

Allegato Struttura di Ricerca 12

VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO

Piano Integrato della Performance

2022-2024

Piano integrato della Performance 2022/2024

Struttura di ricerca 12

Sommario

Breve presentazione della Struttura di ricerca.....	5	
Obiettivi Generali	5	
Obiettivi Specifici.....	6	
I Progetti di Ricerca in sintesi (Ricerca Endogena – Ricerca Istituzionale – Terza Missione)		7
Organigramma.....	24	

Breve presentazione della Struttura di ricerca

Le attività della Struttura, nel loro complesso, traggono spunto dal propedeutico lavoro archivistico e bibliografico di inventariazione, catalogazione e digitalizzazione dei materiali storici in possesso dell'Istituto. Il primo progetto realizzato in questo ambito è il portale Fisqed (Fondi Storici di Quaderni ed Elaborati Didattici, 2001), attualmente in fase di manutenzione per l'aggiornamento del software e dei dati catalografici e per il potenziamento delle funzionalità di ricerca front-end (si veda www.INDIRE.it/progetto/fisqed); a Fisqed è seguito il progetto Fotoedu (Archivi fotografici per la storia dell'educazione, 2010), progettato in sinergia con SISF - Società italiana per lo studio della fotografia, e già parzialmente aggiornato (www.indire.it/progetto/fotoedu). Questo lavoro dovrebbe auspicabilmente estendersi anche agli altri fondi progressivamente acquisiti (tra i vari, la donazione dell'Archivio dei pedagogisti italiani del Novecento) e a progetti di collazione e ricerca di fonti atipiche audiovisive, quali, ad esempio, 'Memorie Magistrali' e 'La Scuola allo schermo'. In tale contesto si inseriscono le molte azioni di disseminazione di quanto trattato (valga richiamare l'importante collaborazione all'allestimento del Museo del Novecento - M9 di Mestre per la parte scolare) ampliate progressivamente in attività di analisi in prospettiva diacronica delle esperienze didattiche innovative che hanno caratterizzato lo sviluppo della scuola italiana e ad un crescente lavoro critico-ermeneutico sulle fonti (estesamente intese), con uno specifico focus sulla loro declinazione didattica e formativa anche grazie all'uso del digitale.

Le attività di ricerca e di documentazione sono inserite in un quadro di azione nazionale e internazionale.

Obiettivi Generali

La Struttura 12 pianifica le proprie azioni di ricerca e progetti in coerenza con i seguenti Obiettivi Generali:

OB1: Ricerca di tipo archivistico-bibliografico sul Patrimonio storico dell'Ente, costituito da fondi archivistici e bibliografici di natura speciale, quali: archivi scolari, materiali fotografici e materiali bibliografici (manualistica scolastica e letteratura infantile).

Sotto-obiettivi: 1a. criteri di indicizzazione e messa in rete dei materiali conservati (ad es. Fotoedu archivi fotografici per la storia della scuola e dell'educazione); 1b. catalogazioni critiche dei segmenti di fondi bibliografici; 1c. costruzione (a partire da a e b) di percorsi ad hoc per la scuola, con 'selezioni' di materiali bibliografici-documentari ad uso didattico.

OB2: Individuazione e studio sotto il profilo storico delle esperienze didattiche nodali che hanno caratterizzato lo sviluppo della scuola italiana tra XIX e XX secolo. Sotto-obiettivi: 2a. individuare, in prospettiva diacronica eventi centrali della storia del sistema scolastico italiano (di cui INDIRE come luogo di conservazione porta molteplici testimonianze); 2b. approfondire modelli e metodologie del passato a sostegno dell'innovazione del sistema scolastico attuale (con particolare attenzione ai seguenti temi: processi di inclusione/esclusione, didattiche attive e laboratoriali, ambienti di apprendimento, piccole scuole). OB3: Lavoro critico-ermeneutico sulle fonti (estesamente intese) con uno specifico focus sul loro uso in ambito didattico e formativo anche grazie all'impiego del digitale (Museo del Novecento - M9 di Mestre; Diculther; Associazione italiana Public History).

