Allegato B

Processo di valutazione della *performance*

Scheda di rilevazione, registrazione dei risultati e della documentazione integrata con le risultanze del controllo da parte dell'OIV con il supporto della STP

ISTITUTO NAZIONALE DOCUMENTAZIONE INNOVAZIONE RICERCA EDUCATIVA

Struttura di Ricerca 13

Valorizzazione del Patrimonio Storico

Piano Integrato della Performance 2019-2021

ISTITUTO NAZIONALE DOCUMENTAZIONE INNOVAZIONE RICERCA EDUCATIVA

Sommario

1 Sintesi dei risultati 3

1.1 Risultanze dell'attività di verifica da parte dell'OIV con il supporto della STP 3

1.2 Esito complessivo delle attività previste nel Piano della Performance 2019 3

2. Rilevazione puntuale degli esiti 4

2.1 Obiettivi generali della struttura 4

2.2 Obiettivi specifici della struttura 5

2.2.1 Obiettivo Specifico n. 1 "Allestimenti espositivi" 6

2.2.1.a Allestimento Mostra 'Per gioco e sul serio. Libri di ricreazione e libri di lettura del Fondo Antiquario di Letteratura giovanile Indire' 6

2.2.1.b Allestimento Mostra 'Confini. L'avventura dell'istruzione in territori periferici' 6

2.2.2 Obiettivo Specifico n. 2 "Valorizzazione dei fondi bibliografici-documentari" 7

2.2.2.a Valorizzazione Analisi Disegni 'Di-Segno-In-Segno' 7

2.2.2.b Cinema 'La scuola sullo schermo' - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede 9

2.2.2.c 'Memorie Magistrali' 9

2.2.2.d Lo Straniero nel libro di scuola - ricerca bibliografica 10

2.2.2.e Digital Collection Indire 11

2.2.2.f Ciclo visite guidate 12

2.2.3 Obiettivo Specifico n. 3 "Cataloghi on line" 13

2.2.4 Obiettivo Specifico n. 4 "Cultural Heritage e didattica della storia" 14

2.2.4.a Dichulter e sfida Hackcultura - costruire e consolidare una cultura 14

dell'innovazione tecnologica digitale sulle problematiche legate alla conservazione 14

2.2.4.b Didattica museale Km 0 - valorizzazione, visibilità e aggregazione delle pratiche didattiche 16

2.2.5 Obiettivo Specifico n. 5 "Convenzioni per ricerca condivisa con Università ed enti di ricerca" 17

2.2.5.a Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore 17

2.2.5.b Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO) 17

2.2.5.c Ricerca 'Telescuola' 18

ISTITUTO NAZIONALE DOCUMENTAZIONE INNOVAZIONE RICERCA EDUCATIVA

Scheda rilevazione, registrazione e documentazione dei risultati del Settore Ricerca

1 Sintesi dei risultati

1.1 Risultanze dell'attività di verifica da parte dell'OIV con il supporto della STP

Coerenza tra contenuti della Relazione e contenuti del Piano della Performance

Confronto tra la struttura del Piano della Performance della Struttura di ricerca e quanto rendicontato (sempre in termini di struttura) nella Relazione della Performance:

incoerente	poco coerente	abbastanza coerente	coerente

Controllo della presenza di tutti gli obiettivi:

obiettivi assenti	obiettivi parzialmente presenti	obiettivi presenti

Valutazione della performance organizzativa riportata a seguito dell'attività istruttoria della STP: 100%

Valutazione della performance organizzativa da parte dell'OIV: 100%

Sinteticità

scarsa	sufficiente	più che sufficiente	adeguata

Chiarezza e comprensibilità

scarsa	sufficiente	più che sufficiente	adeguata

Affidabilità dei dati e delle informazioni contenute nella Relazione

Documentazione prodotta ed evidenze

scarsa	sufficiente	più che sufficiente	adeguata

Organizzazione della documentazione

Scarsa	sufficiente	più che sufficiente	adeguata

Accessibilità

Scarsa	sufficiente	più che sufficiente	adeguata

Misurazione e/o Valutazione

Effettiva evidenziazione per obiettivi e indicatori degli eventuali scostamenti, con indicazione della relativa motivazione.

