

Selezione pubblica mediante procedura comparativa per titoli ed esperienze professionali finalizzata alla predisposizione di graduatorie di esperti per i profili A, B e C PER L'EVENTUALE CONFERIMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE CON FUNZIONI DI SUPPORTO ALLE ATTIVITA' PROGETTUALI DI INDIRE. Progetto "La piccola scuola elbana come scuola della comunità" – CUP: B92F20000330002

Allegato A - SEL 5/2021

Dettaglio profili di selezione

Profilo A "Esperto di teatro-educazione nelle scuole del primo ciclo"

Premessa:

Per *teatro-educazione* intendiamo tutte le attività di tipo teatrale, o collegate al teatro, realizzate in ambito educativo in orario sia scolastico sia extra-scolastico, con uno specifico focus sulle attività rivolte ad alunni e studenti (ad es. laboratorio teatrale, messa in scena di un'opera, Teatro Ragazzi, ecc.).

A supporto della diffusione del teatro-educazione, l'Indire promuove un percorso di formazione integrata fra docenti della scuola e artisti del teatro, con la finalità di favorirne un lavoro di collaborazione, in cui ciascuno agisca consapevolmente il proprio ruolo apportando l'uno la propria competenza pedagogico-didattica e la conoscenza della classe e del contesto scuola, l'altro la propria competenza ed esperienza nell'ambito delle tecniche teatrali e della formazione alle arti performative. L'attività di formazione è realizzata a distanza; sono destinate n. 4 ore all'esperienza pratica da parte dei docenti dell'attività teatrale. L'esito della formazione sarà un progetto di teatro-educazione rivolto agli alunni redatto insieme da docenti e artisti.

Attività ed obiettivi:

L'esperto di teatro-educazione nelle scuole del primo ciclo avrà il compito di facilitare il dialogo e la costruzione di un terreno comune fra il mondo della scuola e quello del teatro attraverso le seguenti principali attività.

- Attività di progettazione (pari a 3 giornate): l'esperto progetterà l'articolazione del percorso formativo in termini di obiettivi, metodologia, strumenti, tipologie di elaborati richiesti ai corsisti e criteri di validazione (output previsto: documento di progettazione validato dal referente del progetto; esercitazioni e materiali di approfondimento da fornire ai partecipanti alla formazione)
- Attività di docenza online (per un massimo di 10 ore): l'esperto condurrà dei webinar sui seguenti temi:
 - Rapporto fra teatro-educazione e curricolo
 - Rapporto fra docente e artista nella progettazione e conduzione delle attività
 - Come valutare gli apprendimenti promossi con il teatro-educazione
 - Come costruire un percorso formativo di teatro-educazione che risponda a un determinato bisogno rilevato nella propria classe o nella propria scuola
 - Come l'educazione al teatro e con il teatro può connettere la scuola con il territorio nel quale opera.

Le attività di docenza on line saranno riconosciute sulla base del tracciamento di tali attività all'interno della piattaforma di formazione.

- Attività di accompagnamento online (per un massimo di 30 ore): l'esperto, attraverso gli strumenti disponibili nell'ambiente FAD, sosterrà i docenti e gli educatori teatrali nella progettazione di un percorso di teatro-educazione, validerà le progettazioni dei docenti e li supporterà nella realizzazione e nella produzione della documentazione dell'esperienza.

Le attività di accompagnamento online saranno riconosciute sulla base del tracciamento di tali attività all'interno della piattaforma di formazione (output previsti: progettazioni caricate dai docenti sulla piattaforma e validate dall'esperto)

L'esperto inoltre si rende disponibile a collaborare all'individuazione delle migliori pratiche progettate e/o sperimentate dai docenti e a contribuire alla eventuale diffusione dell'esperienza in eventi pubblici organizzati da Indire

Tipologia incarico: Incarico di prestazione d'opera occasionale o di lavoro autonomo. La prestazione lavorativa sarà espletata senza alcun vincolo di subordinazione nei confronti di INDIRE né comporta l'osservanza di un orario di lavoro o l'inserimento all'interno della struttura organizzativa dell'Amministrazione, fatte salve le esigenze di coordinamento definite in sede contrattuale.

Compenso: Euro 400,00/giornata singola per un massimo di 3 giornate e Euro 80,00/ora per un massimo di 40 ore, per un totale massimo complessivo di Euro 4.400,00.

