



Allegato Struttura di Ricerca 13

Valorizzazione del Patrimonio storico

Piano Integrato della Performance 2019-2021

Piano integrato della Performance 2019

Struttura 13

Valorizzazione del Patrimonio storico

Indice

| | |
|---|----|
| Obiettivi generali della struttura | 3 |
| Obiettivi Specifici | 3 |
| N. 1 "Allestimenti espositivi" | 5 |
| Obiettivo specifico 1.a Allestimento Mostra 'Per gioco e sul serio' | 5 |
| Obiettivo specifico 1.b Allestimento Mostra Piccole Scuole | 5 |
| N. 2 "Valorizzazione dei fondi bibliografici-documentari" | 6 |
| Obiettivo specifico 2.a Valorizzazione Analisi Disegni 'Di-Segno-In-Segno' | 6 |
| Obiettivo specifico 2.b Valorizzazione Cinema 'La scuola sullo schermo' - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede | 6 |
| Obiettivo specifico 2.c Valorizzazione 'Memorie Magistrali' | 7 |
| Obiettivo specifico 2.d Valorizzazione Lo Straniero nel libro di scuola | 7 |
| Obiettivo specifico 2.e Valorizzazione Digital Collection Indire | 7 |
| Obiettivo specifico 2.f Valorizzazione Ciclo visite guidate | 8 |
| N. 3 "Cataloghi on line" | 8 |
| N. 4 "Cultural Heritage e didattica della storia" | 9 |
| Obiettivo specifico 4.a Dichulter e sfida Hackcultura | 9 |
| Obiettivo specifico 4.b Didattica museale Km 0 | 9 |
| N. 5 "Convenzioni per ricerca condivisa con Università ed enti di ricerca" | 10 |
| Obiettivo specifico 5.a Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore | 10 |
| Obiettivo specifico 5.b Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO) | 11 |
| Obiettivo specifico 5.c Ricerca 'Telescuola' | 11 |
| Organigramma | 12 |

Obiettivi generali della struttura

L'Obiettivo generale della struttura riguarda sia il lavoro archivistico e bibliografico di catalogazione e inventariazione completa dei materiali in nostro possesso - anche a fronte di un progressivo arricchimento dei fondi (ad esempio con la donazione da parte della fondazione Vito Fazio Allmayer per l'Archivio dei pedagogisti del '900 o con il progetto Memorie Magistrali, una raccolta di fonti orali per la storia della Scuola italiana. L'attività si concentra su valorizzazione e disseminazione del patrimonio storico documentale e bibliografico Indire; analisi dei materiali bibliografici e documentali costituenti il patrimonio storico di Indire; predisposizione di materiali a supporto dello sviluppo della valorizzazione e disseminazione del patrimonio storico documentale e bibliografico Indire. Infine, l'attività comprende anche: ampliamento della rete di relazioni con Musei, Istituti di conservazione e Università; implementazione dei fondi documentali costituenti l'archivio storico Indire; organizzazione mostre e partecipazione ad eventi e convegni.

Obiettivi Specifici

Gli Obiettivi specifici, invece, vedono coinvolti i ricercatori che partecipano alla linea, e consistono nel mettere a disposizione le svariate competenze (storiche, pedagogiche, etc...) presenti nell'Istituto in modo da favorire un approccio multidisciplinare al patrimonio storico di INDIRE ed una più efficace valorizzazione dello stesso, soprattutto nell'ottica di una più spiccata tendenza alla sua messa a disposizione del mondo scolastico e non solo di quello della ricerca.

Tutte le letture trasversali del patrimonio stesso che sono state e saranno sviluppate tendono a rileggere il passato per pensare il futuro in un'ottica di servizio e di miglioramento della scuola e a sostegno del mutamento culturale in atto. Tutto quello che viene elaborato dalla struttura di ricerca sarà teso a produrre oggetti sia per la ricerca sia nell'ottica della formazione docente, sia in quella della messa a disposizione di materiali e risorse per la didattica.

Elenco degli Obiettivi specifici:

1. **Allestimenti espositivi:**

- 1.a Mostra 'Per gioco e sul serio' - Museo del Novecento / M9 (Venezia)
- 1.b Mostra Piccole Scuole- Auditorium palazzo della Musica (Roma)

2. **Valorizzazione e analisi dei fondi bibliografico-documentari:**

- 2.a Analisi Disegni 'Di-Segno-In-Segno'
- 2.b Cinema 'La scuola sullo schermo'
- 2.c Memorie Magistrali' Repository di fonti orali per la storia dell'innovazione didattica del secondo novecento

2.d Lo straniero nel libro di scuola

2.e Digital Collection Indire

2.f Ciclo di visite guidate in Archivio storico - Fondo fotografico "La scuola in fotografia. L'edilizia scolastica in Italia (XIX-XX secolo)" (con Fondazione Michelucci-Studio Marangoni-Estate fiorentina)