assente	parzialmente presente	Presente

1.2 Esito complessivo delle attività previste nel Piano della Performance 2019

La struttura 13 nell'annualità 2019 si è impegnata in azioni di ricerca incentrate, come obiettivi generali, in prevalenza su valorizzazione e disseminazione del patrimonio storico Indire con l'obiettivo di favorirne un approccio quanto più possibile ampio e multidisciplinare, anche orientato

in prospettiva di una didattica laboratoriale focalizzata sull'uso delle fonti bibliografico-documentarie. Dal punto di vista degli obiettivi specifici, invece, che vedono maggiormente coinvolti i ricercatori che partecipano alla linea, essi consistono nel mettere a disposizione le svariate competenze (storiche, pedagogiche, etc...) presenti nell'Istituto in modo da favorire un approccio multidisciplinare al patrimonio storico di INDIRE ed una più efficace valorizzazione dello stesso, soprattutto nell'ottica di una più spiccata tendenza alla sua messa a disposizione del mondo scolastico. Le letture trasversali del patrimonio stesso tendono a rileggere il passato per pensare il futuro in un'ottica di servizio e di miglioramento della scuola e a sostegno del mutamento culturale in atto. Gli obiettivi Specifici - quali gli "Allestimenti espositivi" (Allestimento Mostra 'Per gioco e sul serio' e Allestimento Mostra 'Confini: l'avventura dell'istruzione in territori periferici' per Piccole Scuole); la "Valorizzazione dei fondi bibliografici-documentari" (Valorizzazione Analisi Disegni 'Di-Segno-In-Segno'; Cinema 'La scuola sullo schermo' - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede; 'Memorie Magistrali'; Lo Straniero nel libro di scuola - ricerca bibliografica; Digital Collection Indire; Ciclo visite guidate); i "Cataloghi on line"; "Cultural Heritage e didattica della storia" (Diculther e sfida Hackcultura - costruire e consolidare una cultura dell'innovazione tecnologica digitale sulle problematiche legate alla conservazione; Didattica museale Km 0 - valorizzazione, visibilità e aggregazione delle pratiche didattiche); le "Convenzioni per ricerca condivisa con Università ed enti di ricerca" (con Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore, con Fondazione Luigi Einaudi e con Università di Siviglia) - tendono nel loro complesso al compimento di tutte le attività previste in relazione agli obiettivi generali cui sono collegati.
Si attesta, pertanto, il regolare assolvimento, nel periodo di riferimento, dei compiti e delle finalità individuate dalla specifica struttura di ricerca in base a quanto ipotizzato inizialmente nel Piano della Performance 2019, a sua volta risultato del processo di definizione degli obiettivi da assegnare al personale per le annualità 2019-21 e, come previsto dal ciclo della performance, definito a partire dalle linee del PTA 2018-2020 (declinate in strutture di ricerca con programmi e obiettivi operativi annuali-triennali). Si riporta di seguito dettagliata descrizione delle specifiche azioni svolte per il raggiungimento degli obiettivi, che si considerano, pertanto, regolarmente assolti dalla struttura in tutte le sue articolazioni.

2. Rilevazione puntuale degli esiti

2.1 Obiettivi generali della struttura

L'Obiettivo generale della struttura riguarda sia il lavoro archivistico e bibliografico di catalogazione e inventariazione completa dei materiali in nostro possesso - anche a fronte di un progressivo arricchimento dei fondi (ad esempio con la donazione da parte della fondazione Vito Fazio Allmayer per l'Archivio dei pedagogisti del '900 o con il progetto

Memorie Magistrali, una raccolta di fonti orali per la storia della Scuola italiana. L'attività si concentra su valorizzazione e disseminazione del patrimonio storico documentale e bibliografico Indire; analisi dei materiali bibliografici e documentali costituenti il patrimonio storico di Indire; predisposizione di materiali a supporto dello sviluppo della valorizzazione e disseminazione del patrimonio storico documentale e bibliografico Indire. Infine, l'attività comprende anche: ampliamento della rete di relazioni con Musei, Istituti di conservazione e Università; implementazione dei fondi documentali costituenti l'archivio storico Indire; organizzazione mostre e partecipazione ad eventi e convegni.

