

**PROCEDURA APERTA SOTTO SOGLIA COMUNITARIA, AI SENSI DELL'ART. 60
DEL D.LGS 50/2016 PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE
DEL FESTIVAL D'EUROPA ERASMUS PLUS, 7, 8, 9 MAGGIO 2017.**

CIG: 6998434A6D

CUP B59G17000000007

CPV: 79953000-9 Servizi di organizzazione di festival

BANDO DI GARA

AMMINISTRAZIONE AGGIUDICATRICE	
Denominazione	INDIRE (Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca educativa)
C.F.	80030350484
Indirizzo complessivo di codice NUTS	Via Buonarroti 10 – 50122 – Firenze (ITE 14)
Telefono/ Fax	055-2380301/ 0552380520
Indirizzo internet al quale i documenti di gara saranno disponibili per l'accesso gratuito, illimitato e diretto	www.indire.it
PEC	erasmus_plus@pec.it
Responsabile Unico del Procedimento	Dott.ssa Rita Bernabei Tel: 055-2380376 r.bernabei@indire.it
Tipo di amministrazione aggiudicatrice e principale attività esercitata	Ente pubblico di ricerca
Codici CPV	79953000-9 Servizi di organizzazione di festival

INDIRE

Codice fiscale 80030350484

Posta elettronica certificata: indire@pec.it

Codice IPA: UF46QB

Codici NUTS dei luoghi di consegna	Firenze IT14
Appalto per conto di altre amministrazioni aggiudicatrici	NO

OGGETTO DELL'APPALTO

- Descrizione dell'appalto:** L'appalto ha ad oggetto l'affidamento del servizio di organizzazione del Festival d'Europa Erasmus+
- Ordine di grandezza totale stimato dell'appalto:** € 100.000,00 (iva al 22% esclusa)
- Suddivisione in lotti:** non è possibile procedere ad una suddivisione in lotti funzionali, poiché la stessa non appare funzionale ed economicamente vantaggiosa per l'Istituto.
- Ammissione o divieto di varianti:** La presentazione di varianti non è autorizzata.
- Tempi di attivazione del servizio:** n. 10 giorni dal momento dell'invio del buono d'ordine.
- Durata del contratto:** Il contratto scaturente dalla presente procedura avrà durata dal momento della stipula sino al 9 maggio 2017 e comunque e fino a completamento della durata necessaria alla corretta riuscita dell'evento.
- Informazioni che indicano se l'appalto è connesso a un progetto e/o programma finanziato dai fondi dell'Unione europea:** L'appalto è connesso al programma Erasmus+ 2014/2020 e potrà, altresì, essere connesso ad ulteriori progetti in affidamento all'Istituto INDIRE finanziati con fondi UE.
- Rinnovo:** l'appalto non è oggetto di rinnovo.

INFORMAZIONI DI CARATTERE GIURIDICO, ECONOMICO, FINANZIARIO E TECNICO

- Cauzioni e garanzie richieste:** garanzia provvisoria ex art. 93 del D.lgs. 50/2016, pari ad € **2.000,00** (2% base asta esclusa IVA);
- Condizioni di partecipazione:** Sono ammessi a partecipare alle presente procedura di gara gli operatori economici di cui agli artt. 3 comma 1 lett. p), 45, 47 e 48 del d.lgs. 50/2016, con le forme e modalità indicate nei predetti articoli, nonché gli operatori

economici stabiliti in altri Stati membri, costituiti conformemente alla legislazione vigente nei rispettivi Paesi, in possesso dei seguenti requisiti:

- assenza di cause di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2006;
- iscrizione nel Registro delle Imprese presso la C.C.I.A.A. per un ramo di attività corrispondente al servizio oggetto dell'appalto, ovvero nel Registro commerciale dello Stato di residenza per gli operatori economici non aventi sede in Italia;
- avere effettuato negli ultimi tre anni almeno tre servizi di organizzazione di eventi/festival analoghi a quello relativo alla presente procedura, presso centri storici, a favore di enti pubblici e/o privati per un importo minimo di ciascun evento pari a 70.000,00 € (I.V.A. esclusa).

