

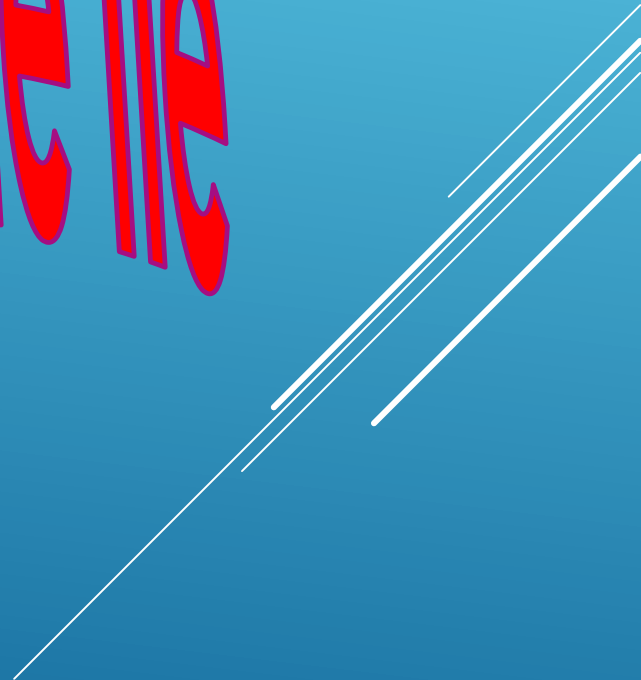
PAROLE IN GIOCO

Prof.ssa Baldini Francesca

Seminario di Orientamento e
Formazione per gli Assistenti di Lingua
Francese in Italia

Roma, 18-19 Novembre 2019

La conversation en classe de fle



***À QUEL PUBLIC
ALLEZ-VOUS VOUS
ADRESSER?***

▶ **COLLÈGE**

▶ **LYCÉE**



LES SCHTROUMPFS



CRÉER DES
ACTIVITÉS
DIFFÉRENTES



À DES NIVEAUX
DIFFÉRENTS

LES SCHTROUMPFS

1. Indique sous chaque dessin le nom du personnage ainsi que la description qui lui correspond.

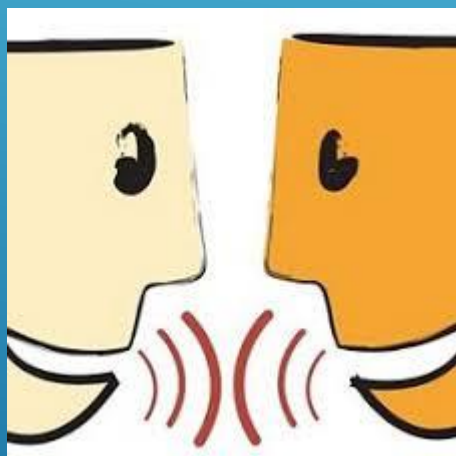


→ (a) Le Grand Schtroumpf – (b) La Schtroumpfette – (c) Le Schtroumpf Costaud – (d) Le Schtroumpf Grognon – (e) Le Schtroumpf Farceur – (f) Le Schtroumpf à lunettes – (g) Le Schtroumpf Coquet – (h) Le Schtroumpf Paysan – (i) Le Schtroumpf Pâtissier – (j) Le Schtroumpf Poète – (k) Gargamel – (l) Le Schtroumpf Bricoleur – (m) Le Schtroumpf Dormeur – (n) Azrael – (o) Le Schtroumpf Musicien

1. Il n'est jamais content et fait toujours la tête. Son expression favorite est "Moi, je n'aime pas...".
2. Il adore sa propre image et passe son temps à s'admirer. Il se parfume et se regarde souvent dans une glace.
3. C'est le chef du village. Il porte une barbe blanche et on le reconnaît à son habit rouge (alors que les autres Schtroumpfs ont des vêtements blancs).
4. C'est le fort du village. Il est sportif et s'entraîne souvent pour faire gonfler ses muscles.

POUR UNE PETITE PRÉSENTATION PERSONNELLE

LA DESCRIPTION PHYSIQUE ET DU CARACTÈRE



LE MANQUE
DE LEXIQUE



EN PRODUCTION ORALE ET ÉCRITE

**ON A BESOIN DE
SITUATIONS
AUTHENTIQUES, PROJETS
VÉRIDIQUES**



**POUR TENDRE VERS
L'AUTONOMIE**



L'IMPORTANCE DU NUMÉRIQUE EN CLASSE DE FLE



ET NOS/VOS ÉLÈVES, QUE FONT –ILS AVEC
INTERNET?

