

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi [clicca qui](#). Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie

QUOTIDIANI LOCALI ▾ | LAVORO ANNUNCI ASTE NECROLOGIE GUIDA-TV |



VERSIONE DIGITALE

SEGUICI SU



# IL PICCOLO



Cerca nel sito



HOME

CRONACA

SPORT

TEMPO LIBERO

NORDEST ECONOMIA

ITALIA MONDO

FOTO

VIDEO

RISTORANTI

ANNUNCI LOCALI ▾

PRIMA

Sei in: [HOME](#) > [ITALIA MONDO](#) > [MATURITÀ 2017, SI PARTE CON LA PROVA...](#)

## Maturità 2017, si parte con la prova di Italiano: esce Caproni

*Giorgo Caproni con Versicoli quasi ecologici, tratta dalla raccolta Res amissa, è la poesia con cui si confrontano i maturandi per l'analisi del testo. Natura tra minaccia e idillio per saggio breve e articolo di giornale, con testi di Leopardi, Pascoli e Montale. Poi robotica, disastri e ricostruzione, nuove tecnologie e lavoro*

21 giugno 2017

### ASTE GIUDIZIARIE



Rustico, Casale Gorizia Montesanto n. 68 ora n. 122 - 30938

[Tribunale di Gorizia](#)  
[Tribunale di Trieste](#)



**ROMA.** Per l'analisi del testo alla maturità 2017 esce Giorgio Caproni, inedito per l'esame di Stato. I ragazzi devono confrontarsi con un brano tratto da L'opera in versi. Per le altre tipologie (articolo di giornale e saggio breve) testi di Giacomo Leopardi, Giovanni Pascoli e Eugenio Montale.

**Analisi del testo.** Versicoli quasi ecologici, tratta dalla raccolta Res amissa, è la poesia con cui si confrontano i maturandi. Questi i primi versi.

*Non uccidete il mare,*

*la libellula, il vento.*

*Non soffocate il lamento*

*(il canto!) del lamantino*

**Saggio breve.** Per l'**ambito artistico letterario** i ragazzi dovranno scrivere della natura tra minaccia e idillio. Tra i testi proposti un brano di Giacomo Leopardi delle Operette morali ("Dialogo della natura e di un islandese"), "Il lampo" di Giovanni Pascoli e "I limoni" di Eugenio Montale. Poi un brano di Ugo Foscolo tratto dalle Ultime lettere di Jacopo Ortis. Per l'**ambito socio-economico** si parla di nuove tecnologie e lavoro. Testi di: Enrico Marro dal Sole 24 Ore, Federica Meta da corcom.it e Stefania Medetti da Panorama. Per l'**ambito storico-politico** l'argomento assegnato agli studenti è disastri e ricostruzione. Tra i documenti un testo scritto da Giorgio Boatti su Repubblica (ottobre 2016) su Montecassino. E un brano di Alvar Gonzalez-Palacios dal Sole 24 Ore, poi il Principe di Macchiavelli.

Per l'**ambito scientifico** si parla di robotica e futuro tra istruzione, ricerca e mondo del lavoro. I testi sono tratti dal sito [dell'Indire](#) a firma di Fabiana Bertazzi, dal sito della scuola superiore Sant'Anna e dal Sole 24 ore (a firma di Alberto Magnani).

Per il **tema di argomento storico** questa la traccia:

Il "miracolo economico" italiano, risultato di una serie di eventi storici e di relazioni internazionali, ha segnato un nuovo corso per il Paese, sia nell'ambito delle scelte politiche sia in quello delle opportunità economiche e sociali. Analizza criticamente il fenomeno storico in tutta la sua complessità, considerando anche le conseguenze e le contraddizioni insite in quella lenta trasformazione, delle quali sono indicative le riflessioni che seguono.