OB4: Analisi del ruolo della pedagogia del patrimonio culturale materiale e immateriale in termini di terzi spazi culturali per un ripensamento del curricolo e dell'organizzazione della didattica.

Obiettivi Specifici

n. PTA 2022-2024	Titolo progetto di ricerca	Obiettivi specifici
	Progetti Endogeni	
70	Ricerca storico/archivistica bibliografica	OB1: Definizione dei criteri per la gestione documentale di materiali speciali di tipo scolastico educativo.
71	Racconti di Scuola: 1) Memorie Magistrali; 2) Ricostruzioni diacroniche	OB1: Supportare la comunità docente e la comunità scientifica nell'identificazione e nella conoscenza profonda dei fenomeni di innovazione - in tutte le sue componenti - che hanno caratterizzato la storia della scuola italiana. L'analisi e la problematizzazione di tali fenomeni mira a suggerire in chiave generativa nuovi stimoli per l'innovazione nella scuola odierna.
72	Uso didattico del Patrimonio culturale: 1) La Scuola allo schermo;	OB1: Analizzare l'uso didattico del patrimonio culturale,

	2) Il patrimonio culturale in ambienti WEB per la didattica; 3) Diculther #HackCultura		con una particolare attenzione a riguardo del patrimonio scolastico e delle fonti (materiali e immateriali), dell'audiovisivo e degli archivi audiovisivi digitali come strumenti atti a favorire una didattica laboratoriale, collaborativa e inclusiva e a stimolare un approccio critico
Totali Progetti Esogeni	3		
Totale Progetti ricerca istituzionale	0		
Totale numero progetti terza missione	0		
Totale n. Progetti di Struttura	3	Totale Obiettivi Specifici 3	

I Progetti di Ricerca in sintesi (Ricerca Endogena – Ricerca Istituzionale – Terza Missione)

Progetti Ricerca Endogena

N. progetto di ricerca come da PTA: 70

Titolo del Progetto: **Ricerca storico/archivistica – bibliografica**

N. obiettivi specifici: 1

Azioni/Fasi	Attività	Indicatori di ricerca per la performance	Target rispetto al progetto	Target rispetto all'anno di riferimento			Per l'anno 2022		Eventuali significative variazioni risultate necessarie a seguito di particolari condizioni endogene o esogene	Stato/grado di realizzazione al 31 ottobre 2022 (descrizione e %)	Stato della documentazione prevista (cosa c'è, cosa manca)
				2022	2023	2024	Tempi	Risorse			
A1-Studio propedeutico (RS) atto ad aggiornare gli standard di descrizione necessari a conferire attendibilità scientifica al lavoro.	Aggiornamento thesaurus	n. 1 thesaurus / parole chiave	Redazione prima parte del thesaurus 40% Redazione seconda parte del thesaurus 40% Redazione e revisione terza parte del thesaurus 100%	40%	40%	100%	31/12/2022	Giorgi Pamela, Malevolti Paolo	35%	Mail per riunioni di studio e valutazione e report di studio, raccolti nelle cartelle della struttura	
A2 - Inventariazione e catalogazione critica delle fonti (RS).	Inserimento dei dati nel db FISQED e Koha rinnovati	n. 2 inserimento dei dati nel DB	Implementazione dei 2 DB - prima parte 40% Implementazione e dei 2 DB - seconda parte 40% Completamento e revisione dei 2 DB - 100%	40%	40%	100%	31/12/2022	Giorgi Pamela, Malevolti Paolo	30%	Files Configurazione server di sviluppo, files configurazione software koha; archivio export in vari formati database per analisi, pulitura e conversione dati lsis in Marc21, database mysql e prove di indicizzazione dati	

