

**Formato europeo per
il curriculum vitae**

Informazioni personali

Nome	Sofia Antonio
Indirizzo	20, via di Vignaccia, 51100, Pistoia, Italia
Telefono	3894273822
E-mail	antonio.sofia@gmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	05/03/1977

Esperienza lavorativa

• Date (da – a)	0107/2014 - Attualmente
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Indire, Via Michelangiolo Buonarroti n°10, 50122, Firenze
• Tipo di azienda o settore	Istituto di Ricerca
• Tipo di impiego	Ricercatore
• Principali mansioni e responsabilità	Area Tecnologica: Ricerca sull'ICT (Information and Communication Technology) nell'insegnamento per l'area disciplinare "umanistica". Ricerca sull' "identità digitale" nell'ambito di social networking e big data. Analisi dell'anagrafe nazionale dei dirigenti scolastici.

• Date (da – a)	03/01/2007 - 30/06/2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Indire, Via Michelangiolo Buonarroti n°10, 50122, Firenze
• Tipo di azienda o settore	Istituto di Ricerca
• Tipo di impiego	Co.Co. Pro.: Progettista di format multimediali
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione di strategie di comunicazione; studio di architetture dell'informazione e interfacce per il web e offline; progettazione e sperimentazione di prototipi di information retrieval e banche dati; ideazione, coordinamento e produzione di oggetti audiovisivi e multimediali; content design e interaction design; campagne di informazione e sensibilizzazione; progettazione di format di documentazione e disseminazione di buone pratiche; elaborazione, strutturazione e realizzazione di monitoraggi; analisi delle dinamiche di comunicazione in rete; promozione dell'internazionalizzazione e della condivisione di esperienze nei diversi contesti educativi europei; coordinamento di gruppi di progetto e management.

• Date (da – a)	10/01/2006 - 31/12/2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Indire, Via Michelangiolo Buonarroti n°10, 50122, Firenze
• Tipo di azienda o settore	Istituto di Ricerca
• Tipo di impiego	Co.Co. Pro.: Progettista di format multimediali e audiovisivi
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione di strategie di comunicazione; studio di architetture dell'informazione e interfacce per il web e offline; ideazione, coordinamento e produzione di oggetti audiovisivi e multimediali; content design e interaction design; campagne di informazione e sensibilizzazione; progettazione di format di documentazione e disseminazione di buone pratiche; analisi delle dinamiche di comunicazione in rete; marketing; promozione dell'internazionalizzazione e della condivisione di esperienze nei diversi contesti educativi europei; elaborazione di materiali di approfondimento, partecipazione ai gruppi di ricerca.

• Date (da – a)	17/01/2005 - 31/12/2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Indire, Via Michelangiolo Buonarroti n°10, 50122, Firenze
• Tipo di azienda o settore	Istituto di Ricerca
• Tipo di impiego	Co.Co. Pro.: Redattore multimediale per webzine
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione di strategie di comunicazione; studio di architetture dell'informazione e interfacce per il web e offline; ideazione, coordinamento e produzione di oggetti audiovisivi e multimediali; content design e interaction design; campagne di informazione e sensibilizzazione; progettazione di format di documentazione e disseminazione di buone pratiche; analisi delle dinamiche di comunicazione in rete; promozione dell'internazionalizzazione e della condivisione di esperienze nei diversi contesti educativi europei; elaborazione di articoli di approfondimento e cura redazionale.

