



Frosinone Magazine quotidiano on line di Frosinone e del Lazio. TV on demand

Registrazione Tribunale di Frosinone, RS 356 del 26/11/08. - aggiornamenti ogni 4 ore - direttore responsabile: Dr. Carlo Napoletano.

info@frosinonemagazine.it - invio articoli: redazione@frosinonemagazine.it



notizie estere e nazionali



SCUOLA. PER BIONDI (INDIRE) FINE DELLA LEZIONE FRONTALE È VICINA.



AMBIENTE. PRESTIPINO (PD): TUTELA ANIMALI GIÀ IN AGENDA PD.



Gli Artisti A-Z Blues al WOMEX 2018.



Al Vittoriano arriva la mostra "Julien Friedler. Behind the world" > 9 novembre - 5 dicembre 2018 > Complesso del Vittoriano - Ala Brasini, Roma.



Spazio, Bepicolombo in viaggio verso Mercurio: il pianeta degli estremi.



Primarie Pd, Minniti: "Io candidato? Al momento no..."

notizie regionali e locali



CORTI E L'ANTICO BORGIO. IL CONCORSO DI ESTEMPORANEA DI PITTURA DEDICATO AL MAESTRO FRANCESCO PORCARI.



Ictus, cosa è necessario sapere? Corso di formazione per giornalisti.



FROSINONE, RACCOLTA SOLIDALE MATERIALE SPORTIVO, CIACCIARELLI: "RINGRAZIO L'ASSOCIAZIONE OPES ITALIA, I RAGAZZI DI FORZA ITALIA ED I TANTI CITTADINI CHE HANNO CONTRIBUITO ALLA RACCOLTA CHE SARA' REPLICATA IN ALTRE CITTA' DEL TERRITORIO."



ROMA. DAL 27 AL 30 OTTOBRE A OFFICINE FARNETO FESTIVAL DELLA GASTRONOMIA.



Frosinone-Empoli.



PD. ZINGARETTI: GIÀ 260 COMITATI PIAZZA GRANDE, ORA FACCIAMONE ALTRI.

ambiente



-NOTIZIE NAZIONALI IN RILIEVO / SCUOLA



ARTICOLO PRECEDENTE

AMBIENTE. PRESTIPINO (PD): TUTELA ANIMALI GIÀ IN AGENDA PD.

SCUOLA. PER BIONDI (INDIRE) FINE DELLA LEZIONE FRONTALE

ITALIA USA NEW YORK AFRICA ABIDJAN

Home associazioni ciociare Ciociaria fare pubblicità? Si può. Mercatini dell'Antiquariato ciociaro il piatto del giorno

vangelo sport2 Calcio Volley Rally arte convegni giornalismo eventi eventi ciociari giovani economia

Utilizzo dei cookies



ROMICS AUTUNNO 2018



CANZONI IN PIAZZA SAN ORMISDA FROSINONE



CONOSCIAMOCI... UN PROGRAMMA DI CHIARA CARLA NAPOLETANO PER ITALYTELEVISION



A DIDACTA DIBATTITO SU DISCONNESSIONE CON ADOLESCENTI.

(DIRE) Firenze, 21 ott. – **C'e' una frattura sempre piu' profonda che caratterizza il rapporto fra la scuola e il mondo degli adolescenti. In Italia gli studenti, ma anche le stesse famiglie non la vedono piu' come l'ascensore sociale per crescere di ceto.**

