



meridionale
Accade Intorno a Noi

local
Accade nel Sud

global
Accade nel Mondo

economia
Numeri e Persone

**norme e
bandi**
Restare Aggiornati

editoriali
Fatti e Opinioni

focus
In Dettaglio

video
Sociale in Movimento

Global || 10 Dicembre 2018

Online 5 mostre virtuali dell'archivio storico **Indire**



INDIRE ISTITUTO
NAZIONALE
DOCUMENTAZIONE
INNOVAZIONE
RICERCA EDUCATIVA

Un patrimonio storico sulla scuola italiana sempre più fruibile e alla portata di tutti con un semplice clic. Sul sito di **Indire** (www.indire.it), l'Istituto Nazionale Documentazione Innovazione Ricerca Educativa, è stata realizzata una nuova sezione Digital Collection, che consiste nella raccolta di Mostre virtuali composte da foto e documenti digitalizzati, selezionati dai database degli archivi **Indire**.

Digital Collection è la nuova sezione virtuale dell'Istituto che nasce con l'obiettivo di ampliare l'accesso ai fondi archivistici di **Indire** e di consentire l'uso delle fonti storiche a fini didattici. I documenti e i fotografici sono stati nel tempo digitalizzati e resi liberamente utilizzabili, creando una collezione digitale distintiva poiché specializzata nell'ambito storico-pedagogico.

Tra le Mostre virtuali attivate, Nessuno escluso è un percorso storico fotografico iniziato nel 1977 con la legge 517, che ha cambiato drasticamente l'assetto del sistema scolastico italiano, con l'abolizione delle scuole speciali e delle classi differenziali nel nostro Paese favorendo un percorso lungo periodo in tema di inclusione. Un'altra mostra, dal titolo Educazione è compenetrazione di anime, raccoglie fotografie storiche provenienti dall'archivio del pedagogo Giuseppe Lombardo Radice, corredate da un commento e un inventario analitico. Nel percorso **Indire** e l'alluvione del '66 sono visibili i disegni dei bambini, le foto e i documenti che raccontano i danni provocati dall'alluvione a Firenze nel 1966. La mostra Prima e dopo il '68 evidenzia ciò che è stato fatto dopo l'esplosione del movimento degli studenti, e non solo, in quegli anni. Infine, il percorso virtuale A ottant'anni dalle leggi razziali del fascismo traccia le principali tappe che caratterizzarono uno dei momenti più drammatici della storia dell'Italia contemporanea. La mostra di presenta come una "classroom materials" per incentivare l'uso delle fonti storiche nella didattica, grazie anche alle integrazioni di altre risorse elettroniche appositamente selezionate dal web.

Indire, attraverso alcune iniziative come Educare al Patrimonio culturale Digitale la Scuola Italiana e il progetto HackCultura2019, ha avviato un'intensa attività di promozione all'uso consapevole e innovativo del patrimonio culturale attraverso il digitale, partendo proprio dalla scuola e dalla didattica.

Questo approccio consente all'alunno di prendere consapevolezza del patrimonio culturale e della storia della propria scuola.

Tags

Condividi Articolo



Lascia un Like

Stampa Articolo