Detto compenso è da intendersi al lordo di IRPEF, al netto di Iva, rivalsa e/o cassa della quota contributo previdenziale obbligatoriamente a carico del committente.

Titolo di studio richiesto: Laurea vecchio ordinamento o laurea magistrale.

Specifica esperienza: Esperienza lavorativa di almeno 5 anni in attività di formazione teorico-pratica rivolta ai docenti della scuola del primo ciclo, ivi compresa la scuola dell'infanzia, sui temi del teatro-educazione.

Tale esperienza può essere stata acquisita sulla base di regolari rapporti regolati da specifico contratto di lavoro subordinato, o di collaborazione coordinata e continuativa o a progetto, o da contratto temporaneo regolato dalla legge, ovvero a seguito di incarico professionale di consulenza.

Titoli, esperienze, conoscenze e competenze oggetto di valutazione: Il punteggio relativo all'accertamento dei titoli, delle esperienze, delle conoscenze nonché competenze è di massimo 30 punti, che verranno attribuiti dalla Commissione in base al profilo di partecipazione e sulla base dei seguenti criteri:

A) titoli ulteriori, riconosciuti, rispetto alla laurea: master, abilitazioni professionali, certificazioni professionali, albi professionali ecc. dichiarati nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali (All. D)	
Master, abilitazioni professionali, certificazioni professionali, albi professionali Max 2 titoli	Fino a 2 punti per ogni titolo Max 4 punti
Totale del punteggio massimo attribuibile	4 punti

B) Titoli culturali dichiarati nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali (All.D) Saranno presi in considerazione esclusivamente i contributi inerenti la ricerca e/o la progettazione e la sperimentazione nell'ambito della tematica del Profilo per il quale si presenta la candidatura.	
Saranno valutati soltanto i titoli di cui siano dichiarati: indicazioni bibliografiche, sede e data degli interventi e comunque tutti i dati e le informazioni necessarie per permettere a INDIRE di effettuare in modo agevole e immediato la valutazione/svolgere i debiti controlli.	
Monografie Saranno valutate al massimo di 2 monografie	Fino a 1 punto per ogni monografia Max 2 punti
Contributi in volumi e/o riviste a stampa e/o web Saranno valutati al massimo 2 contributi	Fino a 1 punto per ogni contributo Max 2 punti
Interventi e relazioni in convegni e/o seminari Saranno valutati al massimo 2 interventi/relazioni	Fino a 1 punto per ogni intervento/relazione Max 2 punti
Totale del punteggio massimo attribuibile	6 punti

C) esperienza maturate in attività di formazione teorico-pratica rivolta ai docenti della scuola del primo ciclo, ivi compresa la scuola dell'infanzia, sui temi del teatro-educazione, in aggiunta al periodo minimo richiesto dal bando dichiarata nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali (All. D)	
Esperienza di formazione teorico-pratica rivolta a docenti Max 2 esperienze	Fino a 4 punti per esperienza Max 8 punti
Totale del punteggio massimo attribuibile	8 punti

D) Esperienze maturate nell'ambito della formazione dei teatranti, con particolare riferimento alle attività di teatro-educazione rivolte alla scuola del primo ciclo, ivi compresa la scuola dell'infanzia dichiarate nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali (All. D)	
Esperienza nell'ambito della formazione dei teatranti Max 2 esperienze	Fino a 4 punti per esperienza Max 8 punti

Totale del punteggio massimo attribuibile	8 punti
---	----------------

E) Documentata esperienza in progetti e attività di sperimentazione e/o ricerca legate al settore dell'istruzione, dell'educazione e della ricerca scientifica, con particolare riguardo al tema del teatro-educazione dichiarata nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali ((All. D)	
Esperienza in progetti e attività di sperimentazione e/o ricerca Max 2 esperienze	Fino a 2 punti per esperienza Max 4 punti
Totale del punteggio massimo attribuibile	4 punti

Affidamento dell'incarico:

Nel dare la disponibilità ad accettare la proposta di incarico il candidato vincitore ha l'obbligo di dichiarare che tutti i materiali utilizzati e realizzati sono in regola con quanto eventualmente previsto in materia di copyright e diritto d'autore e di privacy.

