

“Balsamo Crivelli” successo musicale È la scuola migliore, concorso e video

Brivio. Significativo riconoscimento dall'istituto “Indire”, emanazione del Ministero Al professor Maurizio Vitali e al suo laboratorio il posto più alto della classifica nazionale

BRIVIO

FABRIZIO ALFANO

Il laboratorio musicale dell'istituto comprensivo Balsamo Crivelli di Brivio è il migliore d'Italia e ad esso dovrebbero ispirarsi i professori di musica che vogliono fare qualcosa di analogo all'interno della scuola. A decretarlo è stato il concorso indetto dall'Istituto nazionale documentazione innovazione ricerca educativa (Indire), emanazione del Ministero Università Ricerca e Istruzione, che ha assegnato al professor **Maurizio Vitali**, 54 anni, il posto più alto della classifica.

La troupe da Firenze

A Brivio è così arrivata direttamente da Firenze, dove Indire ha la propria sede, una troupe dell'istituto che ha girato alcune scene: saranno inserite in un mini-documentario che racconta quel che si fa nella scuola brianzola.

«L'idea - racconta **Marco Morandi**, tecnologo di Indire giunto a Brivio con un collega - è di realizzare, dopo averle selezionate, alcune scuole che si distinguono per la buona pra-

tica, e girare mini documentari su quel che si fa nei laboratori musicali. Questi video saranno quindi caricati su un nuovo portale ministeriale dal titolo “Musica a Scuola” accessibile a tutti e che dovrebbe diventare fonte di ispirazione e modello per gli altri professori che vogliono fare qualcosa di analogo».

Al top, è scuola d'eccellenza

I video, come spiega Morandi, saranno pubblici, mentre l'interazione sulla bacheca dei singoli progetti sarà riservata allo scambio di opinioni tra i professori.

«Al momento - prosegue l'inviato di Indire - abbiamo selezionato dieci scuole. Oltre a Brivio, per esempio, siamo stati a Roma, Bologna, Biella. Con il girato e il materiale in-

viatoci dalla scuola realizzeremo una ventina di video che poi pubblicheremo. Questi primi venti serviranno a definire il format che servirà a realizzare altri cinquanta video. Molto presto pubblicheremo un nuovo bando».

Tutto iniziò nel 1999

Vitali, che al lavoro nel laboratorio musicale si dedica ormai da quasi vent'anni (a Brivio i primi strumenti sono stati acquistati attraverso un apposito fondo addirittura nel 1999), si è detto contento del riconoscimento tributatogli. D'altra parte, il professore di musica è da sempre molto impegnato sul fronte della divulgazione. All'inizio degli anni 2000 si era dato da fare per far partire un liceo musicale in provincia, e a Brivio aveva aperto, con l'appoggio della dirigenza scolastica, il primo centro di ricerche musicali del Lecchese.

«Nei video che saranno pubblicati - conclude Vitali - ho voluto condensare due progetti ai quali sto lavorando con i ragazzi. Il primo si intitola “Paesaggi sonori” mentre il secondo “Ogni classe è un'orchestra”».



Il docente di musica Maurizio Vitali, eccellenza a livello nazionale



Ragazzi protagonisti del video girato da Indire

Il docente: «Abbiamo reso in immagini i due progetti su cui lavoriamo»