E i modelli pensati per l'apprendimento nella societa' industriale della seconda meta' del Novecento risultano troppo vetusti per incrociare il bisogno educativo degli alunni. Oltre al tradizionale e per certi versi fisiologico 'drop-out' questo comporta nuove forme di abbandono scolastico e di fobie da parte degli studenti. Nelle forme piu' aggressive i comportamenti antisociali si traducono nel bullismo o nel cyberbullismo. È la riflessione che scaturisce dal convegno di questo pomeriggio, al **festival Didacta** (in corso alla Fortezza a Firenze), dedicato a "Gli adolescenti oggi e il modello scolastico". Secondo il presidente dell'ente di ricerca e innovazione educativa del ministero dell'Istruzione [Indire](#) Giovanni Biondi, la disconnessione piu' evidente emerge nelle scuole secondarie di primo grado. "Mentre alle scuole elementari la lezione frontale quasi non esiste- afferma- alle medie diventa il fulcro dell'ambiente. Questo richiede un adattamento da parte dei ragazzi. La trasmissione del sapere si concentra con metodi di tipo aziendale, tayloristi, alla maniera di una catena di montaggio nella quale se salta un pezzo diventa complicato recuperarlo". Un paradigma figlio di una societa' industriale che si e' voluta ed e' diventata altro nel frattempo. E che vive, soprattutto, una forte corrosione dei rapporti familiari. Il poco tempo a disposizione spinge i genitori a "maturare un complesso di colpa verso i figli. In questo modo glielie danno tutte vinte" quando si rapportano con la scuola e, di conseguenza, con gli insegnanti.

La miscela fa si' che ci siano nuove forme di esclusione e di rottura fra adolescenti e docenti. "Don Milani spiegava come il figlio del farmacista fosse stato costruito per andare a scuola, avendo un padre e una madre che lo motivavano. I ragazzi di Barbiana no- rammenta **Biondi**-. Oggi, pero', il

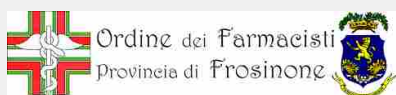


I LUOGHI DEL CINEMA IN CIOCIARIA DI CHIARA CARLA NAPOLETANO.



FARMACIE FROSINONE

Farmacie di Turno Frosinone



TOP 10



TOP 10 NOTIZIE PIÙ LETTE



CULTURA. ROMA, AL MAXXI LOW FORM: IN MOSTRA ARTE E INTELLIGENZA ARTIFICIALE.



problema non e' piu' solo di classe sociale, ma generazionale". I ragazzi, precisa, "hanno un approccio all'uso delle informazioni, all'apprendimento che e' completamente differente. Spesso facciamo fatica a capirlo". Quello che affiora con certezza ad avviso di Biondi e' l'inevitabile declino del monopolio della lezione frontale. Il tema viene condiviso con una leggera variazione da **Gustavo Pietropoli Charmet**, secondo il quale "dire che i genitori favoriscono la disconnessione e sono schierati alla maniera dei sindacalisti in difesa dei fannulloni contro la casta degli insegnanti e' un'invenzione mass mediale". Tuttavia, il problema esiste: "Dobbiamo capire come mai l'adolescente non riconosce piu' il significato simbolico dell'istituzione scolastica- sostiene-. Non gli attribuisce piu' quel valore storico-simbolico di ingresso nella cultura, nell'apprendimento che vede un adulto gestire il rito iniziatico della trasmissione del sapere". La scuola, tuttavia, se e' origine puo' essere anche il mezzo giusto dal quale ripartire. Magari puntando a rintracciare soluzioni equilibrate.

È la strada che suggerisce nel proprio intervento **Federico Bianchi di Castelbianco**, psicologo e psicoterapeuta, direttore dell'istituto di Ortofonia di Roma: "Nella difficoltà educativa abbiamo messo in passato spesso una pezza clinica", fa notare. Il suo riferimento e' all'aumento delle diagnosi di dislessia o della categoria dei Bes, i bisogni educativi speciali. Problemi che magari esplodono alle medie, ma che conoscono una loro epifania ben prima. Il ventaglio di rimedi che sprona ad adottare e' molteplice: smettere di dare compiti a casa a chi fa il tempo pieno, incrementare le attività pomeridiane, ma anche conoscere maggiormente la storia degli allievi terminate le ore di lezione.

Agenzia **DIRE** www.dire.it

📊 lettori 98

Etichette: Scuola festival Didacta

👍 POTREBBERO INTERESSARTI ANCHE...