► *QUELQUES ÉLÉMENTS DE RÉPONSE*



[HTTPS://WWW.META-MEDIA.FR/2019/09/26/LES-10-13-ANS-PASSENT-PRES-DE-15-HEURES-EN-LIGNE-PAR-SEMAINE-VOICI-CE-QUILS-Y-FONT.HTML](https://www.meta-media.fr/2019/09/26/les-10-13-ans-passent-pres-de-15-heures-en-ligne-par-semaine-voici-ce-quils-y-font.html)

FACE À CETTE MARÉE NUMÉRIQUE
IL S'AGIT POUR L'ÉCOLE
D'ÉDUQUER AU NUMÉRIQUE ET DE
FAIRE APPRENDRE AVEC LE
NUMÉRIQUE



POUR UNE PROGRESSION
LINGUISTIQUE ET
NUMÉRIQUE

L'ENSEIGNANT NUMÉRIQUE AUJOURD'HUI

Un enseignant connecté ??

Un blog

<http://www.profmichelle.com/>

- ▶ <https://www.lepointdufle.net/>
- ▶ <https://www.1jour1actu.com/>
- ▶ <https://www.bonjourdefrance.com/>
- ▶ <https://savoirs.rfi.fr/>
- ▶ <http://www.tv5monde.com/>
- ▶ <https://leszexpertsfle.com/>
- ▶ <https://kahoot.com/>
- ▶ <https://quizlet.com/it>

**POUR UNE TRÈS BONNE CONNAISSANCE
DES RESSOURCES NUMÉRIQUES: VOILÀ
QUELQUES EXEMPLES!**

▶ Réseauter :