**NECROLOGIE**



**Forti Marina**  
 Aurisina, 21 giugno 2017



**Giacovani Sergio**  
 Trieste, 21 giugno 2017



**Balzano Michele**  
 Trieste, 21 giugno 2017



**Pauluzzi Ved Radillo Clori**  
 Trieste, 21 giugno 2017



**Rigo Ottavia**  
 Trieste, 21 giugno 2017



**Pastrovichio Arnaldo**  
 Trieste, 21 giugno 2017

[CERCA FRA LE NECROLOGIE](#)

[PUBBLICA UN NECROLOGIO »](#)

CASE    MOTORI    LAVORO    **ASTE**



**Appartamenti via Verdi 35**

[Trova tutte le aste giudiziarie](#)

A disposizione dei ragazzi anche testi di Piero Bevilacqua e Paul Ginsborg.

**Il tema di orgine generale** è sul progresso. Si parte da un testo di Edoardo Boncinelli.

E' al via la prima prova della Maturità 2017. Dopo la prima riunione plenaria delle commissioni, oggi si parte, con Italiano.azione di un articolo di giornale/saggio breve, tema di argomento storico, tema di ordine generale. Sei ore a disposizione per lo svolgimento con la possibilità di consultare il vocabolario.

Confermato l'uso del Plico telematico per l'invio delle tracce (la password per decriptarlo verrà comunicata stamane sul sito del Miur) e ribadito il divieto di utilizzo di cellulari e apparecchiature elettroniche.

Al mezzo milione di 18/19enni che sta per affrontare il più temuto esame del percorso scolastico (ma i tassi di ammissione, 96,3% quest'anno, e di promozione, 99,5% l'anno scorso, dovrebbero rassicurare gli ansiosi candidati) sono arrivate le raccomandazioni della vigilia.

Quest'anno sono 12.691 le commissioni per 25.256 classi coinvolte e 505.686 i candidati iscritti all'esame (489.168 interni e 16.518 esterni).

**Il saluto della Fedeli agli studenti.** "Ripassate, ripassate e mangiate bene stasera" ha consigliato la ministra **Valeria Fedeli**, ospite di Skuola.net, invitando a non fare le ore piccole. Abbottonatissima la titolare del Miur sulle tracce. A meno che non si vogliano cogliere indizi nei suoi riferimenti alla Costituzione e nella sua reiterata esortazione a riguardare i video-consigli dati nei giorni scorsi dal linguista **Luca Serianni**, dall'astronauta Samantha Cristoforetti e dallo chef Alessandro Borghese.

"In bocca al lupo" e qualche consiglio pratico anche dai presidi. "Non date retta alle false anticipazioni delle tracce che spuntano in rete: sarebbe una perdita di tempo che, al contrario - avverte il presidente dell'Anp, **Giorgio Rembado** - fareste bene a impiegare studiando. Evitate inoltre di provare a copiare perch, rischiereste l'allontanamento dalla prova".

A questo proposito la Polizia postale e delle comunicazioni, che vigilerà sul regolare svolgimento degli esami, per il nono anno consecutivo ha lanciato la campagna di sensibilizzazione "Maturità al sicuro", con l'obiettivo di debellare il fenomeno delle fake news, bufale e leggende metropolitane. E gli operatori del Commissariato di P.S. online saranno a disposizione dei maturandi per rispondere a tutti i loro quesiti e dubbi sulle informazioni che circolano in rete nelle ore immediatamente precedenti la prima prova d'esame. Ore che in parecchi trascorreranno insonni: il 70% dei maturandi, secondo una web survey di Skuola.net, già sa che difficilmente riuscirà a prendere sonno.

**Le altre prove.** Dopo il tema di italiano il 21 giugno, i ragazzi dovranno tornare tra i banchi il giorno dopo, 22 giugno, per il secondo scritto. Il 26, dopo un week end per tirare il fiato, si cimenteranno con il famigerato quizzzone. Quarta prova scritta, per gli indirizzi in cui è prevista, il 27; mentre per le scuole sedi di seggio elettorale la terza e quarta prova scritta si svolgeranno il 27 e il 28. Poi, naturalmente, gli orali. Intanto, si preparano le maratone che accompagneranno i maturandi la notte prima degli esami.

21 giugno 2017