A3 - Predisposizione di inventari e cataloghi (analogici e digitali) o loro aggiornamento.	Catalogazione analogica del fondo antiquario letteratura giovanile straniera	n.1 catalogo	n. 1 conclusione della catalogazione 100%	100%			Giugno 2022	Giorgi Pamela, Malevolti Paolo		100%	Catalogo ad uso utenza e ricercatori	
A4 - Digitalizzazione dei materiali.	Implementazione e delle cartelle di lavoro con materiali digitali ai fini di implementazione e dei vari ambienti WEB	n. 3 cartelle di lavoro	Prima fase di digitalizzazione - 25% Seconda fase di digitalizzazione 25% Terza fase di digitalizzazione 100%	25%	25%	100%	31/12/2022	Giorgi Pamela, Malevolti Paolo		25%	3 cartelle di lavoro	
A5 - Predisposizione di ambienti Web che accolgano le fonti e i database per la messa a disposizione della comunità (TM).	Costruzione e implementazione e degli ambienti (digital collections, memorie magistrali, la Scuola allo schermo, Spazio ambiente 'Patrimonio storico')	n. 5 ambienti Web	Implementazione e dei 5 ambienti prima parte 40% Implementazione e dei 5 ambienti seconda parte 40% Implementazione e dei 5 ambienti 100%	40%	40%	100%	31/12/2022	Giorgi Pamela, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Michele Squillanti, Vieri Pestelli, Malevolti Paolo		40%	Link degli Ambienti web aggiornati sulla pagine Indire Patrimonio	
				Percentuale totale							85%	

N. progetto di ricerca come da PTA: 71

Titolo del Progetto: **Racconti di Scuola** (Memorie Magistrali e Ricostruzioni Diacroniche)

N. obiettivi specifici: 1

Azioni/Fasi	Attività	Indicatori di ricerca per la performance	Target rispetto al progetto	Target rispetto all'anno di riferimento			Per l'anno 2022		Eventuali significative variazioni risultate necessarie a seguito di particolari condizioni endogene o esogene	Stato/grado di realizzazione al 31 ottobre 2022 (descrizione e %)	Stato della documentazione prevista (cosa c'è, cosa manca)
				2022	2023	2024	Tempi	Risorse			
<p><u>"Memorie Magistrali"</u></p> <p>A1. Studio propedeutico (RS) atto a individuare i fenomeni dell'innovazione nella storia della scuola italiana che ha portato a una selezione di temi chiave rappresentativi dell'innovazione a scuola.</p>	<p>Studi propedeutici di approfondimento svolti singolarmente dai ricercatori impegnati nell'attività</p>	<p>N. 3 Tematiche individuate per la ricerca</p>	<p>N. 3 cartelle di lavoro con materiali di ricerca (bibliografie, studi, appunti di lavoro) sulle 3 tematiche:</p> <p>Prima parte di raccolta 25%</p> <p>Seconda parte di raccolta 25%</p> <p>Terza parte di raccolta 100%</p>	25%	25%	100%	31/12/2022	<p>Pamela Giorgi, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Claudio Lacoppola, Michele Squillantini</p>	25%	<p>Cartelle di lavoro dei ricercatori</p>	
<p>A2. Reperimento, analisi e critica delle fonti (RS) rispetto a ciascun</p>	<p>Ricerca di tipo archivistico e bibliografico relativamente</p>	<p>N. 3 Ricerche effettuate</p>	<p>N. 3 cartelle di lavoro con materiali di ricerca</p>	25%	25%	100%	31/12/2022	<p>Pamela Giorgi, Francesca Caprino,</p>	25%	<p>Scambio di carteggi con gli intervistati o con gli autori degli interviste</p>	