PROCEDURA:

- 1. Tipologia di appalto:** Affidamento del servizio di organizzazione del Festival d'Europa Erasmus Plus, Firenze 7,8,9 maggio 2017.
- 2. Procedura di scelta del contraente:** Procedura aperta sotto soglia comunitaria ex artt. 60 e 36 comma 9 del D.lgs50/2016.
- 3. Criteri di aggiudicazione:** offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95 comma 2 del D.Lgs. 50/2016, sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo secondo i seguenti criteri di valutazione:

La graduatoria degli operatori economici verrà stilata in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, sulla base dei seguenti criteri (specificatamente indicati nella sottostante tabella):

- **Offerta tecnica punti 60 su 100** (NB: tutti i prezzi indicati nella tabella seguente, ai fini della attribuzione dei punteggi, sono da considerarsi esenti I.V.A.):

CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGI	DOCUMENTI RICHIESTI
A) ESPERIENZA PREGRESSA (punteggio massimo 15)	1. Esperienza nel settore dell'organizzazione di eventi musicali, concerti e spettacoli con artisti di livello	Allegare breve descrizione storica dell'attività, specificando la data di inizio e allegando, ove

	<p>nazionale (saranno assegnati n. 1 punto ogni 5 anni di attività nel settore, fino a un massimo di n. 25 anni (Punteggio massimo 5 punti))</p>	<p>disponibile, riferimento al sito web.</p>
	<p>2. Esperienze pregresse: per ogni n. 1 incarico di organizzazione di eventi/festival analoghi a quello relativo alla presente procedura presso centri storici, svolto negli ultimi 3 anni a favore di enti pubblici e/o privati di importo minimo pari a € 70.000,00 oltre i n. 3 richiesti come requisito di partecipazione (saranno assegnati n. 1 punto per ciascun incarico idoneo, fino a un massimo di n. 5 incarichi valutabili (Punteggio massimo 5 punti))</p>	<p>Allegare titolo dell'evento e il link web di ciascuna iniziativa</p>
	<p>3. Esperienza nella gestione artistica di teatri e/o location adibiti a concerti e spettacoli con capienza minima di 500 spettatori (saranno assegnati 1 punto per ciascuna struttura valutabile, max strutture valutabili 5) (Punteggio massimo 5 punti)</p>	<p>Specificare in una relazione descrittiva delle strutture attualmente in gestione.</p>
<p>B) PROPOSTA ARTISTICA (punteggio massimo 30)</p>	<p>1. Qualità della proposta artistica per concerto (per performance musicale) sulla base dei seguenti sotto-criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presenza social degli artisti (numero di follower pagina Facebook: 1 punto ogni 20.000 follower, fino a un massimo di 10 punti/200.000 follower; - numero di follower totali su Spotify: 1 punto ogni 10.000 follower, fino a un massimo di 5 punti/50.000 follower; 	<p>Allegare scheda tecnica della proposta artistica musicale per la data del 9/5/2017 indicando breve biografia dell'artista e eventuali riconoscimenti ottenuti, indicando la strumentazione necessaria.</p>

	<p>- numero di visualizzazioni video più popolare su YouTube (1 punti ogni 500.000 visualizzazioni, fino a un massimo di 5 punti/2.500.000 visualizzazioni) (Punteggio massimo 20 punti)</p>	
	<p>2. Valutazione dell'artista nel suo complesso (Punteggio massimo 5 punti)</p>	
	<p>3. Qualità della proposta artistica per il presentatore sulla base dei seguenti sotto-criteri: - esperienza nel settore: 1 punto ogni 5 anni di lavoro, fino ad un massimo di 5 anni valutabili; - numero di eventi analoghi presentati: 1 punto ogni 3 eventi analoghi fino ad un massimo di 6 eventi valutabili; - numero di follower pagina Facebook (1 punto ogni 15.000 follower, fino a un massimo di 30.000 follower valutabili) (Punteggio massimo 5 punti)</p>	<p>Allegare scheda tecnica del presentatore da cui evincere anche una breve biografia e curriculum vitae.</p>
<p>C) MIGLIORIE/SERVIZI AGGIUNTIVI (punteggio massimo 15)</p>	<p>1. Disponibilità e qualità di canali informativi web (newsletter, sito, canali social etc.) atti alla promozione/diffusione dell'iniziativa Festival d'Europa 2017, con numero minimo di utenti singoli/contatti pari a 10.000 fino ad un massimo di 6 canali valutabili (tra 1-3 canali: 1 pt / tra 4 - 6 canali: 2 pt) (Punteggio massimo 2 punti)</p>	<p>Specificare i canali proposti, dettagliando il numero di visite medio giornaliero e il numero di visitatori.</p>

	<p>2. Proposta di artisti musicali aggiuntivi: 5 punti per ciascun artista aggiuntivo opzionato, fino a un massimo di 2 artisti valutabili. (Punteggio massimo 10 punti)</p>	<p>Allegare schede tecniche degli artisti aggiuntivi opzionati per la data del 9 maggio 2017 indicando breve biografia dell'artista e eventuali riconoscimenti ottenuti, strumentazione richiesta.</p>
	<p>3. Eventuali servizi extra/migliorie (Punteggio massimo 3 punti)</p>	<p>Allegare breve descrizione dei servizi extra/migliorie offerte.</p>

- Offerta economica punti 40 su 100:

L'attribuzione del punteggio per ogni offerta economica sarà effettuato dalla commissione in base alla seguente formula $Pa = (Pmax \times Om) / Oi$, (criterio della proporzionalità inversa) dove:

Pa è il punteggio da attribuire all'O.E. considerato;

Pmax è il punteggio massimo attribuibile pari a 40 punti;

Om è l'importo migliore, ovvero il prezzo migliore (più basso) offerto fra le ditte partecipanti;

Oi è l'importo offerto dall'O.E. considerato.