2.2 Obiettivi specifici della struttura

Gli Obiettivi specifici, invece, vedono coinvolti i ricercatori che partecipano alla linea, e consistono nel mettere a disposizione le svariate competenze (storiche, pedagogiche, etc...) presenti nell'Istituto in modo da favorire un approccio multidisciplinare al patrimonio storico di INDIRE ed una più efficace valorizzazione dello stesso, soprattutto nell'ottica di una più spiccata tendenza alla sua messa a disposizione del mondo scolastico e non solo di quello della ricerca.
Tutte le letture trasversali del patrimonio stesso che sono state e saranno sviluppate tendono a rileggere il passato per pensare il futuro in un'ottica di servizio e di miglioramento della scuola e a sostegno del mutamento culturale in atto. Tutto quello che viene elaborato dalla struttura di ricerca sarà teso a produrre oggetti sia per la ricerca sia nell'ottica della formazione docente, sia in quella della messa a disposizione di materiali e risorse per la didattica.

2.2.1 Obiettivo Specifico n. 1 "Allestimenti espositivi"

2.2.1.a Allestimento Mostra 'Per gioco e sul serio. Libri di ricreazione e libri di lettura del Fondo Antiquario di Letteratura giovanile Indire'

Titolo	**Mostra "Per gioco e sul serio" - Museo del Novecento / M9 (Venezia Mestre) - Settembre 2019**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
Allestimento n. 1 mostra SI/NO	**100%**	01.Pannelli percorso espositivo_Per gioco e sul serio 02.Pannelli introduttivi_ Per gioco e sul serio 03.Rassegna stampa_ Per gioco e sul serio 04.Locandina M9_ Per gioco e sul serio 05.Foto allestimenti Per gioco e sul serio 1 06.Foto allestimento Per gioco e sul serio 2	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.1.b Allestimento Mostra 'Confini. L'avventura dell'istruzione in territori periferici'

Titolo	**Allestimento Mostra 'Confini. L'avventura dell'istruzione in territori periferici' - Auditorium palazzo della Musica (Roma, 2-8 Dicembre 2019)**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
Allestimento n. 1 mostra e stampa catalogo SI/NO	**100%**	01.Comunicato_ MOSTRA CONFINI PICCOLE SCUOLE 02.Pannelli_ MOSTRA CONFINI PICCOLE SCUOLE 03.Catalogo_ MOSTRA CONFINI PICCOLE SCUOLE 04.Rassegna stampa_ MOSTRA CONFINI PICCOLE SCUOLE 05.Foto allestimento_ MOSTRA CONFINI PICCOLE SCUOLE 1-3	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.2 Obiettivo Specifico n. 2 "Valorizzazione dei fondi bibliografici-documentari"

2.2.2.a Valorizzazione Analisi Disegni 'Di-Segno-In-Segno'

Titolo	**Analisi Disegni 'Di-Segno-In-Segno'**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
Digitalizzazione fondo per tipologia/settori fino a 2 = 80% > di 2 = 100%	**100%**	01.Mail progetto luglio 02.Mail progetto gennaio 03.Relazione attività 04.Digitalizzazione Fondo Disegni uomini e macchine 05.Disegni catalogazione (xlsx) 06.Slide progetto 07.Intervista disegnatrice fondo vita in città:campagna 08.Domande Interviste per disegnatori Fondo Disegni INDIRE 09.Form candidatura Summer School inerente il progetto	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.2.b Cinema 'La scuola sullo schermo' - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede

Titolo	**Cinema 'La scuola sullo schermo' - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
Fino a 20 = 80%, > 20 = 100%	**100%**	01.Mail progetto 02.La scuola sullo schermo Data Base - schede 03.Caprino attività struttura 12 report formale 04.Bibliografia ragionata	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.2.c 'Memorie Magistrali'

Titolo	**'Memorie Magistrali' - Descrizione Repository di fonti orali per la storia dell'innovazione didattica del secondo novecento**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
Ricerca fonti orali e	n.1 Implementazio	01. Link repository http://www.indire.it/pr	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali

redazione interviste Fino a 30 = 80% >30 = 100%	ne della raccolta delle fonti orali MCE per la storia della scuola > 30 =100%	ogetto/memorie-magistrali/ 02. Repository (screenshot) 03.Caprino attività struttura 12 report formale 04.Articolo (A. Sofia)	
2 convegno si/no	**100%**	01.Convegno Firenze (news e locandina) 02.Comunicato stampa Convegno Firenze (o link: http://www.indire.it/wp-content/uploads/2019/04/12_04_19memoriemagistrali.pdf) 03.Locandina Convegno Torino MM 2019	Evidenze relative alle attività e alla loro formalizzazione
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.2.d Lo Straniero nel libro di scuola - ricerca bibliografica