3. Cataloghi on line

4. Cultural Heritage e didattica della storia:

4.a Dichulter e sfida Hackcultura

4.b Didattica museale Km 0

5. Convenzioni per ricerca condivisa con Università ed enti di ricerca:

5.a Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore

5.b Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO)

5.c Ricerca 'Telescuola' (Fondazione Luigi Einaudi, Roma)

N. 1 “Allestimenti espositivi”

Obiettivo specifico 1.a Allestimento Mostra ‘Per gioco e sul serio’

| | |
|----------------------------|--|
| Titolo | Mostra ‘Per gioco e sul serio’ - Museo del Novecento / M9 (Venezia) |
| Descrizione | ‘Sul serio e per gioco’ mostra bibliografico documentaria sul libro per l’infanzia |
| Indicatore e target | Allestimento n. 1 mostra SI/NO |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|--|------------------------------|----------------|
| n.1 definizione dei contenuti | marzo 2019 | Pamela Giorgi |
| n.2 ricerca dei materiali iconografici e redazione dei testi | marzo – aprile – maggio 2019 | Pamela Giorgi |
| n.3 allestimento espositivo | luglio - settembre 2019 | Pamela Giorgi |

Obiettivo specifico 1.b Allestimento Mostra Piccole Scuole

| | |
|----------------------------|--|
| Titolo | Allestimento Mostra Piccole Scuole- Auditorium palazzo della Musica (Roma) |
| Descrizione | Mostra sulle ‘Piccole scuole’ /scuole montane, rurali e delle isole analizzate in prospettiva diacronica |
| Indicatore e target | Allestimento n. 1 mostra SI/NO Stampa n. 1 catalogo della mostra SI/NO |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|--|----------------------|--|
| n.1 definizione dei contenuti | gennaio – marzo 2019 | Pamela Giorgi Giuseppina Mangione, Maeca Garzia |
| n.2 ricerca dei materiali iconografici e redazione dei testi | aprile – maggio 2019 | Pamela Giorgi Giuseppina Mangione, Maeca Garzia |
| n.3 allestimento mostra | dicembre 2019 | Pamela Giorgi Giuseppina Mangione, Maeca Garzia |
| n.4 redazione del catalogo | settembre 2019 | Pamela Giorgi Giuseppina Mangione, Maeca Garzia |

N. 2 “Valorizzazione dei fondi bibliografici-documentari”

Obiettivo specifico 2.a Valorizzazione Analisi Disegni ‘Di-Segno-In-Segno’

| Titolo | Analisi Disegni ‘Di-Segno-In-Segno’ |
|----------------------------|---|
| Descrizione | Il progetto Disegno-Inseguo si propone un riordino del Fondo “Concorsi internazionali di disegno infantile” dell’Archivio INDIRE, come base per avviare percorsi di ricerca storico educativa finalizzati alla valorizzazione di tale patrimonio storico, in relazione alle attuali innovazioni didattiche focalizzate sulla funzione epistemica del disegnare nella costruzione delle conoscenze |
| Indicatore e target | Digitalizzazione fondo per tipologia/settori fino a 2 = 80% > di 2 = 100% |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|---|---------------|---------------------------------|
| n.1 Digitalizzazione fondo concorso “Uomini e macchine” | luglio 2019 | Pamela Giorgi, Patrizia Garista |
| n.2 Digitalizzazione fondo concorso “Vita in campagna” e interviste disegnatori | dicembre 2019 | Pamela Giorgi, Patrizia Garista |

Obiettivo specifico 2.b Valorizzazione Cinema ‘La scuola sullo schermo’ - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede

| Titolo | Cinema ‘La scuola sullo schermo’ - realizzazione di un repertorio di risorse corredate da schede |
|----------------------------|---|
| Descrizione | Realizzazione di un repertorio di risorse audiovisive (film, documentari, docu-fiction) realizzate in Italia dagli anni '30 in poi e aventi per tema la scuola. Accompanate da schede di approfondimento. |
| Indicatore e target | Realizzazione di repertorio di risorse Fino a 20 = 80%, > 20 = 100% |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|---|-------------|----------------------------------|
| n.1 Realizzazione di un repertorio di risorse | maggio 2019 | Pamela Giorgi, Francesca Caprino |

Obiettivo specifico 2.c Valorizzazione 'Memorie Magistrali'

| Titolo | 'Memorie Magistrali' |
|----------------------------|--|
| Descrizione | Repository di fonti orali per la storia dell'innovazione didattica del secondo novecento |
| Indicatore e target | Ricerca fonti orali e redazione interviste Fino a 30 = 80% >30 = 100% 1 convegno SI/NO |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|---|----------------|--|
| n.1 Implementazione della raccolta delle fonti orali MCE per la storia della scuola | 2019 | Pamela Giorgi, Antonio Sofia, Francesca Caprino |
| n.2 Convegno – Indire 15 aprile 2019 | 15 aprile 2019 | Pamela Giorgi, Antonio Sofia Francesca Davida Pizzigoni |

