



**PROPOSTE DI ATTIVITÀ LINGUISTICHE PER ROMPERE IL
GHIACCIO E STIMOLARE NEGLI STUDENTI LA
COMPRENSIONE, LA SELF-CONFIDENCE
E L'USO MIRATO DELLA LINGUA**

ELISABETTA VACCARO - LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE

T. GULLACE TALOTTA – SCUOLA POLO AMBITO 5 – ROMA

UNIV. LUMSA - SEDE ROMA

elisabetta.vaccaro@liceogullace.edu.it



Prima dell'arrivo	All'arrivo e durante la permanenza
<p>Prendete contatti con il tutor (per mail) Organizzate un meet online (conoscervi e chiarite questioni di carattere pratico)</p>	<p>Partecipate a incontro-riunione di benvenuto con tutor e altri docenti di lingue ed eventuali docenti CLIL</p>
<p>Chiedete informazioni su Istituto (video/mappe) Chiedete informazioni su numero e tipologia di classi con cui lavorerete (n. alunni per classe, presenza o meno di BES/DSA, se classi miste o meno, indirizzo di studi, interessi di alunni, ecc.) Domandate con quali docenti lavorerete (se solo di lingue, se docenti CLIL) e con quali persone dell'Istituto vi dovrete relazionare (ATA: collaboratori, tecnici, amministrativi), vicepresidente, Dirigente ecc.</p>	<p>Chiedete che vi presentino il personale della scuola (Preside, vicepresidente, tecnici, amministrativi e collaboratori scolastici) Chiedete se potete fare fotocopie, prendere in prestito libri di testo o altro materiale in biblioteca, avere accesso a lab informatica Chiedete un incontro con tecnico informatico (alla presenza del tutor per aiuto in lingua) Conoscete i luoghi della scuola (sala docenti, bar/mensa, segreteria amministrativa, vicepresidente e presidenza).</p>
<p>Chiedete ai vostri tutor di organizzare dei meet operativi per programmare le attività della prima/delle prime due settimane</p>	<p>Organizzate meet operativi a cadenza settimanale per programmare le attività che svolgerete di volta in volta con le classi (chiedete come aiutare concretamente con l'Uda che si sta svolgendo, come lavorare su progetti, lezioni CLIL, esercitazioni, ecc.)</p>

RECAP

- **Aiutare** gli allievi a **parlare in lingua senza timori/remore**
- **Aiutare** gli studenti a **creare la self-confidence** (a livello linguistico)
- **Aiutare** gradatamente gli studenti a **uscire dalla loro comfort zone** linguistica per **potenziare conoscenze e competenze** linguistiche e culturali (fonetica, lessico, funzioni comunicative, aspetti culturali)
- **Stimolare la conversazione** in lingua straniera (**reale**)
- **Aiutare** gli alunni a **comprendere testi in lingua di varia tipologia**
- Lavorare su **documenti autentici**
- Elaborare eventuale **nuovo materiale da soli o con i vostri studenti** (col supporto di tutor/docenti di lingue/docenti CLIL)
- **Aiutare** gli studenti a **scrivere** testi di vario tipo
- **Aiutare** gli studenti a **comprendere le differenze culturali** e superare i banali stereotipi

IL DECALOGO DELL'ASSISTENTE

- CREATE UNA BELLA ATMOSFERA QUANDO ENTRATE IN CLASSE (SALUTATE AD ALTA VOCE, COL GESTO, COL SORRISO, GUARDATE GLI STUDENTI SEMPRE NEGLI OCCHI)
- USATE MIMICA E GESTI PER ESSERE COMPRESI
- USATE VOCABOLI PIÙ SEMPLICI E UN RITMO PIÙ LENTO RISPETTO A QUELLO NORMALE (ALL'INIZIO ... POI SI VEDRA')
- USATE FRASI DAI COSTRUTTI SEMPLICI E DOPO PIU' COMPLESSI
- CHIEDETE SPESSO AGLI STUDENTI SE VI SEGUONO, SE VA TUTTO BENE, SE HANNO BISOGNO DI CHIARIMENTI, SE VOGLIONO CAMBIARE ATTIVITA'
- ELABORATE SEMPRE ATTIVITA' DI RISERVA (**PIANO B**)
- SIATE GENUINI, SIATE VOI STESSI
- PORTATE IN AULA LA VOSTRA CREATIVITA'
- PORTATE IN AULA LE VOSTRE ESPERIENZE