• Date (da – a)	22/12/2011 - 22/02/2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	IUL Italian University Line, Via Michelangiolo Buonarroti n°10, 50122, Firenze
• Tipo di azienda o settore	Università Telematica
• Tipo di impiego	Collaborazione occasionale
• Principali mansioni e responsabilità	Attività di progettazione interfacce di navigazione online, strategia comunicativa e gestione contenuti video.
• Date (da – a)	Aprile - Giugno 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Comprensivo “B. Mineo”, via Libertà 2, Favignana (TP)
• Tipo di azienda o settore	Istituzione scolastica
• Tipo di impiego	Collaborazione occasionale
• Principali mansioni e responsabilità	Formatore in progetto PON, Laboratorio di videocomunicazione Pclab. Formazione a distanza e in presenza per il progetto PON PCLAB, coordinato dal tutor interno Linda Guarino, composto da ragazzi delle quinte elementari dell'Istituto. La videocomunicazione: analisi del linguaggio audiovisivo, realizzazione di un cortometraggio dal titolo “Ricordare è possibile”.
• Date (da – a)	Gennaio 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Autodafè Edizioni, via Gioberti 1, Milano
• Tipo di azienda o settore	Casa editrice
• Tipo di impiego	Contratto di edizione
• Principali mansioni e responsabilità	Autore del romanzo inedito “Il mare di spalle”, selezionato, pubblicato e distribuito dall'Editore.
• Date (da – a)	Novembre 2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Giunti Editore, via Dante 4, Milano
• Tipo di azienda o settore	Casa editrice
• Tipo di impiego	Contratto di edizione
• Principali mansioni e responsabilità	Progetto e testi per l'insero fotografico a corredo del volume: “LIM. A scuola con la Lavagna Interattiva Multimediale”
• Date (da – a)	14-15 Novembre 2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	IRRE Toscana, Firenze, in via Cesare Lombroso, 6/15
• Tipo di azienda o settore	Ricerca
• Tipo di impiego	Collaborazione occasionale: docenza
• Principali mansioni e responsabilità	Docenza nel corso del Seminario IFTS: “Nuovi linguaggi per la documentazione delle migliori pratiche della formazione”. Realizzazione di dispense e moderazione del forum dell'evento.

• Date (da – a)	15-6 Giugno 2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	IRRE Toscana, Firenze, in via Cesare Lombroso, 6/15
• Tipo di azienda o settore	Ricerca
• Tipo di impiego	Collaborazione occasionale: docenza
• Principali mansioni e responsabilità	Seminario e laboratorio in presenza “Strumenti in rete per la comunicazione e la condivisione: podcast, video, blog, piattaforme per la comunicazione sincrona”.
• Date (da – a)	Aprile 2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Targetti Sankey S.p.A , Via Pratese 164, Firenze
• Tipo di azienda o settore	Architettura e design.
• Tipo di impiego	Collaborazione occasionale
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione, editing e postproduzione video Dvd “Luceviva”, showreel dei prodotti di illuminazione architettonica per interni ed esterni, installazione video dello stand espositivo di Targetti in occasione di fiere e manifestazioni internazionali di Architettura e Design.
• Date (da – a)	Gennaio 2001 - Luglio 2006
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	IZI s.p.a. Metodi analisi e valutazioni economiche, via Cornelio Celso 11, Roma
• Tipo di azienda o settore	Valutazione e nel monitoraggio di programmi e progetti di investimento, analisi territoriali e settoriali e nella predisposizione e realizzazione di indagini e ricerche di mercato.
• Tipo di impiego	Collaborazione coordinata e continuativa
• Principali mansioni e responsabilità	Responsabile del monitoraggio regionale per la Puglia sui servizi di Poste Italiane; coordinatore della rete regionale di monitoraggio.
• Date (da – a)	Giugno 2001- Maggio 2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Co.D.R.E.S. Cooperativa Documentazione Ricerche Economiche-Sociale, via di Trasone 20, Roma
• Tipo di azienda o settore	Documentazione e ricerche economiche e sociologiche
• Tipo di impiego	Collaborazione occasionale
• Principali mansioni e responsabilità	Coordina e realizza ricerche economiche e sociologiche per progetti finanziati dal Ministero dell'Interno, dal Ministero del Lavoro, da CNR, CENSIS, Quotidiani Nazionali (p.e. Repubblica), ecc.. Tra i vari progetti, è responsabile sul territorio pugliese di indagini sull'integrazione degli extracomunitari e la partecipazione politica, sulla sicurezza nelle fabbriche, sull'innovazione tecnologica, sulla percezione e l'influenza della criminalità nell'imprenditoria locale, sulla qualità dell'insegnamento universitario.