4. Informazioni sull'asta elettronica: NO

5. Pubblicazioni precedenti relative allo stesso appalto: NO

6. Termine per il ricevimento delle offerte: ore 13.00 del 4/4/2017.

7. Termine e modalità per la richiesta di chiarimenti: la richiesta di chiarimenti dovrà pervenire all'Agenzia Nazionale Erasmus+/INDIRE esclusivamente via PEC all'indirizzo erasmus_plus@pec.it sottoscritta digitalmente dal legale rappresentante o da soggetto appositamente delegato. Le richieste di chiarimenti dovranno pervenire all'Agenzia Nazionale Erasmus+/INDIRE entro e non oltre le ore 23.59 del 24/3/2017.

8. Modalità di presentazione delle offerte e indirizzo per l'invio:

- tramite raccomandata a/r, alla sede dell'Agenzia Nazionale Erasmus+/INDIRE di Firenze, Via Cesare Lombroso, 6/15 – 50134;

- mediante consegna a mano presso la sede dell'Agencia Nazionale Erasmus+/Indire – Firenze, Via Cesare Lombroso, 6/15 - Ufficio Protocollo – esclusivamente nei seguenti orari: Lun-Ven 9.00-13.00.

- 9. Lingua utilizzabile per la presentazione delle offerte:** Lingua italiana: IT
- 10. Periodo minimo durante il quale l'offerente è vincolato alla propria offerta:** 180 giorni
- 11. Data, ora e luogo di apertura delle buste:** 5/4/2017 ore 10.30 presso la sede dell'Agencia Nazionale Erasmus+/INDIRE di Via Cesare Lombroso, 6/15, 50134 Firenze.
- 12. Modalità di apertura delle offerte:** Dopo la scadenza del termine previsto per la presentazione delle offerte verrà nominata, ai sensi e per gli effetti dell'art. 77 del D.lgs 50/2016, apposita Commissione giudicatrice composta da Commissari che procederanno all'apertura delle offerte nelle modalità previste dal disciplinare di gara.
- 13. Persone ammesse ad assistere all'apertura delle offerte:** potrà assistere un incaricato di ciascun concorrente il cui nominativo, in considerazione delle procedure riguardanti l'accesso di terzi presso la sede dell'Agencia Nazionale Erasmus/INDIRE, Via Cesare Lombroso, 6/15 Firenze, dovrà essere comunicato mediante PEC da trasmettere all'indirizzo erasmus_plus@pec.it entro il giorno precedente la data di seduta, con allegata fotocopia di un documento di identificazione, nonché con l'indicazione dei relativi poteri o degli estremi della procura.
- 14. Fatturazione e modalità di pagamento:** Il pagamento verrà effettuato esclusivamente dietro presentazione di fattura elettronica, secondo le specifiche tecniche di cui agli allegati A, B, C del D.M. 55/2013, mediante bonifico bancario, nei termini di legge decorrenti dal ricevimento della stessa, dietro verifica della regolarità contributiva.

ALTRE INFORMAZIONI:

- 1. Informazioni sulla periodicità – Si tratta di un appalto periodico:** NO
- 2. Informazioni complementari:** La documentazione di gara sarà disponibile sulla pagina dedicata alla presente procedura sul profilo del committente. Per partecipare, l'impresa deve dotarsi di: firma digitale di cui all'art.1, comma1, lett. s) del D.Lgs n. 82/2005 e di una casella di posta elettronica certificata abilitata alla ricezione anche da mail non certificate.
- 3. Codice CIG attribuito alla procedura:** 6998434A6D

4. **Codice CUP attribuito alla procedura:** B59G17000000007
5. **Organismo responsabile delle procedure di ricorso:** T.A.R Toscana, Città: Firenze, Paese: Italia (IT).
6. **Presentazione di ricorsi:** 30 giorni dalla data di pubblicazione del bando.
7. **Data di pubblicazione del bando sulla GURI:** 17/3/2017

IL DIRETTORE GENERALE

Flaminio Galli

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.