tema individuato da trattare entro Memorie Magistrali, necessarie a conferire attendibilità scientifica al lavoro storico permettendo la costruzione di conoscenze quanto più possibile oggettive, in una prospettiva critica.	alle tematiche individuate		(bibliografie, studi, appunti di lavoro) sulle 3 tematiche: Prima parte di raccolta 25% Seconda parte di raccolta 25% Terza parte di raccolta 100%					Francesca Davida Pizzigoni, Claudio Lacoppola, Michele Squillantini			
A3. Predisposizione di una traccia comune per tutte le interviste al fine di ottenere un complesso omogeneo, una composizione di materiali comparabili e convergenti, pur mantenendo 367 ampi i margini all'interpretazione soggettiva del focus proposto, perché ne emerga il punto di vista critico del docente sulla sua esperienza (RS); approfondimento dello studio delle fonti e dei materiali reperiti.	Strutturazione testuale delle interviste da effettuare con i testimoni individuati	Redazione Interviste articolate in base alle 3 tematiche individuate	N. 3 cartelle di lavoro con materiali di ricerca (bibliografie, studi, appunti di lavoro) sulle 3 tematiche: Prima parte di raccolta 25% Seconda parte di raccolta 25% Terza parte di attività redazionale 100%	25%	25%	100%	31/12/2022	Pamela Giorgi, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Claudio Lacoppola, Michele Squillantini	20%		Cartelle di lavoro in cloud di struttura

<p>A4. Predisposizione di un ambiente web che accolga le fonti raccolte (TM), sua attualizzazione e potenziamento. Sviluppo e approfondimento dei singoli temi di ricerca individuati (raccolta fonti, loro analisi, contatto con i testimoni, elaborazione dati, ecc.); elaborazione dei materiali autobiografici reperiti, loro studio e messa a disposizione della comunità.</p>	<p>Progettazione, realizzazione e implementazione dell'ambiente WEB</p>	<p>Ambiente WEB</p>	<p>N. 1 cartella di lavoro con materiali redazionali (informatici, grafici, e di comunicazione) 50%</p> <p>N.1 bozza di ambiente web e verifiche 30%</p> <p>N. 1 ambiente web definito e pubblicato 100%</p>	<p>50%</p>	<p>30%</p>	<p>100%</p>	<p>31/12/2022</p>	<p>Pamela Giorgi, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Claudio Lacoppola, Michele Squillantini, Vieri Pestelli</p>	<p>40%</p>	<p>Carteggi con ufficio comunicazione e documenti di progettazione in cartelle cloud di struttura e mail</p>
<p><u>"Ricostruzioni Diacroniche"</u></p> <p>A1. Analisi della letteratura sui temi di ricerca individuati (RS).</p>	<p>Studi propedeutici di approfondimento svolti singolarmente dai ricercatori impegnati nell'attività</p>	<p>N. 3 analisi delle tematiche individuate per la ricerca</p>	<p>N. 3 cartelle di lavoro con materiali di ricerca (bibliografie, studi, appunti di lavoro) sulle 3 tematiche:</p> <p>Prima parte di raccolta 25%</p> <p>Seconda parte di raccolta 25%</p>	<p>25%</p>	<p>25%</p>	<p>100%</p>	<p>31/12/2022</p>	<p>Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Patrizia Garista, Raimonda Morani, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni</p>	<p>25%</p>	<p>Cartelle di lavoro in cloud di struttura</p>

			Terza parte di attività redazionale 100%								
A2. Reperimento, analisi e critica delle fonti (RS), se presenti, nei fondi bibliografici e documentari di INDIRE e in altri luoghi di conservazione rispetto a ciascun tema di ricerca individuato.	Ricerca di tipo archivistico e bibliografico relativamente alle tematiche individuate	N. 3 cartelle di lavoro con materiali di ricerca (bibliografie, studi, appunti di lavoro) sulle 3 tematiche	N 1 cartelle – parte prima della ricerca 25% N 1 cartelle – parte seconda della ricerca 25% N 1 cartelle – parte terza della ricerca 100%	25%	25%	100%	21/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Patrizia Garista, Raimonda Morani, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni		25%	Cartelle di lavoro in cloud di struttura
A3. Predisposizione di ambienti virtuali (repository e gallerie tematiche/digital collections, database) che raccolgano in modo ragionato le fonti raccolte (TM) per una loro messa a disposizione della comunità.	Progettazione, realizzazione e implementazione dell'ambiente WEB	N. 3 cartelle di lavoro con materiali di ricerca ai fini di strutturazione dell'ambiente web	N 1 cartelle – parte prima della ricerca (testi, immagini, bibliografia etc..) 40% N 1 cartelle – parte seconda della ricerca (testi, immagini, bibliografia etc..) e bozza editing 40%	40%	40%	100%	31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Patrizia Garista, Raimonda Morani, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni		40%	N 1 Cartelle di lavoro in cloud di struttura – parte prima della ricerca (testi, immagini, bibliografia etc..)