Profilo B "Educatore teatrale"

Premessa:

Per *teatro-educazione* intendiamo tutte le attività di tipo teatrale, o collegate al teatro, realizzate in ambito educativo in orario sia scolastico sia extra-scolastico, con uno specifico focus sulle attività rivolte ad alunni e studenti (ad es. laboratorio teatrale, messa in scena di un'opera, Teatro Ragazzi, ecc.).

A supporto della diffusione del teatro-educazione, l'Indire promuove un percorso di formazione integrata fra docenti della scuola e artisti del teatro, con la finalità di favorirne un lavoro di collaborazione, in cui ciascuno agisca consapevolmente il proprio ruolo apportando l'uno la propria competenza pedagogico-didattica e la conoscenza della classe e del contesto scuola, l'altro la propria competenza ed esperienza nell'ambito delle tecniche teatrali e della formazione alle arti performative. L'attività di formazione è realizzata a distanza. Sono destinate n. 4 ore all'esperienza pratica da parte

dei docenti dell'attività teatrale. L'esito della formazione sarà un progetto di teatro-educazione rivolto agli alunni redatto insieme da docenti e artisti.

Attività ed obiettivi:

Le attività richieste agli educatori teatrali sono principalmente le seguenti:

1. Attività di realizzazione in presenza di un progetto di teatro-educazione rivolto agli alunni delle scuole del primo ciclo, ivi compresa la scuola dell'infanzia, in collaborazione con i docenti delle scuole (per un massimo di 25 ore).

Output previsto: registro cartaceo appositamente predisposto da Indire.

2. Attività di documentazione dell'attività di teatro-educazione rivolta agli alunni delle scuole del primo ciclo, ivi compresa la scuola dell'infanzia (per un massimo di 5 ore)

Output previsto: documentazione dell'attività attraverso un format di narrazione dell'esperienza fornito e realizzato da Indire. Tale documentazione dovrà essere compilata da parte di ogni educatore teatrale.

L'educatore teatrale inoltre si rende disponibile a contribuire alla eventuale diffusione dell'esperienza in eventi pubblici organizzati da Indire.

Tipologia incarico: Incarico di prestazione d'opera occasionale o di lavoro autonomo. La prestazione lavorativa sarà espletata senza alcun vincolo di subordinazione nei confronti di INDIRE né comporta l'osservanza di un orario di lavoro o l'inserimento all'interno della struttura organizzativa dell'Amministrazione, fatte salve le esigenze di coordinamento definite in sede contrattuale.

Compenso: Euro 40,00/ora per un totale massimo complessivo di 30 ore pari a Euro 1.200,00

Detto compenso è da intendersi al lordo di IRPEF, al netto di Iva, rivalsa e/o cassa e della quota contributo previdenziale obbligatoriamente a carico del committente.

Titolo di studio richiesto: Diploma di scuola secondaria di secondo grado

Specificata esperienza: Esperienza lavorativa di almeno 3 anni in attività di teatro-educazione rivolte agli alunni del primo ciclo, ivi compresa la scuola dell'infanzia.

Titoli, esperienze, conoscenze e competenze oggetto di valutazione: Il punteggio relativo all'accertamento dei titoli, delle esperienze, delle conoscenze nonché competenze è di massimo 30 punti, che verranno attribuiti dalla Commissione in base al profilo di partecipazione e sulla base dei seguenti criteri:

A) titoli ulteriori, riconosciuti, rispetto alla laurea: master, abilitazioni professionali, certificazioni professionali, albi professionali ecc. dichiarati nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali (All.E)	
Master, abilitazioni professionali, certificazioni professionali, albi professionali Max 2 titoli	Fino a 2 punti per ogni titolo Max 4 punti
Totale del punteggio massimo attribuibile	4 punti

B) esperienze professionali documentate (anno di riferimento, progetto, riferimenti web ecc.) in ambito teatrale dichiarate nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali (All.E)	
Esperienze professionali in ambito teatrale, in produzioni locali, nazionali, internazionali Max 5 esperienze	Fino a 2 punti per ogni esperienza Max 10 punti
Totale del punteggio massimo attribuibile	10 punti