Obiettivo specifico 2.d Valorizzazione Lo Straniero nel libro di scuola

| Titolo | Lo straniero nel libro di scuola – ricerca bibliografica |
|----------------------------|---|
| Descrizione | Ricerca nel fondo bibliografico Indire sulla letteratura infantile tra '800 e '900, con un focus sulla percezione della 'diversità' |
| Indicatore e target | Redazione di una ricerca bibliografica SI/NO |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|---|----------------------|------------------------------------|
| n.1 Studio dei testi e scrittura – ricerca iconografica | gennaio- aprile 2019 | Pamela Giorgi, Alessandra Anichini |
| n.2 Pubblicazione volume | settembre 2019 | Pamela Giorgi, Alessandra Anichini |

Obiettivo specifico 2.e Valorizzazione Digital Collection Indire

| Titolo | Digital Collection Indire |
|----------------------------|--|
| Descrizione | Sezione che propone documenti digitalizzati selezionati dai database archivistici Indire, organizzati in gallery tematiche / mostre virtuali / raccolte di classroom materials . |
| Indicatore e target | Messa in rete di materiale documentario e bibliografico Indire per mostre virtuali Fino a 7= 80%, > 7 = 100% |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|--------------------------------------|--------------|---------------|
| n.1 ricognizione delle necessità | gennaio 2019 | Pamela Giorgi |
| n.2 progettazione digital collection | gennaio 2019 | Pamela Giorgi |

Obiettivo specifico 2.f Valorizzazione Ciclo visite guidate

| Titolo | Ciclo di visite guidate in Archivio storico - Fondo fotografico "La scuola in fotografia. L'edilizia scolastica in Italia (XIX-XX secolo)" (con Fondazione Michelucci-Studio Marangoni-Estate fiorentina) |
|---------------------|---|
| Descrizione | Visite guidate alle sale dell'archivio storico, già sedi museali progettate e arredate su disegni di Giovanni Michelucci, con illustrazione del Fondo fotografico, in particolare relativamente alle fotografie di architetture e ambienti scolastici (1930-1950) |
| Indicatore e target | visite guidate Fino a 1 = 80% >1 = 100% |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|---|----------------|---------------|
| n.1 definizione dei contenuti | aprile 2019 | Pamela Giorgi |
| n.2 ricerca dei materiali iconografici e progettazione della visita | maggio 2019 | Pamela Giorgi |
| n.3 visite guidate | settembre 2019 | Pamela Giorgi |

N. 3 "Cataloghi on line"

| Titolo | Cataloghi on line |
|---------------------|---|
| Descrizione | Progettazione di nuovi data base Indire (patrimonio documentario e librario) |
| Indicatore e target | Messa in rete della documentazione su supporto aggiornato Fino a 2 = 50% >2 = 100% |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|----------------------------------|--------------------|------------------------------|
| n.1 ricognizione delle necessità | gennaio-marzo 2019 | Pamela Giorgi, Paolo Pantano |
| n.2 progettazione data base | settembre 2019 | Pamela Giorgi, Paolo Pantano |

N. 4 “Cultural Heritage e didattica della storia”

Obiettivo specifico 4.a Dichulter e sfida Hackcultura

| | |
|----------------------------|---|
| Titolo | Dichulter e sfida Hackcultura - costruire e consolidare una cultura dell'innovazione tecnologica digitale sulle problematiche legate alla conservazione |
| Descrizione | Partecipazione alla rete inter-istituzionale che ha la finalità di costruire e consolidare una cultura dell'innovazione tecnologica digitale sulle problematiche legate alla conservazione, valorizzazione e promozione del Cultural Heritage. Hackcultura: Sfida 3.2, rivolta alle scuole per rappresentare il proprio patrimonio scolastico scolare di appartenenza |
| Indicatore e target | 1 evento di diffusione della cultura del digital cultural heritage nella scuola SI/NO |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|---|-------------------|----------------|
| n.1 Incontri, riunioni propedeutici alla stesura dei contenuti in oggetto | gennaio 2019 | Pamela Giorgi |
| n.2 Partecipazione agli eventi di diffusione dei contenuti della rete e delle sfide | marzo aprile 2019 | Pamela Giorgi |
| n.3 Gestione dei dati provenienti dalle scuole partecipanti ad Hackcultura | dicembre 2019 | Pamela Giorgi |