<p><u>"La Scuola allo schermo"</u></p> <p>A1. Attività di ricerca scientifica sull'uso dell'audiovisivo in un'ottica laboratoriale.</p>	<p>Studi propedeutici di approfondimento svolti singolarmente dai ricercatori impegnati nell'attività</p>	<p>N. 3 Tematiche individuate</p>	<p>N. 1 cartelle di lavoro – parte prima della ricerca (testi, immagini, bibliografia, filmografia, etc..) 40%</p> <p>N. 1 cartelle di lavoro – parte seconda della ricerca (testi, immagini, bibliografia, filmografia, etc..) 40%</p> <p>N. 1 cartelle di lavoro – parte terza della ricerca (testi, immagini, bibliografia, filmografia, etc..) 100%</p>	<p>40%</p>	<p>40%</p>	<p>100%</p>	<p>31/12/2022</p>	<p>Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni</p>	<p>40%</p>	<p>Cartelle di lavoro in cloud di struttura</p>
<p>A2. Attività di divulgazione scientifica</p>	<p>Progettazione, realizzazione e delle pubblicazioni</p>	<p>N. 3 pubblicazioni</p>	<p>N. 3 pubblicazioni edite 100%</p>	<p>100%</p>			<p>31/12/2022</p>	<p>Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni</p>	<p>100%</p>	<p>Interviste RAI effettuate per divulgazione de La Scuola allo schermo</p> <p>La Scuola allo Schermo - Rai Cultura</p> <p>1 articolo (B.L'I)</p>
<p>A3. Scelta di nuove fonti</p>	<p>Individuazione delle fonti in</p>	<p>N. 10 Pubblicazione</p>	<p>N. 10 Pubblicazion</p>	<p>100%</p>			<p>31/12/2022</p>	<p>Pamela Giorgi,</p>	<p>85%</p>	<p>Cartelle di lavoro in cloud di struttura</p>

filmiche aggregate per tema e corredate da materiali informativi e didattici.	rapporto ai temi prescelti	ragionata delle fonti filmiche prescelte	e ragionata delle fonti filmiche prescelte 100%					Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni			(materiali in redazione) e pagina web dedicata al progetto (materiali pubblicati) https://piccolescuole.it/iniziative/la-scuola-allo-schermo/
A4. Aggiornamento e manutenzione dell'ambiente WEB dedicato e gestione delle pagine social del progetto.	Gestione degli ambienti WEB dedicati	N.10 Implementazione di dati reperiti ambienti WEB	N.10 implementazioni 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni		100%	Progettazioni per l'aggiornamento del portale : Cartelle di lavoro in cloud struttura, mail con Uff. Grafici/comunicazioni e informatici Cartelle di lavoro in cloud di struttura (materiali in redazione) e pagina web dedicata al progetto (materiali pubblicati) https://piccolescuole.it/iniziative/la-scuola-allo-schermo/
A5. Costruzione degli ambienti web RAI dedicati alle interviste agli esperti.	Progettazione delle interviste	N. 10 Pubblicazione intervista	N. 10 interviste 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Claudio Lacoppola		100%	Interviste pubblicate in La Scuola allo Schermo - Rai Cultura
A6. Sviluppo e realizzazione di attività di formazione.	Progettazione e realizzazione Webinar	N. 5 Webinar realizzati	N. 5 Webinar realizzati 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca		100%	Si vedano webinar del 2022 registrati nella sezione dedicata: https://piccolescuole.it

Commentato [FC1]: Qui si può rimandare al lavoro fatto per l'aggiornamento del portale, dovrebbe stare su teams