- **Ice-breakers (presentazioni, giochi di vario tipo: liste di domande in coppia, domande divertenti o strane, «Presentazioni/incontri veloci», «giochiamo a tabu'», «il gioco dell'impiccato», cruciverba, ecc.)**
- **Esercizi di fonetica (scioglilingua, proverbi, canzoni-ritmo)**
- **Esercitazioni per riattivare, far apprendere o consolidare il lessico (usare materiale autentico da voi creato o in rete: immagini, foto, quadri, slides, fotogrammi da film, spot pubblicitari, videoclip brevi ecc)**
- **Selezione di immagini per attività di storytelling**
- **Esercitazioni di lettura «drammatica: dialoghi, brevi testi di vario tipo (anche usando modelli del libro di testo; utile per insegnare fonetica, pronuncia, intonazione, fluidità)**
- **Esercitazioni orali che comprendano i dialoghi per lavorare su funzioni comunicative (interviste, video con dialoghi, brevi videoclip, scene da film, ecc.)**
- **Argomenti di Educazione Civica**

ATTIVITÀ PER ROMPERE IL GHIACCIO (ICEBREAKERS - ESEMPI)

Titolo	Scuole (ordine e grado)	Attività (spiegazione)
<p data-bbox="0 254 295 301">Presentazioni</p>  <p data-bbox="166 554 475 654">Hi/Hola/Hallo/ Bonjour</p>  <p data-bbox="162 743 475 886">Video clip</p> <p data-bbox="69 1048 693 1068"><small>Questa foto di Autore sconosciuto è concesso in licenza da CC BY-SA-NC</small></p>  <p data-bbox="69 1382 697 1402"><small>Questa foto di Autore sconosciuto è concesso in licenza da CC BY-NC-ND</small></p>	<p data-bbox="595 254 736 301">Medie</p> <p data-bbox="595 596 967 711">Medie (3 anno) e Superiori</p>	<p data-bbox="1000 262 1734 419"><i>Brevi, orali, dare agli studenti dei fogli sui quali avrete riscritto la vs presentazione in forma di esercizi</i></p> <ul data-bbox="1000 434 1547 534" style="list-style-type: none">- <i>Riempire degli spazi vuoti</i>- <i>Selezione multipla</i> <p data-bbox="1000 605 1773 991"><i>Attraverso dei video brevi di 2/3 minuti o un powerpoint o una photo gallery vi presentate parlando della vostra provenienza, famiglia, età, hobby e interessi, cose che vi piace o non vi piace fare, i cibi e le bevande preferiti, il luogo della vs città che preferite, ecc.</i></p> <p data-bbox="1000 1005 1746 1276"><i>Scrivete alla lavagna numeri, date, nomi (cose, animali, città, aggettivi di nazionalità, ecc.) parole che vi riguardano. Gli studenti devono indovinare a quale aspetto della vostra vita si riferiscano.</i></p>

Obiettivi	Materiali e attività
<p>Creare attività linguistiche inclusive con esercizi che</p> <ul style="list-style-type: none"> - attraggano e coinvolgano gli studenti - sollecitino la loro self-confidence - facciano confrontare gli studenti con la lingua vera e riattivino o consolidino il lessico - facciano conoscere agli studenti la cultura, le tradizioni, le forme di intrattenimento, i cibi, i luoghi di interesse storico-politico-artistico del vostro paese <p>Alcuni link per degli spunti</p> <p>https://etateach.com/speaking-activities.html</p> <p>https://jimmysl.com/easy-esl-speaking-activities-practice/</p> <p>https://englishteaching101.com/speaking-activities-english-class/</p>	<p>Immagini tratte da internet</p> <p>Foto di cataloghi (es. IKEA, H&M, Zalando) Volantini, depliant e materiale autentico</p> <p>Che fare con questo materiale?</p> <p>Descrivere immagini (vocaboli)</p> <p>Storytelling (vocaboli-forme verbali- funzioni comunicative)</p> <p>Far creare dialoghi reali e veritieri</p> <p>Ampliare il lessico (brainstorming ecc.)</p> <p>Esaminare aspetti culturali relativi a immagini, foto, materiale autentico (biglietti, articoli di giornale, ricette, foto, video ecc.)</p> <p>Cosa fare con gli errori</p> <p>Ripetete voi in modo corretto</p> <p>Scrivete frasi o parole corrette sulla lavagna</p> <p>Fate ripetere le correzioni alla classe</p> <p>Incoraggiate la classe a creare nuove frasi in cui siano presenti «gli errori corretti»</p> <p>Fate contestualizzare e memorizzare i nuovi esempi corretti</p>