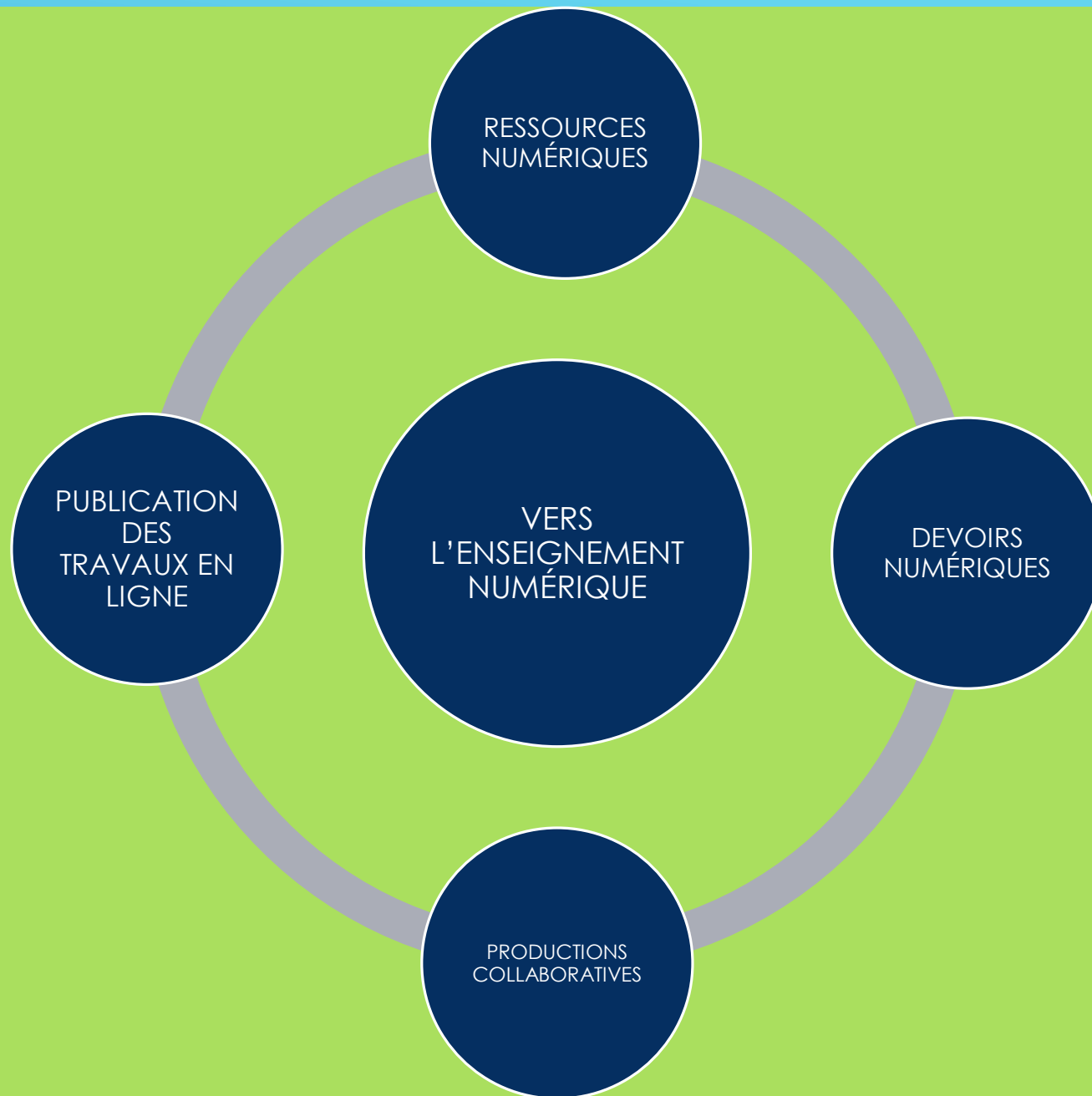
▶ <https://it.ifprofs.org/>

▶ S'auto former à distance :

▶ MOOC : <https://www.fun-mooc.fr/>

▶ ou <https://mooc.cavilam.com/>

**N'OUBLIEZ PAS VOTRE PROJET
D'ÉTABLISSEMENT ! QUELLE EST LA
PLACE DU NUMÉRIQUE ?**



QUELS OUTILS NUMÉRIQUES POUR DYNAMISER LA CLASSE ?



PENDANT LA CLASSE

**Quels sont les trois mots que vous
associez
à la langue française ?**

<https://www.mentimeter.com/s/3721167c799e18dbd33f90fd3ebd026/c5b1ba6b6c8b>

Écriture et créations collaboratives



[HTTPS://FRAMAPAD.ORG/](https://framapad.org/)

[HTTPS://FR.PADLET.COM/](https://fr.padlet.com/)

[HTTPS://MIDDLESLOT.COM/MIDDLESLOT](https://middlespot.com/middlespot)

▶ **GOOGLE DRIVE**

<https://drive.google.com/drive/my-drive?ogsrc=32>

GOOGLE SITE

https://sites.google.com/site/?usp=sites_home

PRODUCTIONS COLLABORATIVES

UNE COMMUNAUTÉ APPRENANTE



EDMODO

<https://www.edmodo.com/home>

CRÉER UNE BANDE-DESSINÉE



[HTTPS://WWW.PIXTON.COM/QC/](https://www.pixton.com/qc/)

**EST-IL POSSIBLE DE METTRE
EN PLACE DES TRAVAUX
INDIVIDUELS OU COLLECTIFS
ET DES PROJETS DE CLASSE
NUMÉRIQUES?**



L'EXPÉRIENCE DU CONCOURS «DIS-MOI DIX MOTS»

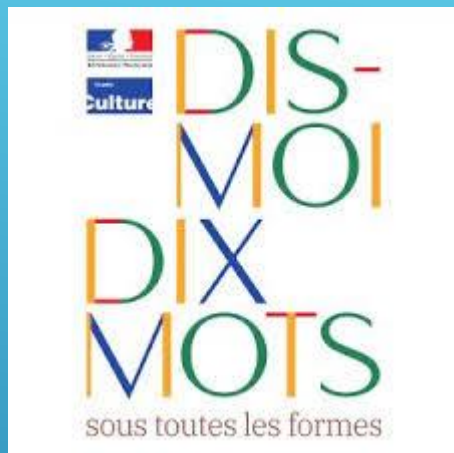


[HTTP://WWW.DISMOIDIXMOTS.CULTURE.FR/
CONCOURS-
PEDAGOGIQUES/CONCOURS-DES-DIX-
MOTS-SCOLAIRES](http://www.dismoidixmots.culture.fr/concours-pedagogiques/concours-des-dix-mots-scolaires)

- ▶ Favoriser l'appropriation des mots et le travail sur la langue française
- ▶ Mobiliser la créativité des candidats autour des capacités expressives propres au français
- ▶ Apprendre aux élèves à travailler ensemble
- ▶ Développer une démarche transversale et codisciplinaire
- ▶ Favoriser le déploiement des usages numériques dans les classes
- ▶ Encourager la participation des élèves dans leur diversité