• Date (da – a)	Novembre 2003 - Dicembre 2003
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Centri di Istruzione e Formazione Professionali Istituti Rogazionisti, Piazza Giulio Cesare 13, Bari
• Tipo di azienda o settore	Educazione e formazione professionale
• Tipo di impiego	Collaborazione occasionale
• Principali mansioni e responsabilità	Coordina le attività didattiche, segue individualmente i percorsi formativi degli studenti, si occupa delle problematiche organizzative e disciplinari, delle relazioni scuola-famiglia.

Istruzione e formazione

• Date (da – a)	Anno Accademico 2003-2004
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Master di I livello in Multimedia Content Design. Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Ingegneria. In collaborazione con Rai e Mediateca Regionale Toscana.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Competenze specialistiche nel campo della progettazione di contenuti per prodotti multimediali offline ed online (orientamento “Scienze e tecnologie dei Media”).
• Qualifica conseguita	Master universitario post laurea
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	I livello

• Date (da – a)	Anno Accademico 2000-2001
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Bari. Facoltà di Lettere e Filosofia. Corso di Laurea in Lettere Moderne.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Formazione accademica in Lettere Moderne con orientamento storico-sociale.
• Qualifica conseguita	Laurea con voto 110 e lode
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Quadriennale, vecchio ordinamento

• Date (da – a)	Anno scolastico 1995-96
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Scientifico Arcangelo Scacchi, Bari
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Maturità scientifica, sperimentazione di fisica e informatica
• Qualifica conseguita	Maturità scientifica con voto 56/60

Capacità e competenze personali

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Madrelingua	Italiano
-------------	-----------------

Altre lingue	
	Inglese
• Capacità di lettura	Eccellente
• Capacità di scrittura	Eccellente
• Capacità di espressione orale	Eccellente
Capacità e competenze relazionali <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	<p>Durante gli anni di attività presso Indire e nelle precedenti esperienze professionali, ho dimostrato attitudine al problem solving, gestione dei momenti di crisi con creatività e controllo; predisposizione allo sviluppo di processi comunicativi, capacità di persuasione e relazione in pubblico brillante.</p> <p>Mi interessa quel che dice il mio interlocutore, ho capacità di ascolto e predisposizione alla ricerca di una corretta interpretazione.</p>
Capacità e competenze organizzative <i>Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.</i>	<p>Durante gli anni di attività presso Indire e nelle precedenti esperienze professionali ho dimostrato e sviluppato spirito di iniziativa, disponibilità alla collaborazione, senso di responsabilità per il mio ruolo; ho manifestato un'ottima gestione dei flussi di lavoro e capacità di coordinamento.</p> <p>Ritengo che nel lavoro di gruppo tutti debbano concorrere al conseguimento del risultato preposto con il proprio contributo, nel rispetto delle specificità di ciascuno: in questo modo si può realizzare una sintesi della complessità, accrescendo di un valore aggiunto le potenzialità investite.</p>
Capacità e competenze tecniche <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	<p>Parlare, scrivere. Domandare, convincere.</p> <p>Web-design e content-design (p.e. Wordpress).</p> <p>Regia e montaggio audiovisivo digitale (Premiere Pro, After Effect, Virtual Dub e altri).</p> <p>Postproduzione grafica. (Adobe Suite).</p> <p>Conoscenza dei sistemi operativi Windows, Mac OS e Linux (Ubuntu).</p> <p>Applicativi per il web, navigazione, ricerca, web 2.0, social networking.</p> <p>Competenze acquisite a partire dall'autoformazione, sviluppate nel Master in Multimedia Content Design e nella ricerca costante di soluzioni efficaci presso Indire.</p>
Capacità e competenze artistiche <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	<p>Scrivere è motivo di costante ricerca, in particolar modo nel campo della narrativa. Ideazione e realizzazione di sceneggiature.</p> <p>Realizzazione di cortometraggi e documentari.</p>
Altre capacità e competenze <i>Competenze non precedentemente indicate.</i>	<p>Buon marito, buon fratello, buon figlio. Apprendista padre.</p>
Patente o patenti	B
Ulteriori informazioni	Tifoso della Roma.