad esempio Cesare Battisti ma anche Gabriele D'Annunzio o il poeta inglese Wilfred Owen – si cercherà di capire cosa s'intende quando si parla di Patria oggi: se quella in cui si nasce o quella che si adotta. Inoltre ci s'interrogherà su quali siano i confini dell'Europa, quelli territoriali e quelli culturali.

Attività di laboratorio 11.00-12.00

Attività di laboratorio costruttivo in cui i ragazzi mettono a confronto le dimensioni e i significati del termine Patria nelle sue sfere di ricerca e delle fonti, soffermandosi sulle accezioni di esasperazione e del suo annullamento, spaziando tra il pre 1914 e il post 1918, integrandolo con un gioco di ricerca tra le pagine della Letteratura, un confronto di testi e di analisi volto ad individuare anche le difficoltà del racconto di guerra.

Ingresso gratuito con **prenotazione obbligatoria** formazione@fondazionefeltrinelli.it