Titolo	**Lo Straniero nel libro di scuola - ricerca bibliografica**

Indicatore e target	Stato della realizzazione	Documentazione ed evidenze per la valutazione	Risultato della valutazione e note
SI/NO Studio dei testi e scrittura ricerca iconografica si/no	**100%**	01.Ricerca iconografica	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
si/no Redazione volume	**100%**	01.Mail accettazione editore 02.Bozza del testo	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.2.e Digital Collection Indire

Titolo	**Digital Collection Indire**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
Messa in rete di materiale documentario e bibliografico Indire per mostre virtuali Fino a 7= 80%,	**100%**	01.Link allo spazio web Indire http://mostrevirtuali.indire.it 02.Digital collection (screenshot)	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali

> 7 = 100%			
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.2.f Ciclo visite guidate

Titolo	**Ciclo di visite guidate in Archivio storico - Fondo fotografico "La scuola in fotografia. L'edilizia scolastica in Italia (XIX-XX secolo)" (con Fondazione Michelucci-Studio Marangoni-Estate fiorentina)**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
1 visita guidata SI/NO	**100%**	01.Mail organizzazione 02.Programma 03.Programma completo 04.Locandina e news FFda Indire, o al link http://www.micheluc ci.it/2019/10/10/ffda	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali

		2019-la-scuola-in-fotografia-ledilizia-scolastica-in-italia-xix-xx-secolo/ 05.Locandina programma generale	
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.3 Obiettivo Specifico n. 3 "Cataloghi on line"

Titolo	**Cataloghi on line**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
Progettazione per la messa in rete della documentazione su supporto aggiornato Fino a 2 =100%	**100%**	01. Mail progettazione lavoro 02. Link frontend e backend con screenshoot	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare

			Migliorabile
			Adeguato

2.2.4 Obiettivo Specifico n. 4 "Cultural Heritage e didattica della storia"

2.2.4.a Dichulter e sfida Hackcultura - costruire e consolidare una cultura dell'innovazione tecnologica digitale sulle problematiche legate alla conservazione

Titolo	**Dichulter e sfida Hackcultura - costruire e consolidare una cultura dell'innovazione tecnologica digitale sulle problematiche legate alla conservazione**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
n. 1 evento di diffusione della cultura del digital cultural heritage nella scuola SI/NO	**100%**	01. Link pagina Hackaton https://www.diculther.it/blog/2018/11/23/hackcultura2019-lhackathon-degli-studenti-per-la-titolarita-culturale/; e link diretto alla sfida INDIRE https://www.diculther.it/sfida-3-2-scopri-il-patrimonio-della-tua-scuola/ 02.Video tutorial sfida	Evidenze relative alle attività e alla loro formalizzazione
Gestione dei dati provenienti dalle scuole partecipanti ad Hackcultura: meno di 50	**100%**	01.Mail dedicata raccolta materiali e informazioni sfida 02. Materiali arrivati dalle scuole 03.Programma Matera 11-12 aprile 2019 (anche al link https://www.diculther.it/mat	Evidenze relative alle attività e alla loro formalizzazione

dati 50% >di 50 dati 100%		era-11-e-12-aprile-2019-programma/)	
n. 1 Incontri, riunioni propedeutici alla stesura dei contenuti in oggetto SI/NO	**100%**	01.Mail lavori Hackultura 02.Programma Matera 11-12 aprile 2019 (anche al link https://www.diculther.it/matera-11-e-12-aprile-2019-programma/)	Evidenze relative alle attività e alla loro formalizzazione
n.2 Partecipazione agli eventi di diffusione dei contenuti della rete e delle sfide SI/NO	**100%**	01.Programma Matera 11-12 aprile 2019 (link https://www.diculther.it/matera-11-e-12-aprile-2019-programma/) 02. Programma Matera 2 settembre 2019 (link http://www.indire.it/wp-content/uploads/2019/08/Programma-Matera-2-settembre.pdf) 03. Mail invito e pianificazione interventi Matera	Evidenze relative alle attività e alla loro formalizzazione
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.4.b Didattica museale Km 0 - valorizzazione, visibilità e aggregazione delle pratiche didattiche