OBIETTIVI	Materiali e Attività
<p>Lavorare sul confronto fra alunni-docente in lingua straniera</p> <p>Sollecitare il confronto fra alunni-alunni in lingua straniera</p> <p>Lavorare sul consolidamento delle competenze auditive e di produzione orale in lingua</p> <p>Consolidare la pronuncia degli allievi</p> <p>Consolidare le conoscenze/competenze morfosintattiche e lessicali</p> <p>Lavorare sulle soft skills degli alunni</p>	<p>TIK TOK Esercizi di fonetica, di lessico specifico (setto lessico generico (modi di dire, frasi idiomatiche fra livelli di lingua base/avanzata). Video di 1 min con nativi che parlano di qu argomento (divertenti o informativi) - Curios dal mondo (es. Nas daily) – Il materiale va potete crearvi dei brevi video (pseudo tik t agli argomenti o aspetti linguistici che volet</p> <p>TED Riddles spingono gli studenti a rifletter alla lingua per risolvere situazioni che stimol capacità di <i>problem solving</i></p> <p>TED TALKs – utili perché trattano dei più d argomenti e consentono di effettuare eserci comprensione auditiva ma servono a insegn da adottare quando si parla in pubblico</p> <p>DEBATE – utili perché stimolano gli studenti pensieri personali, opinioni, formulare giudi conoscenze o anche dello studio e di interes lingua si usa per uno scopo.</p>

OBIETTIVO	Materiali e Attività (spiegazione)
<p>Insegnare a parlare e discutere sugli obiettivi dell'Agenda 2030</p> <p>Stimolare il confronto su tematiche pertinenti all'Educazione Civica</p>	<p>Lecture di brani/articoli/visione di materiale online di vario tipo</p> <p>Esercizi vari su Agenda 2030</p> <p>Lavori con PowerPoint</p> <p>Realizzazione di brevi video</p> <p>Cruciverba</p> <p>Commenti e dibattiti in aula su quanto prodotto dagli studenti</p> <p>Elaborazione di Sondaggi su temi relativi a EC</p> <p>Giochi di ruolo (role – playing)</p> <p>Aiutate gli studenti a elaborare copioni/scripts per scenette (sitcom) in cui ogni gruppo di alunni debba recitare davanti alla classe impersonando dei ruoli specifici che prevedano l'impiego di determinate funzioni comunicative, espressioni idiomatiche, lessico specifico, ecc. e l'assunzione di ruoli: «delegati» della propria nazione, ministri, cittadini, politici, ecc.</p>

Consigli finali

- AFFIDATEVI AI TUTOR E AI DOCENTI CON CUI COLLABORERETE
- PIANIFICATE CON CURA E ATTENZIONE TUTTE LE ATTIVITÀ
- CHIEDETE SUGGERIMENTI E CHIEDETE UN FEEDBACK AGLI ALUNNI
- USATE IL **BUON SENSO, L'IMMAGINAZIONE E LA CREATIVITÀ**
- SPERIMENTATE, SPERIMENTATE, SPERIMENTATE!
- PENSATE SEMPRE CHE STATE FACENDO UNA **ESPERIENZA DI VITA**
- **FATEVI ISPIRARE DAI VOSTRI ALUNNI**
- **PRESTATE ASCOLTO ALLE RICHIESTE ED ESIGENZE DEGLI ALUNNI**
- **BUONA PERMANENZA IN ITALIA E GRAZIE PER L'ATTENZIONE**