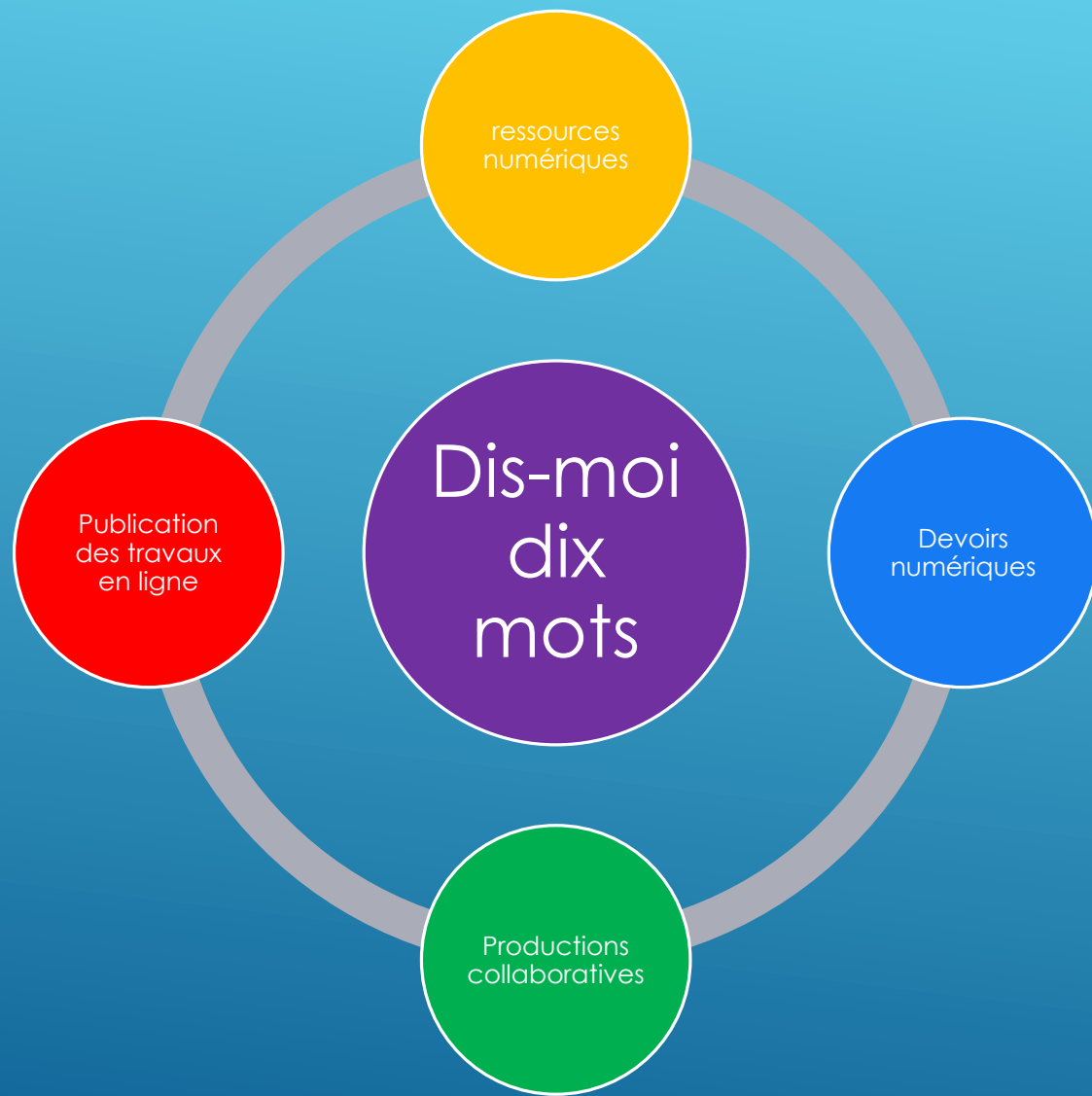
OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES





LA SEMAINE DE LA FRANCOPHONIE

Chaque année à l'occasion des Journées de la Francophonie en Italie, les écoles sont invitées à participer à ce concours pour célébrer la semaine de la Francophonie.



LES QUATRE ÉTAPES DE
L'APPRENTISSAGE
NUMÉRIQUE SONT
RÉSPÉCTÉES

- On partage des ressources numérique en français.
- On produit sur Internet avec des outils numériques en français.
- On travaille en groupe, en réflexion.
- On publie les travaux en ligne et....

REMISE FINALE DES PRIX

<https://www.institutfrancais.it/roma>

Les élèves sont invités à participer à la cérémonie de remise finale des prix à la présence des Ambassadeurs et des délégués des Ambassades Française et Francophones.

PARCOURS DE DÉCOUVERTE

<https://francoplus.org/>

Les élèves participent à des événements organisés pour célébrer la Semaine de la Francophonie, faire connaître l'action des Institutions francophones et découvrir les lieux de culture à Rome.

BRAVO AUX ÉLÈVES!!!





LE NUMÉRIQUE



LA LANGUE
FRANÇAISE



MERCI À TOUTES ET À TOUS ET BONNE CHANCE !!!