Titolo	**Didattica museale Km 0 - valorizzazione, visibilità e aggregazione delle pratiche didattiche**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
Sviluppo di modelli di didattica museale attraverso la produzione di immagine secondo la metodologia dell'analisi visuale (Native Imagine making e relativa progettazione didattica) Fino a 10 = 80% > 10 = 100%	100%	01. Scheda di progettazione di obiettivo generale 02. Declinazione obiettivo con Museo Marte (Cava de' Tirreni) 03.Mail progetto Museo Marte 04. NEWS_Vedere è un atto1 e NEWS_Vedere è un atto2 ; Descrizione scheda tecnica e preview (anche al link http://www.indire.it/patrimoniostorico/mostra-vedere-e-un-atto/) 05. Mail progettazione mostra Vedere è un atto	Evidenze relative alle attività e alla loro formalizzazione
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare

			Migliorabile
			Adeguato

2.2.5 Obiettivo Specifico n. 5 "Convenzioni per ricerca condivisa con Università ed enti di ricerca"

2.2.5.a Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore

Titolo	**Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
1 protocollo di catalogazione SI/NO	**100%**	01.Accordo di collaborazione scientifica_SNS	Evidenze relative alle attività e alla loro formalizzazione
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello
			Inadeguato
			Da integrare
			Migliorabile
			Adeguato

2.2.5.b Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO)

Titolo	**Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO)**		
Indicatore e target	**Stato della realizzazion**	**Documentazione ed evidenze per la**	**Risultato della valutazione e note**

	e	valutazione	
n. 1 convenzione di ricerca SI/NO	SI	01. Protocollo 1 Università Siviglia GREHCCO; Protocollo 2 Università Siviglia GREHCCO	Documenti/evidenze formali
n. 1 partecipazione a convegno di studi SI/No	SI	01.CICID_programma_«El laboratorio de historia. El estudia_Università Siviglia GREHCCO (o link https://cicid.es/ponencia/el-laboratorio-de-historia-el-estudiante-como-historiador-en-busca-de-las-fuentes-potencial-y-riesgos-de-lo-digital/)	Evidenze relative alle attività e alla loro formalizzazione
n.1 pubblicazione atti del convegno SI/No	SI	01.Pubblicazione 'El texto para ninos…' 2019_ Università Siviglia GREHCCO 02.Atti convegno_ Università Siviglia GREHCCO	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

2.2.5.c Ricerca 'Telescuola'

Titolo	**Ricerca 'Telescuola'** (Fondazione Luigi Einaudi, Roma), Istituto di Studi Politici Parigi, l'Università Pompeu Fabra di Barcellona e Harvard

	University - per la creazione di un Archivio sulla storia dell'uso della tecnologia per finalità pedagogiche nell'Italia del dopoguerra.		
Indicatore e target	**Stato della realizzazione**	**Documentazione ed evidenze per la valutazione**	**Risultato della valutazione e note**
n.1 protocollo di intesa SI/NO	100%	01.Protocollo d'intesa_TELESCUOLA	Documenti ed evidenze formali
n.1 ricerca storica e organizzazione di materiale bibliografico e documentale relativo all'iniziativa Telescuola disponibile presso gli archivi Indire SI/NO	100%	01. Mail ricerca e condivisione di documentazione reperita_TELESCUOLA	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
Digitalizzazione delle risorse Fino a 2= 80%, 3 = 100%	100%	01.Telescuola Testi 3 risorse digitalizzate	Risultanze delle attività realizzate ed evidenze documentali
RISULTATO PERCENTUALE	**100%**		Documentazione ed evidenze di livello Inadeguato Da integrare Migliorabile Adeguato

Note esplicative per la misurazione

Documentazione ed evidenze di livello	
Inadeguato	La documentazione e le evidenze riscontrate presentano gravi lacune/mancanze e non consentono di formulare un giudizio.
Da integrare	La documentazione e le evidenze riscontrate sono presenti, seppure talvolta parziali e/o incomplete. È necessario richiedere integrazioni per la formulazione di un giudizio.
Migliorabile	La documentazione e le evidenze riscontrate sono presenti. La pertinenza e la chiarezza sono migliorabili al fine di facilitare la formulazione di un giudizio.
Adeguato	La documentazione e le evidenze riscontrate sono presenti in maniera completa ed esaustiva e consentono di formulare un giudizio.