Obiettivo specifico 4.b Didattica museale Km 0

| | |
|----------------------------|--|
| Titolo | Didattica museale Km 0 - valorizzazione, visibilità e aggregazione delle pratiche didattiche |
| Descrizione | Valorizzazione, visibilità e aggregazione delle pratiche didattiche museale intorno a una singola e piccola realtà museale. Nuove alleanze educative e territoriali in particolare con i luoghi del patrimonio culturale minore. |
| Indicatore e target | Sviluppo di modelli di didattica museale Fino a 2 = 80% >2 = 100% |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|--|-------------------------|---|
| n.1 Mappatura e aggregazione delle esperienze didattiche museali intorno ai piccoli musei ad uso degli insegnanti accessibile dal sito Indire e accessibile dalla home del singolo museo stesso per la parte che riguarda il suo patrimonio | febbraio - giugno 2019 | Pamela Giorgi, Isabelle De Maurissens, Maria Chiara Pettenati |
| n.2 Studio di caso di una realtà museale minore. Analisi delle ricadute che la visita al museo e al territorio circostante ha prodotto in termini didattici. Modellizzazione | dicembre 2019 | Pamela Giorgi, Isabelle De Maurissens, Maria Chiara Pettenati |
| n.3 Sperimentazione di un 'Indice di didattica museale' per misurare l'impatto e l'incidenza e l'efficacia del museo sulle attività didattiche. | gennaio - dicembre 2019 | Pamela Giorgi, Isabelle De Maurissens, Maria Chiara Pettenati |

N. 5 "Convenzioni per ricerca condivisa con Università ed enti di ricerca"

Obiettivo specifico 5.a Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore

| Titolo | Archivio Prove d'accesso Scuola Normale Superiore (Pisa) |
|---------------------|--|
| Descrizione | Individuazione dei criteri di riordinamento e catalogazione dell'archivio scolastico delle prove di accesso della SNS in sinergia con il Centro Archivistico della SNS |
| Indicatore e target | 1 protocollo di catalogazione SI/NO |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|---|---------------|---------------|
| n.1 Supervisione alla conclusione dei lavori di riordinamento del fondo | dicembre 2019 | Pamela Giorgi |

Obiettivo specifico 5.b Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO)

| Titolo | Convenzione con Università di Siviglia (GREHCCO) |
|----------------------------|--|
| Descrizione | Ricerca, partendo dal patrimonio documentario e bibliografico di Indire (allo scopo della sua valorizzazione) che abbia come focus il rapporto tra istituzioni scolastiche e istituzioni politiche, attraverso analisi diacroniche e sincroniche anche dal punto di vista delle scienze della comunicazione, della sociologia e dell'economia. |
| Indicatore e target | 1 convegno SI/NO 1 protocollo SI/NO |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|---|---------------|---------------|
| n. 01 Protocollo di intesa per Attività di studio, ricerca e organizzazione di materiale bibliografico e documentale relativo al tema in oggetto internamente a patrimonio bibliografico e documentario Indire | dicembre 2019 | Pamela Giorgi |
| n. 02 Partecipazione al convegno 'Comunicaciò y piensamento' 10-13 aprile 2019 | aprile 2019 | Pamela Giorgi |

Obiettivo specifico 5.c Ricerca 'Telescuola'

| Titolo | Ricerca 'Telescuola' (Fondazione Luigi Einaudi, Roma) - creazione di un Archivio sulla storia dell'uso della tecnologia |
|----------------------------|---|
| Descrizione | Integrazione tra competenze scientifiche esistenti presso Indire e il gruppo di lavoro - composto da docenti e ricercatori di: Fondazione Luigi Einaudi (Roma), Istituto di Studi Politici Parigi, l'Università Pompeu Fabra di Barcellona e Harvard University - per la creazione di un Archivio sulla storia dell'uso della tecnologia per finalità pedagogiche nell'Italia del dopoguerra. |
| Indicatore e target | 1 protocollo di intesa SI/NO 1 ricerca storica sul tema 'Telescuola' SI/NO Digitalizzazione delle risorse Fino a 2= 80%, > 3 = 100% |

| Azioni | Tempi | Risorse |
|--|--------------------------|----------------|
| n.1 ricerca e organizzazione di materiale bibliografico e documentale relativo all'iniziativa Telescuola disponibile presso gli archivi Indire | febbraio -maggio 2019 | Pamela Giorgi |
| n.2 digitalizzazione e messa in rete dell'archivio contenente le informazioni e i dati raccolti. | dicembre 2019 | Pamela Giorgi |

Organigramma

Referente della struttura di ricerca per il 2019

Pamela Giorgi (Ricercatore I livello)

Ricercatori

Alessandra Anichini (Ricercatore I livello), Francesca Caprino (Ricercatore III livello), Patrizia Garista, (Ricercatore III livello), Isabelle De Maurissens (Ricercatore III livello), Antonio Sofia (Ricercatore III livello)

Collaboratori Tecnici di Ricerca (CTER) Paolo Pantano (IT)