C) esperienze lavorative documentate (anno di riferimento, progetto, riferimenti web ecc.) in aggiunta al periodo minimo richiesto dal bando, realizzate nel campo del teatro-educazione rivolto agli alunni del primo ciclo, ivi compresa la scuola dell'infanzia dichiarate nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali (All.E)	
Considerato il carattere fortemente locale del progetto si attribuiscono fino a 4 punti alle esperienze dichiarate realizzate con gli istituti scolastici pubblici del territorio elbano.	
Esperienze nel campo del teatro-educazione rivolto agli alunni del primo ciclo, ivi compresa la scuola dell'infanzia Max 4 esperienze	Fino a 3 punti per ogni esperienza Max 12 punti

Fino a 1 punto aggiuntivo per ogni esperienza sopra riportata se realizzata nel territorio elbano	Max 4 punti aggiuntivi
Totale del punteggio massimo attribuibile	16 punti

Affidamento dell'incarico:

Nel dare la disponibilità ad accettare la proposta di incarico il candidato vincitore ha l'obbligo di:

- partecipare alla formazione a distanza (FAD) organizzata dall'Indire, attraverso la realizzazione degli obiettivi indicati dalla FAD stessa;
- supportare i docenti nell'esperienza pratica dell'attività teatrale;
- realizzare in presenza all'interno dei plessi scolastici dell'Isola d'Elba le attività del progetto di teatro-educazione rivolto agli alunni, progettato durante la FAD in collaborazione con i docenti e l'esperto di teatro-educazione nelle scuole del primo ciclo selezionato dall'Indire, nelle modalità concordate con gli istituti scolastici del territorio;
- partecipare alla documentazione richiesta durante la realizzazione del progetto (iniziale, itinere, finale).

Sede di servizio: Istituti Scolastici pubblici dislocati nel territorio dell'Isola d'Elba.

Rimborsi: **non** sono previsti rimborsi spese di alcun tipo (spostamento, vitto, alloggio) per la realizzazione delle attività in presenza.

Profilo C "Esperto di ambienti di apprendimento allargato"

Premessa

Le attività di gemellaggio a distanza promosse sono volte a favorire una didattica tra docenti e studenti di scuole situate in contesti diversi e che prevedono l'uso di applicazioni e metodologie atte a favorire la progettazione tra gruppi di docenti che insegnano in sedi diverse e finalizzate a sviluppare competenze sociali e disciplinari con gli studenti delle classi coinvolte.

Attività ed obiettivi:

L'esperto di Ambienti di Apprendimento Allargato avrà il compito di guidare i docenti nella progettazione e sperimentazione di percorsi didattici condivisi attraverso le seguenti attività:

- Attività di progettazione (pari ad una giornata): l'esperto progetterà l'articolazione del percorso formativo in termini di obiettivi, metodologia, strumenti, tipologie di elaborati richiesti ai corsisti e criteri di validazione (**output previsto: documento di progettazione validato dal Referente del progetto**)
- Attività di docenza online (per un massimo di 10 ore): l'esperto condurrà dei webinar sui seguenti temi:
 - progettare un percorso didattico a distanza condiviso con i colleghi di altri plessi e/o istituti scolastici;
 - pianificare le attività didattiche attraverso l'approccio narrativo della learning story;
 - individuare le applicazioni online più adeguate alla realizzazione in classe delle attività progettate.

Le attività di docenza on line saranno riconosciute sulla base del tracciamento di tali attività all'interno della piattaforma di formazione.

- Attività di accompagnamento online (per un massimo di 30 ore): l'esperto, attraverso gli strumenti disponibili nell'ambiente FAD, sosterrà i docenti nella progettazione di un percorso didattico legato alle dimensioni dell'Educazione allo Sviluppo Sostenibile da condurre in collaborazione con i colleghi di altri plessi e/o istituti scolastici del territorio, validerà le progettazioni dei docenti e li supporterà nella sperimentazione e nella produzione della documentazione dell'esperienza.

Le attività di accompagnamento online saranno riconosciute sulla base del tracciamento di tali attività all'interno della piattaforma di formazione (**output previsti: progettazioni caricate dai docenti sulla piattaforma e validate dall'esperto**)

L'esperto inoltre si rende disponibile a collaborare all'individuazione delle migliori pratiche progettate e/o sperimentate dai docenti e a contribuire alla eventuale diffusione dell'esperienza in eventi pubblici organizzati da Indire.

Tipologia incarico: Incarico di prestazione d'opera occasionale o di lavoro autonomo. La prestazione lavorativa sarà espletata senza alcun vincolo di subordinazione nei confronti di INDIRE né comporta l'osservanza di un orario di lavoro o l'inserimento all'interno della struttura organizzativa dell'Amministrazione, fatte salve le esigenze di coordinamento definite in sede contrattuale.

