

UMBERTIDE

'Plastic Food' entra a pieno titolo nel progetto Erasmus

UMBERTIDE -

PLASTIC Food entra a pieno titolo nel progetto Erasmus. Dopo una intensa attività di sensibilizzazione sul tema dello spreco e dei rifiuti nelle scuole del centro Italia, l'opera ecologista dell'artista umbertide Pierluigi Potsy Monsignori (nella foto) — la famosa eco balla di rifiuti, opera di land art esposta in molte parti del mondo - nei giorni scorsi è stato al centro del meeting cooperazione internazionale tenutosi a Braila.



CITTÀ della Romania, che ha visto delegazioni di studenti provenienti da Romania, Bulgaria, Lituania e Spagna, nell'ambito del «Progetto Erasmus + Uud (Useful, Usability, Disposability)». Plastic Food diventa così un tutorial da esportare nelle scuole euro-

pee. Il contenuto comprende cinque lezioni su documenti, installazioni di land art, manifestazioni, con competenze digitali e sociali. Ogni lezione comprende poi esempi di buone pratiche riguardanti la riduzione della produzione dei rifiuti. La prossima tappa di Plastic Food sarà così Huelva in Spagna a Marzo, nell'ambito dell'Erasmus.

MA QUESTO non è l'unico impegno artistico di Potsy in questo periodo. Sempre a Marzo (dal 15 al 20) il pesce di mattoni dell'artista dal profondo significato simbolico chiamato «Contro corrente» sarà esposto al Liceo Artistico di Porta Romana di Firenze, nell'ambito di «Artour - O il Must», giunto alla XXIII edizione e a cura dell'architetto Tiziana Leopizzi.

Pa.Ip.