								Caprino, Francesca Davida Pizzigoni			ndire.it/iniziative/la-scuola-allo-schermo/#webinar e in https://piccolescuole.it/ndire.it/iniziative/la-scuola-allo-schermo/sentieri-e-linguaggi/#webinar
A7. Attività di analisi delle ricadute sul sistema.	Analisi delle ricadute didattiche concrete dell'attività in sinergia con la struttura 8	N. 1 Report	N. 1 Report 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni		85%	Report in modalità bozza / redazione interna in Cartelle cloud di struttura
<p>“Il patrimonio culturale in ambienti WEB per la didattica” (Digital Collection; Cartoline dall'Archivio; Spazio Rodari. 100 anni di Fantasia fantastica; Spazio Lodi. 100 anni di Pedagogia rivoluzionaria”</p> <p>A1.- Scelta delle fonti aggregate per tema. iconografica, documentale, redazione testi).</p>	Individuazione delle fonti in rapporto ai temi prescelti	Implementazione spazi WEB	N. 10 implementazioni 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Michele Squillantini, Luca Librandi, Vieri Pestelli		85%	Report in modalità bozza / redazione interna (redatto ai fini organizzativi con grafici e ricercatori) Link diretti alle varie sezioni implementate

A2. Implementazione degli ambienti web dedicati	Gestione degli ambienti WEB dedicati	Implementazione di dati reperiti ambienti WEB	N.10 implementazioni 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Michele Squillantini, Luca Librandi, Vieri Pestelli		100%	Link implementazioni ambienti WEB es. Spazio Lodi 100 anni di pedagogia rivoluzionaria (indire.it)
A3. Sviluppo di attività quali webinar, convegni, workshop.	Progettazione e realizzazione Webinar	Webinar realizzati	N. 5 Webinar realizzati 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Michele Squillantini, Luca Librandi, Vieri Pestelli		100%	Spazio Lodi > incontri https://spaziolodi.indire.it/incontri/ E Diculther Webinar #WEBINAR DICULTHER SETTIMANALI (ottobre 2022 – maggio 2023) – #DICULTHER
A4. Attività di analisi delle ricadute sul sistema.	Analisi delle ricadute didattiche concrete dell'attività	N. 1 Report triennale del progetto	I parte del report 35% II parte report 35% III parte revisione e analisi report finale del triennio	35%	35%	100%	31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Michele Squillantini, Luca Librandi,		35%	Presentazione dei risultati del lavoro attraverso webinar (link registrazione)

			di lavoro 100%					Vieri Pestelli			
A5. Attività di divulgazione scientifica	Progettazione, realizzazione e delle pubblicazioni	N. 3 Pubblicazione edita	N. 3 pubblicazioni 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni,		100%	3 pubblicazioni
"Diculther #HackCultura" A1. Avvio Hackathon rivolti alle scuole.	Progettazione e realizzazione Hackaton	Hackaton	N. 1 presentazione Hackaton 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Isabel De Maurissen s		100%	Relazione registrata del webinar di presentazione di Hackaton https://www.diculther.it/blog/2022/11/06/webinar-52-11-novembre-2022-presentazione-delle-quattordici-sfide-della-v-edizione-di-hackcultura/
A2. Raccolta elaborati degli studenti.	Raccolta elaborati degli studenti.	Selezione elaborati	N. 10 elaborati selezionati 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Isabel De Maurissen s		80%	Documenti condivisi con ICCU
A3. Attività di analisi degli elaborati.	Riflessione sugli elaborati raccolti	Critica ragionata e valutazione dell'impatto dell'azione didattica	N.10 elaborati analizzati (relazione di studio) 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Isabel De Maurissen s		80%	Documenti condivisi con ICCU

