

Segreteria organizzativa

Comitato Nazionale
per l'apprendimento pratico della musica MIUR
Daniela Morzilli, tel. 06 58495432
daniela.morzilli@istruzione.it.

ANSAS-ex Indire
Silvia Salvadori, tel. 055 2380312
segreteria.eventi@indire.it



MIUR

Agenzia Nazionale per lo Sviluppo
dell'Autonomia Scolastica
ex Indire

SEMINARIO NAZIONALE

*Musica*2020 Progetto Nazionale

SABATO 15 MAGGIO 2010
SALA CONCERTO BOLOGNA FIERE

Piazza Costituzione 6, Bologna
ore 9.00 - 17.00

MATTINO

9.00 Saluti e interventi istituzionali

Marcello Limina (Direttore Generale USR ER)
Stefania Fuscagni (Commissario Straordinario Anas)
Emanuele Beschi (Rappresentante del Ministro nel CNAM)
Claudio Formisano (Presidente Dismamusica)

10.00 Introduzione

Massimo Radiciotti (Direttore Generale Anas)

10.15 Presentazione del progetto "Musica 2020"

Benedetta Toni (Ricercatrice Anas e responsabile scientifica del progetto)

10.45 La curricolarizzazione della musica e gli interventi attuativi

Luigi Berlinguer (Presidente del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica MIUR)

11.15 Curricoli europei di educazione alla coralità

Graham Welch
(Professore di Music Education Institut of Education e Presidente IMERC Londra)
Traduzione a cura di Sandra Bertolini

12.00 La musica strumentale di insieme nella scuola primaria in Europa

Antonello Farulli (Docente di viola del Conservatorio di Bologna)

12.30 Introduzione ai lavori di gruppo

Paolo Damiani (Coordinatore del Nucleo tecnico-operativo del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica MIUR)

12.45 Premiazione aule di musica

Premio Musica 2020 / Dismamusica / Banca Popolare di Milano
Consegnano il premio Claudio Formisano e Gianni Cameroni (Dismamusica)
Premio Unicef - Consegna il premio Lea Boschetti (Presidente Unicef Bologna)
Premiati: I Circolo San Lazzaro - Bologna, Direzione Didattica 5 - Bologna, Istituto Comprensivo 2 - Ferrara

13.00 Buffet

POMERIGGIO

Lavori di gruppo 14.30 - 17.00

Gruppo 1

Ipotesi di organizzazione scolastica per lo sviluppo della pratica musicale

Coordinano e intervengono:
Giancarlo Cerini, Benedetta Toni, Francesco Verzillo, Tonino Proietti
Sala Concerto

Gruppo 2

Improvisazione e musica strumentale di insieme

Coordinano e intervengono:
Paolo Damiani, Annalisa Spadolini, Emanuele Beschi
Sala Vivace

Gruppo 3

Pratica vocale e corale

Coordinano e intervengono:
Elisabetta Agostini, Catia Gori, Mirco Besutti, Alberto Spinelli
Sala Bolero

Gruppo 4

Alfabetizzazione e propedeutica musicale

Coordinano e intervengono:
Roberto Neulichedl, Maurizio Piscitelli, Alessandra Farro
Sala Preludio