Compenso: Euro 400,00/giornata singola per un massimo di 1 giornata e Euro 100,00/ora per un massimo di 40 ore, per un totale massimo complessivo di Euro 4.400,00

Detto compenso è da intendersi al lordo di Irpef e al netto di Iva, rivalsa e/o cassa e della quota del contributo previdenziale obbligatoriamente a carico del committente.

Requisiti specifici congiunti d'ammissione:

- Essere o essere stati docenti di ruolo ed in servizio per almeno 5 anni nella scuola del I ciclo.
- Avere condotto esperienza/e documentata/e di progettazione e/o realizzazione di percorsi di gemellaggio tra scuole a distanza.
- Avere condotto esperienza/e documentata/e di formatore in corsi rivolti ai docenti della scuola del primo ciclo, ivi compresa la scuola dell'infanzia.

È ammesso a partecipare alla presente procedura di selezione anche il personale che, alla data di proposizione della candidatura, risulti essere in quiescenza da non più di 3 anni cui verranno applicate le disposizioni di legge vigenti al momento della contrattualizzazione.

Titoli, esperienze, conoscenze e competenze oggetto di valutazione:

- a) Titoli culturali** inerenti la ricerca e/o la progettazione e/o la sperimentazione di attività didattiche nell'ambito della tematica del Profilo per il quale si presenta la candidatura;
- b) Esperienze professionali** maturate nell'ambito della tematica del Profilo per il quale si presenta la candidatura.

Il punteggio relativo all'accertamento dei titoli culturali e delle esperienze, è di massimo 30 punti, che verranno attribuiti dalla Commissione sulla base dei seguenti criteri:

a) Titoli culturali dichiarati nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali (All. F)

Saranno presi in considerazione esclusivamente i contributi pubblicati negli ultimi 5 anni inerenti la ricerca e/o la progettazione e la sperimentazione <u>nell'ambito della tematica del Profilo per il quale si presenta la candidatura.</u>	
Saranno valutati soltanto i titoli di cui siano dichiarati: indicazioni bibliografiche, sede e data degli interventi e comunque tutti i dati e le informazioni necessarie per permettere a INDIRE di effettuare in modo agevole e immediato la valutazione/svolgere i debiti controlli.	
Monografie Saranno valutate al massimo di 2 monografie	2 punti per ogni monografia max 4 punti
Contributi in volumi e/o riviste a stampa e/o web Saranno valutati al massimo 2 contributi	1 punto per ogni contributo max 2 punti
Interventi e relazioni in convegni e/o seminari Saranno valutati al massimo 2 interventi/relazioni	1 punto per ogni intervento/relazione max 2 punti
Totale del punteggio massimo attribuibile	8 punti

b) Esperienze professionali dichiarate nella scheda dei titoli culturali e delle esperienze professionali (All. F) Saranno presi in considerazione esclusivamente le esperienze consistenti in attività di formazione e/o ricerca e/o sperimentazione <u>nell'ambito della tematica del Profilo per il quale si presenta la candidatura.</u>	
Progettazione e/o conduzione di laboratori formativi online e/o in presenza destinati a docenti in Italia o all'estero (presso istituzioni pubbliche e/o private) Saranno valutate al massimo 3 esperienze	Fino a 3 punti per ogni esperienza max 9 punti
Partecipazione a progetti di sperimentazione e/o ricerca Saranno valutate al massimo 3 esperienze	Fino a 2 punti per ogni esperienza max 6 punti

Esperienze nell'ambito di percorsi di Educazione allo Sviluppo Sostenibile e alla cittadinanza attiva Saranno valutate al massimo 2 esperienze	Fino a 2 punti per ogni esperienza max 4 punti
Esperienza di almeno 3 anni in progetti eTwinning Sarà valutata al massimo 1 esperienza	Fino a 3 punti per ogni esperienza max 3 punti
Totale del punteggio massimo attribuibile	22 punti

Affidamento dell'incarico:

Nel dare la disponibilità ad accettare la proposta di incarico il candidato vincitore ha l'obbligo di dichiarare che tutti i materiali utilizzati e realizzati sono in regola con quanto eventualmente previsto in materia di copyright e diritto di autore e di privacy.