

La mia esperienza CLIL (storia dell'arte)

Assistente di spagnolo lingua straniera all' ISCS Eugenio
Montale-Nuovo IPC (Genova)

Covadonga López Álvarez
clopeza@ua.pt

Assistente di spagnolo in mezzo al progetto CLIL

- Lavoro con la professoressa di Storia dell'arte del liceo Montale
- Lezioni svolti 1 volta settimana
- Ragazzi della 5 Linguistico (inglese, spagnolo e tedesco)
- Progetto organizzato da io stessa + una docente tutor di spagnolo e la professoressa d'arte
- Tutto l'anno scolastico
- Lavoro anche con delle plataforma web (Youtube, Google Drive, PPT)
- Uso dei risorsi digitali a scuola (schermi tattili, computer...)
- Presentazione degli artisti spagnoli
- Opportunità per me da ricordare di nuovo tante cose d'arte e imparare di più!

**Come è stato
organizzato il
nostro progetto?**



Idee svolte da tre:

IDEE COORDINATE DA:

UNA DOCENTE TUTOR DI SPAGNOLO + PROFESSORESSA DI STORIA
DELL'ARTE + PROFESSORESSA MADRELINGUA DI SPAGNOLO

(Me ne approfizzo per ringraziare loro due)

I nostri punti basi

1-I contenuti base del programma scolastico italiano:

- Presentazione dei contenuti in italiano (dalla professoressa titolare)
- Presentazione degli stessi contenuti in spagnolo
- Domande in spagnolo per i nostri studenti

2-I contenuti legati alle lezioni di spagnolo + professoressa madrelingua

- Presentazione di tre artisti spagnoli: Joaquín Sorolla, Pablo Picasso, Salvador Dalí
- Temi legati al programma: impressionismo, cubismo e surrealismo
- Offriamo delle opportunità diverse per fare un approfondimento dei loro dipinti
- Data di scadenza dei lavori svolti dagli studenti
- Presentazione orale a scuola + domande in spagnolo + domande in italiano

Un ejemplo del nuestro trabajo:

¿QUÉ ENTENDEMOS POR IMPRESIONISMO?

- El impresionismo es un estilo pictórico que nació en la mitad del siglo XIX: 1863
- Sus principales representantes son: Edouard Manet, Claude Monet, Camille Pissarro, Joaquín Sorolla, Pierre Auguste Renoir
- Desarrollaron su actividad en el norte de Normandía
- Su nombre viene del cuadro de Manet titulado Impresión sol naciente (Impresione levar del 1872)
- En su origen causaron una impresión negativa crítica, que consideraba "la muerte del arte"
- La primera exposición tuvo lugar el 15/04/1874 en París



ALGUNAS DE SUS OBRAS MÁS IMPORTANTES

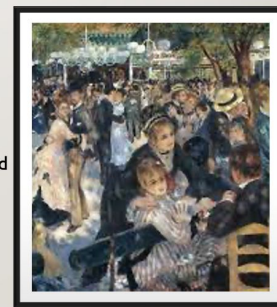
¿CUÁLES SON SUS CARACTERÍSTICAS?

Los impresionistas > representación directa y espontánea del mundo
Artistas de la luz y el color > tonos claros y luminosos
Sus imágenes nos muestran la realidad

buscar los colores y la realidad
A> ruptura con el pasado

elementos anteriores: Venezia,

su imaginación



Baile en el Moulin de la Gallette, Pierre Auguste Renoir

**Grazie tante della
vostra attenzione!**