A4. Attività di ricerca scientifica a partire dai risultati.	Ricerca e ricognizione della bibliografia aggiornata sul tema	Raccolta di materiale bibliografico e ricerca del singolo sul tema	N.1 cartella di lavoro 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Isabel De Maurissen		80%	Cartella di lavoro in cloud di ricercatrice
A5. Attività di analisi delle ricadute sul sistema.	Verifica delle potenziali ricadute sul sistema e incontri del gruppo di lavoro	Incontri del gruppo di ricerca sul tema	N. 2 incontri 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Isabel De Maurissen		100%	1 Webinar Diculther 1 Webinar nell'ambito di Scuola allo schermo (01/03/2022)
A6. Attività di divulgazione scientifica.	Progettazione, realizzazione e delle pubblicazioni	Pubblicazioni Edite	N. 2 pubblicazioni edite 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Isabel De Maurissen		100%	Webinar Diculther 2 pubblicazioni (CD e altro)
Percentuale totale										85%	

Progetti Ricerca Istituzionale

N. progetto di ricerca come da PTA: -

Titolo del Progetto: -

N. obiettivi specifici: -

Azioni/Fasi	Attività			Target rispetto all'anno di riferimento	Per l'anno 2022
-------------	----------	--	--	---	-----------------

				2022	2023	2024	Tempi	Risorse			
Organizzazione e valorizzazione dei materiali archivistici e bibliografici, implementati con continuità anche grazie a donazioni di privati, selezionate e valutate per il loro interesse documentale e storiografico	Predisposizione e di inventari e cataloghi (analogici e digitali) o loro aggiornamento	n.1 catalogo	n. 1 conclusione della catalogazione 100%	100%			Giugno 2022	Giorgi Pamela, Malevolti Paolo		100%	Catalogo Fotoedu
Apertura dei fondi alla consultazione pubblica	Inserimento dei dati nel db FISQED e Koha rinnovati al fine di agevolare la consultazione	n. 2 inserimento dei dati nel DB	Implementazione dei 2 DB - prima parte 40% Implementazione dei 2 DB - seconda parte 40% Completamento e revisione dei 2 DB - 100%	40%	40 %	100 %	31/12/2022	Giorgi Pamela, Malevolti Paolo		30%	Prove di import, database di sviluppo, software di sviluppo, files intermedi tra Isis e Marc21

Progetti finalizzati alla diffusione dei materiali.	Progettazione e realizzazione Webinar	Webinar realizzati	N. 5 Webinar realizzati 100%	100%			31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Michele Squillantini, Luca Librandi, Vieri Pestelli		100%	Si veda webinar sia di Spazio Lodi; Scuola allo schermo; sentieri e linguaggi; Diculther; Partime; Iartem
Attività di formazione e di divulgazione scientifica	Attività di divulgazione scientifica	Progettazione, realizzazione e delle pubblicazioni	N. 3 Pubblicazioni edita	N. 3 pubblicazioni 100%	100%		31/12/2022	Pamela Giorgi, Alessandra Anichini, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni,		90%	3 pubblicazioni (EAS, CD...) Digital collections
											Cartelle di lavoro cloud di struttura con progettazioni e materiali (testi e immagini);

Allestimenti espositivi analogici e digitali	Costruzione e implementazione degli ambienti (digital collections, memorie magistrali, la Scuola allo schermo, Spazio Lodi. ambiente 'Patrimonio storico')	n. 5 ambienti Web	Implementazione dei 5 ambienti prima parte 40% Implementazione dei 5 ambienti seconda parte 40% Implementazione dei 5 ambienti 100%	40%	40%	100%	31/12/2022	Giorgi Pamela, Francesca Caprino, Francesca Davida Pizzigoni, Michele Squillantini, Vieri Pestelli, Malevolti Paolo	35%	Link web implementazione degli ambienti
				Percentuale totale					85%	

Organigramma

Referente della struttura di ricerca per il 2022: Pamela Giorgi (Primo Ricercatore)

Ricercatori afferenti alla Struttura:

Alessandra Anichini (Primo Ricercatore)

Francesca Caprino (Ricercatore)

Isabel De Maurissens (Ricercatore)

Patrizia Garista (Ricercatore)

Raimonda Morani (Ricercatore)

Francesca Davida Pizzigoni (Ricercatore)

Collaboratori Tecnici di Ricerca (CTER) afferenti alla Struttura: Paolo Malevolti

