

## COMUNICATO

### Firenze: l'Orchestra Erasmus inaugura Fiera Didacta Italia 2024

*Mercoledì 20 marzo, alle 19, nel Teatro Niccolini il concerto di apertura della fiera sull'innovazione a scuola*

Firenze, 15 marzo 2024 – L'Orchestra Erasmus torna ad esibirsi nel **Concerto inaugurale di Fiera Didacta Italia**, la più importante manifestazione fieristica del mondo della scuola. La serata si svolgerà **mercoledì 20 marzo alle ore 19 al Teatro Niccolini di Firenze**. L'Orchestra è formata da circa 50 giovani musicisti/studenti, che hanno svolto o stanno svolgendo un'esperienza di mobilità internazionale Erasmus, provenienti da 60 Conservatori di tutta Europa.

L'esibizione sarà diretta dal Maestro **Elio Orciuolo** e il programma prevede una selezione dei brani di alcuni dei più grandi compositori europei quali Mozart, Donizetti, Bizet e Puccini.

L'ingresso al concerto è **gratuito** previa registrazione a questo link e fino ad esaurimento dei posti: [https://indire.eminerva.eu/isc/?evt=Concerto Orchestra Erasmus Didacta24 Firenze](https://indire.eminerva.eu/isc/?evt=Concerto_Orchestra_Erasmus_Didacta24_Firenze)

#### Cos'è l'Erasmus Orchestra

L'iniziativa ha un significato simbolico e intende **diffondere i valori della "Generazione Erasmus"** – aperta, dinamica, solidale – e dell'Europa, sfruttando la musica come metafora di integrazione, di incontro e di sviluppo di competenze oltre ogni barriera linguistica, geografica e culturale.

L'Orchestra ha anche l'obiettivo di promuovere le tante opportunità di formazione e mobilità Erasmus+ per gli studenti del settore di **Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM)** e contribuire a **valorizzare i talenti e l'eccellenza** dei Conservatori e degli Istituti Musicali europei, promuovendo collaborazioni e partenariati che offrano **opportunità di internazionalizzazione ed esperienze professionali** per i giovani musicisti. Fin dal suo debutto, avvenuto durante il Festival D'Europa 2017 a Firenze, le esibizioni dell'Orchestra Erasmus hanno fatto registrare un **grande successo di pubblico**.

Per la composizione dell'organico 2024/2025, il progetto si è aperto ad accogliere anche gli studenti di Conservatori di tutti i Paesi Erasmus+, arrivando a includere **oltre 220 studenti da 22 Paesi e 60 Conservatori** che saranno utilizzati per concerti da svolgersi nel biennio. Per questa nuova fase l'Agenzia si è avvalsa della collaborazione dell'**Associazione Europea dei Conservatori – AEC**.

Per maggiori info: <https://www.erasmusplus.it/iniziative/orchestra-erasmus/>